

శ్రీ మహాభారతము - వచనము

18 పర్వములు - 16 సంపుటములు

మంత్రి లక్ష్మీనారాయణశాస్త్రి ప్రణీతము

అదిపర్వము	4	0	0
సభాపర్వము	1	0	0
అరణ్యపర్వము	3	0	0
డిటా	3	0	0
విరాటపర్వము	2	8	0
ఉద్యోగము	3	0	0
భీష్మపర్వము	3	0	0
ద్రోణము	3	0	0
కర్ణపర్వము	2	0	0
శల్యపర్వము	1	8	0
సావిత్రీపర్వము	0	12	0
శ్రీము	0	8	0
శాంతిము	4	8	0
అనుభవపర్వము	3	0	0
అశ్వమేధపర్వము	1	8	0
అపరీక్షితము	1	4	0

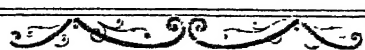
ಮ ವ ರ್ತು -

కొండపల్లి వీరపత్తయ్య అండ్. సన్సు

(శ్రీ) సత్యనారాయణ బుక్ డిపో,

రాజమండ్రి

గ యో వా ఖ్యా స ము



ఇ ది

చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారిచే

ర చి యి ం పఁ బ డి న ది.

పుస్తకము 2000 ప్రతులు

ప్ర కా శ కు లు :

కొండపల్లి వీరవెంకయ్య అండ్ సన్సు

శ్రీ సత్య నా రా యణ బుక్ డి పో

రా జ మ ం త్రీ

1955

కాపీరైటు రిజిస్టర్డ్]

[వెల రు 1—14—00]

రాజమహేంద్రవరమున
శ్రీ కొండపల్లి ముద్రాశాలయందు
ముద్రింపఁబడియె

ఈ నాటకమునందు వచ్చు పాత్రలు



పు రు షు లు

శ్రీకృష్ణుడు—కథానాయకుడు

బలరాముడు—శ్రీకృష్ణుని యన్న

సాత్యకి—శ్రీకృష్ణుని పినతండ్రి కొడుకు

కాశీకుడు—శ్రీకృష్ణుని వేడుక చెలికాడు

గయూడు—గంధర్వరాజు

పుష్పదంతుడు—గయూని మంత్రి

బ్రహ్మ—

శంకరుడు—

నారదుడు—

యుధిష్ఠిరుడు, భీముడు, అర్జునుడు, } —పంచ పాండవులు
వశిష్ఠుడు, సహదేవుడు

అశ్వమేధుడు—కృష్ణుని రాజుబారి

నందకుడు—వృద్ధకంచుకి

అభిమన్యుడు—అర్జునుని కుమారుడు

దుర్యోధనుడు—కారవేశ్వరుడు

కర్ణుడు—అంగరాజు

భీముడు—

స్త్రీ లు

ద్రుపది—కృష్ణుని పట్టమహిషి

సత్యభామ—కృష్ణుని రెండవభార్య

చిత్రరేఖ—గయూని భార్య

సుభద్ర—అర్జునుని భార్య, కృష్ణుని చెల్లెలు

దేవకీదేవి—కృష్ణుని తల్లి

మాంసపదిక—ద్రుపదీదేవి పరిచారిక

* ఈ గుర్తుగల పద్యములు నూతనముగ రచియింపఁ బడినవి.

కావ్య రీతి

ఈ "గయోపాధ్యాయము" నాటకముయొక్క కావ్య రైతి సర్వహక్కులు మాకు చెందియున్నవి. కావున మా వ్రాతపూర్వకమైన వర్మిషనులేనిదే యేసంఘము గాని, యే సినిమా నటులుగాని, ప్రచురింపరాదు. మఱియు గ్రామ ఫోను రికార్డింగు, ఇతర ఖాషలలోనికి తర్జుమాలు వగైరా చేయకూడదు. అట్లు అతిక్రమించినవారలు మేము జరుపు సివిల్ క్రిమినల్ చర్యలకు బాధ్యులగుదురని యిందుమూలముగా తెలియజేయడమైనది.

ఇట్లు కావ్యరైతి హక్కుదారులు,
 రాజమండ్రి } కొండవల్లి వీరవేంకయ్య అండ్ సన్సు
 15-6-1945 } శ్రీ సత్యనారాయణ బుక్ డిపో,
 రాజమండ్రి.

గంధోపాఖ్యానము



నాం దీ

చ. అణువునయందు శతశః యంతరమందు చూక్ష్యమైన వాః
కరణమునయందు వారినిభేద్యమున జరిచియందు భీ
షణ గణరాజమహా చోకశంకరమున న్బునియించు నర్హకా
రణముల హాగణంబున బ్రహ్మము మిన్ను నయన్ము శోమతక్.

మతియు

గీ. పురుషుక కౌంచనందైన భూషణము । వర యశస్సభమునకు సోపానపక్షి
ప్రాణభీతాదులకును వహంగి శోడు । వైవ శరణాకతతాణ మతిశయిల్లు.

[నాంధ్యంతమున నూత్రధారుడు ప్రవేశించి పుష్పాంజలి జల్లి]

పూజ్యులైన యోగభాగవతారా! ఈ నానికము రచించిన కవియే
మీతో విజ్ఞాపనము నేయుమనుచున్నాఁడు.

మ. వసుధన్ బుట్టినవాఁలో శోకడు స్వప్నము లే డెందు మా
నిసి కావించిన కౌమెట్టివయిన నిర్దుష్టమా నంట వి
శ్వసనీకుంబగు చూటకౌను; కృతులొ ప్రాశస్త్యముం గాంచినన్
రసముం జిమ్మిన బౌరుషేయములె గానన్దోషభూయిష్టములొ.

గీ. నిండుదివ్వలతోడఁ గ్రీనడలట్లు । అలరు గురిపెంద పూఁల నలుపులట్లు
గుణగణముతోడఁదోషములొ గూడియుండు । బ్రాజ్ఞులుత్తమింతు రితిరులుపరిహరింతు
(అని తెరవంకఁ జూచి) ఓసీ! ఈ మహాజనులు మన యాలస్యమునకు
వినుగులెందురుఁమో యని భయపడుచున్నవాఁడ. కావున నీ సింగార మిప్పటికిఁ
జాలించి యొకసారి యిటురా.

[నటి ప్రవేశించుచున్నది]

నటి—ఆర్యపుత్రా! ఆలంకారమయినను ముగియకుండ నన్నింత వేగముగా రమ్మని
సెలవిచ్చుటకుఁ గారణమేమి?

మాత్ర—నుందరీ!

గీ. రాజ్యపాండ్రపట్టణమందు రసిక పౌరులు! కరుణ కించుక పాత్రతఁ గన్నవాఁడు
చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహ మనఁగ । మన్నవాఁడు కవికఁ జెప్ప వీన్నవాఁడు

అతడు ప్రపంచ యాదవి మరుక్షేప గమోపాఖ్యానమును నాటకరూపముగ రచియించె. దానిని మనసాహిత్య కీర్తాప్రి యీ భవనంబునఁ బ్రయోగింపఁ దలచుకొన్నవారు, దానికే దశ యత్నము నీవొనరించి యీసభాసదుల హృదయముల రంజింపఁ జేయవలయునని కోరుచున్నాఁడ.

నటి—అటులయిన సర్వము సిద్ధమయి యున్నది. ఇంక మీమనసున నేసందేహము లేదుగదా!

నూత్ర—సుందరి! చూడు.

మ. రసికాగ్రేగరు లీసభాసదులు సారగ్రాహులే; గ్రంథ కర్త సమచందని చెప్పఁచుదు రితివృత్తం బారయన్ బూజ్యతా వసుజేవాత్మజ పాండునందనుల సంవాదంబై యాఁ గాని నాయకమర్థము గొల్పుచున్నయది నాకత్యంత సందేహమున్.

నటి—అయ్యో! వినయగర్భితములైన మీ పలుకులు మీ సౌజన్యమును వెల్లడించుచున్నవి. కాని నాటక ప్రయోగములం దసమానులని పలుమారు వినుతి గాంచిన మీకు సందేహింపవలసిన పనిలేదు. కావున మనమిష్టము సంగీత పురస్కరముగా నాటక మారంభింపవలసి యున్నది. అందుచేత నే నే ఋతువును గూర్చి గానమును జేయవలసియున్నదో పెరిపిండు.

నూత్ర—

గీ. శోభిల్లెనివారికిఁగోర్తె గొలుపునట్లు । మ్రోడుమ్రోఁతులేనియొగ్రోత మొలకలెత్త నేఋతువు నేయుచుండునాఋతువుఁగూర్చి గాన మొనరింపుకలకంటి కంత మెత్తి

నటి—అట్లయిన రతిరాజా హళాహళిదానలంబై ఋతురాజం బని పేరు వదలిన వసంతమునుగూర్చియే పాడెదను.

కవిరాజవిరాజితము : నవనవ మంజు కిసాలయపుంజము నాజెపురత్న విభూషణుగాఁ ప్రవిమల పుష్ప సరాగ వితానము భాసుర చందనచర్మలుగా హవళిలఁకుండలతానటి యాడెడు నాప్రమదావనరంగములన్ భువన మెల్లర్చగ దక్షిణమారుతసోతము పేరిటి నూత్రమనన్

నూత్ర—అహా! నీగానము నీమూర్తి యట్లే కడుంగడు మనోహరంబైయున్నది. అనుదినంబును నీ మృదుమధుర గానంబును వినుచున్న నేనే యానందమున నోలలాడ నింక గ్రోతగా వినిన యీ సభాసదుల యల్లములు పల్లవించెనని నేతె చెప్పనక్కరలేదు.

గీ. సాత్వకియొఁ గోకుఁడు లెఱచాటునుఁడి । చూచుచున్నారమనవంక సుదతిరమ్మి యోమ కృష్ణవేషము ధరియింపవలయు ! నీవు రక్తిజీదేవియై రావలయును.

నటి—చిత్తము.

(ఇద్దఱు నీమృగమించుచున్నారు.)

ఇది ప్రస్తావన

శ్రీ
ప్రచండ యాత్రక నాటక
మ ను

గ యో పా థ్యా న ము

ప్ర థ మాంక ము

రంగము:—యమునాకేరమందరి బృందావనము

[అప్పుడు సాత్యకి ప్రవేశించుచున్నాడు]

సత్యకి—(తనలో) పూజ్యుడగు కృష్ణుండు నిన్న సాయంకాలమున నన్ను జేరఁబిలిచి “సత్సా! సాత్యకి! రేపుదయమున మనము కాలిందీజలంబుల భగవానుడగు ప్రభాకరున కర్ష్యమొంది మనంతరము జలక్రీడామహోత్సవ మను భవింపవలయుఁ గావున నీవు శేఁటి రేయి నాల్గవజామున మేలుకొంచి బలభద్రాదుల మేలుకొలిపి వలయు సన్నాహము చేయునది” యని వెలవచ్చె. ఆ మహాత్ముని యాజ్ఞాబలమే నన్ను యథాకాలప్రబోధితునిఁ జేసినది. ఇంక నాలుగు గడియలలో తెల్లనాఁగలదు.

తే. గీ. వసుమతీదేవి భర్తయో వసుదేవు
దర్శనముచేయ లఱిించి తాల్చినట్ట
తెల్లపట్టుమే ల్ముసుగట్టు దేజరిల్లు
నీయుషఃకాల చంద్రిక లింపు లలర.

కువలయానంద సంధాయకుండును, మాకు వంశకర్తయు నగు నీ శీత మయూఖుండు మన్ముందఱ విడిచి యస్తమింపవలసినచ్యైగదా యని భిన్నుడయిన వాఁడు బోలె మొగము వెలవెలఁ బాఱఁ క్రమంబున నస్తగిరిం బ్రాపించుచున్న వాడు. అదిగో! త్రిలోక పూజ్యుండగు దేవశీతనయుని మేల్కొలుపుటకై మంగళ తారారావము లిప్పుడే ప్రారంభమవుచున్నవి.

[తెనాలి మంగళాక్షయము ప్రసాదించుట వైతాళికుడు]

మ. నిను ఛాసించి విముక్తులొకరు మహానిష్ఠాగరిష్ఠాత్తురై
చనుచున్నారు ముసింగ్రు పియకునలో స్నానంబు గావింపగా
నిను సేపించి కృతార్థు లొకరును జేసినాడు లిండండు, జే
సినవా రీ వనమందు మేలుకొనవే తృప్తి : జగన్నాయకా :

మ. గగనాంభోజ సువర్ణకర్ణిక మహాత్కవ్యాజనం బాయకుం
డగు భానుం దుదయాద్రిః దోచునిక లెంచుచున్ జనశ్రేణివి
ల్చుగతిం గూసెను గుక్కుటంబులు కృపాహసర్వతోకాశ్రయా
జగదానంద విధాత మేలుకొనవే స్వామీ : జగన్నాయకా :

సాత్యకి—(అకించి) మేలు ! వైతాళికా ! మేలు. భగవంతుని స్తుతి
శ్లాఘ్యముగ నున్నది. (అని ముందువఁ జూచి) ఇదిగో ! గన్నులు నులుపుకొనుచు
సెవ్వరో యిటువచ్చుచున్నారు. (పోల్చిచూచి) ఏమో ! (కృష్ణుని వేడుకచెలికాఁ
డను కాకికుండా ! కరిసరి; రానిమ్ము. ఈతనిచే గొంతపని చేయించవలసియున్నది.

[అప్పుడు కన్నులు నులుపుకొనుచు గాకికుండు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

కాకి—(తనలో) అబ్బబ్బా ! అల్లరి తొత్తు కొడుకులు వైతాళికులకు
దేవుఁ డెంత గొప్పకంతము లిచ్చెనురా. ఈ ముండాకోడుకులు పుట్టినప్పుడు మణు
గులకొలది వసపోసి తల్లులు వీళ్ళయంగుళ్లు మిక్కిలి యొత్తియండవలయును. తెల్ల
వారు కామననే లేచి చెవులు బ్రద్దలగునట్లు మంగళవాద్యములు మ్రోయించి,
పాటలు పాడి నాకు నిద్రాభంగము గావించిరి. ఏమగు లెక్కి త్రొక్కినను బెలివి
గలుగనియక బాపురుపిల్లలు పోరాడునట్లు గొప్ప గుఱ్ఱుగల నానిద్ర యేమి కారణ
ముననో నేటిదీయి యీ మంగళవాదములచేవిఘ్న మొందుటఁ జూడ నాలో నాశే
యాశ్చర్యముగ నున్నది. (అని లేటిపాఁజఁజూచి) అదిగో సాత్యకి యిచ్చటనే
యొన్నాఁడు. కృష్ణుని యజ్ఞాప్రకార మీతిఁడు జలక్రీడ సన్నాహము జేయునోపు.
ఈతని సమీపించి యిపుడేమిచేయవలెనో యెఱింగెద. (అని యాతని సమీపించు
చున్నాఁడు.)

సాత్య—(చూచి) కాకికుండా ! మెలకువ వచ్చినదా ?

కాకి—మీ పెండ్లికి : గానీ నన్ను దెప్పి పెండ్లికలలో నొక్కొక్క దానిని గూడుచుండి వచ్చుకొని కింకిరి చాడుచున్నట్లు దెప్పిలు బరువులై తమంతవడు చున్నవి. కన్నులలో నిడుక : పి చున్నట్లు వ్యక్తి నిర్మలము గా లేదు.

సాత్య—కాకిమోదా : ప్రకృతేవుడు పగలనగజ్జము లేవండగఁ జేసి సర్వదా కాత్రిదేవి యాంక్షా : జ్వలన పీకు నిరంభ నాయముగ నిద్ర వచ్చునట్లు వర మిచ్చినను సంకల్పి నుదా : సునామయిన చుండఁగ, నిద్రమూచు యించి క్రస్తుత కార్యమున నాకుఁడు, నిద్ర నేదు నుదేవాగుఁ జేల్కొలుపుము. నేను పూజ్యుఁ డయిన ప్రకృష్టుఁడు హేలుకొనుకేమి మాచాచి వచ్చెద,

కాకి—ఆయా : అట్లు చేసెదను గాని వాసుకేవుఁడీ సమయమున సకల శ్రమగఁ యాత్రాతిరమునకు వచ్చుటకుఁ గారణమేమి : ఈశంక మనంబునఁ బడించు చున్నది. అతఁడు కేవలము జలక్రీడాత్థము సతుఁబుయ్యును నింత దస్వయగుజెంచునా?

సాత్య—కారణ మెదగవా? చెప్పెదవికము. శ్రీకృష్ణుఁడు బాల్యమునఁ గొంతకాలము వ్రేపల్లెలో నంద యశోదల పెంపుడు బిడ్డఁడై పెరిగెను. ఆయన నిష్ఠుడు చిన్న నాటి తల్లిదండ్రులగు నంద యశోదలు మాడగోరి పిలువనంపిరి. వృద్ధు లగు గోపాలక మాతాపితలను సందర్శించుటకును, క్రైశవంబునఁ దనకు క్రీడాస్థాన మైన యమునలో సకుటుంబుగ జలక్రీడామహోత్సవము సలుపుటకును సంకల్పించి యదువంజుఁడ డిప్పు డీప్పుండావసంబునను వేంచేరి యున్నాఁడు. ఇప్పుడే మేలు కాంచి, కాలకృష్ణంబు నిర్వృత్తించి వ్రాభాతికమందఁగిరింబుల నించుకనేనించి, ప్రభాకరుఁడు నిరనిధానుఁడ సర్వప్రదానముచేసి, తలిదండ్రుల దర్శనము చేసికొని, మూఁడు నాళ్ళ పుట నుండి పువ్వుట ద్వారకకుంబోవును.

కాకి—రరిరరి. తెలిసినది. ఎప్పుడో పెంచిన ముసలిగొల్లలం జూచుటకొ యాయన బయలుదేరినది? పోసి ఎందుకైన నేమిలే. మన కింక వ్రేపల్లెలోఁ గావ లసినన్ని పాలు, కొనుసినంత పెరుగు, కొవలసినన్ని మేకలు. ఇక్కడనుంచి నల్ల మేకలేమైన దొరికినఁ దీసికొనిపోయి నుజ్జము చేయుదును. (అని నిష్క్రమించు చున్నాఁడు.)

సాత్య—సత్వరము బలదేవుని జేల్కొలుపుము. నేను కృష్ణుని గుడార మున కరిగెదను. (అని నిష్క్రమించు చున్నాఁడు)

ఇది విష్కంభము

[అంకిత శ్రీకృష్ణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

కృష్ణ—(అంకిత) ఏమి యో భృంహాన రామదీనుకము!

అంకిత గ్రాహి

మందరలతాకుసుమబృందములు బొంపములు నందములు కన్నులకు విందొసంగగాని దిందిరములోని మకరందముల గ్రోలి యుండు మృదుతలములయం దమరంగా నా నందకరుడైన సత మందమలయానిలుడు కంఠపులపించి శ్రమలం దగుమంగా న్న న్మందిరముసంతసమునొంద నెటులున్నదో పురందరుమహాజ్వలితనందనమువోలెన.

యక్ష్మిణీగత్యభాషలు మేలుకొంచినో లేదో తెలిసికొనిరమ్మని సంపాదన కాశీకుండింకను రాకున్నాడేమి? (ముందుకు జూచి) అనుగో వచ్చుచున్నాడు.

కాశీ—(ప్రవేశించి) వాసుదేవా! నేను ద్వారకనుండి యేడుద్యుహార్త మున బయలుదేరితివో గాని నాకన్నియుం గద్దములే కలుగుచున్నవి. నే నిప్పుడు దిక్కుమాలినవాడ నయితిని?

కృష్ణ—కాశీకుండా! నీశేమి యాపద సంభవించినది? నీవేల దిక్కుమాలినవాడ నయితిని?

కాశీ—ఏమి యాపదయ? నీ యంతఃపుర పరిచారిక మందర నేను బ్రతుకజాలకున్నాడను. అంతఃపుర దోర్బహుకురు హంసపదిక మణిమణి మిట్టి పడుచున్నది. తాను పట్టహుషి యగు యక్ష్మిణీదేవి పరిచారిక యగుటచే గర్వితయై నల్లరేమిడికి బండి చెల్వనట్లు నామిడికి మాటిమాటికి జొరబారి వచ్చుచున్నది. ఎందుకందుకని నేనూరకున్నాను. కాని నాకు గోపమువచ్చిన నన్నవ్వరావలేదు.

కృష్ణ—మిత్రుడా! నిన్ను హంసపదిక యేమిచేసినదో చెప్పవేమి?

కాశీ—ఏమి చేయవలెనో అదియే జేసినది. జగత్త్రయిక పూజ్యాడదైన నీకు వేడుక చెలికాండైన పవిత్రుడగు బ్రాహ్మణుడైన “యన్నాకృష్ణ బ్రతికి యింటి వెనుక జచ్చిననట్లు నేటికాలమునకు వగలాడియగు హంసపదికచేత గొప్ప పరాధవమును బొందితిని కదా! అని (యేడ్చుచున్నాడు.)

కృష్ణ—యాధుడా! జరిగిన వృత్తాంతము తెప్పక యూరక ఆధు యానివలె వాపోయెదవే?

కాశీ—అవును. ఆడుదానిచే పరాధమింపబడిన మగతాడు తప్పుక తప్పుకానినంటివాడే. నే నంత పొటుపడగా నీ వనుటలో లోప మేమిచ్చును? నీ కృష్ణుడా నా కవయనము చేయించిరి. నీ పరిచారికలు చేసిరి. నీవు నన్ను బ్రాహ్మ

టకు మారుగా మాధురీ యనియు నాడువానికంటే వాపోవుచుంటి వనియు నన్ను దూషింపఁదొడఁగితివి. ఇంతకు నాననముల మరలించి రావు. ఏదో పరాధము జరుగునని నేను మొదటనే యనుకొంటిని. ఏలందు నునము బయలుదేరు నాఁడు నిద్ర మేల్కొని కన్నులు తెరిచినచోడనే మా ముగ్ధి నాకంటఁ బడినది. వెంటనే వెదురుకట్టుతో దానినిఁ జావగొట్టి, చాలకృత్యములఁ జేర్చుకొని ప్రయాణమై పోవుచుండ ముందుగా వితంతు వొకఁడు నాకుముగా వచ్చినది. ఆమెను గొంతసేపు తిట్టి మరల వెనుకకుఁ బోయి కొన్ని కన్నులు కడుగుకొని, కొంతసేపాగి వెండియు బయలుదేరునప్పటికి నూనె కొవ్వగి బాఁ జొరుగయ్యెను. మరల వెనుకకుఁ బోయి జామునే పాఁగి తిరిగి కఠనము చూడఁగలఁగ జరుగు పరుగున వచ్చి మిమ్ము గలిసికొంటిని. ఆ దుశ్చతునకుల ముసభవింతుక తప్పునా ?

కృష్ణ—నీమాధ్యమునకు మేర లేకున్నది. ఏక జరిగిన బన్నము నెఱిఁగింతువేని హంసపదికను మందలించెదను చెప్ప చెప్ప.

కాశీ—అట్లయిన వినుము. యక్ష్మిదేవి పవ్వళించిన గుఱారము మందల నొక చిన్నమంచమువీఁడ వెన్నెలలో హంసపదిక బండుకొని గుఱుపట్టి నిద్రపోవుచుండగా మీరు చెప్పినపనివీఁడ నేనక్కడఁదఁ జూచితిని. పోయి హంసపదిక వెట్లు మేల్కొల్పుననని యిండుక విచారించి, చిన్నప్పుడు కుగటివేషములలోఁ దిగి జంతువులకూతలు సరిగాఁ గూయుట నేర్చుకొనిన విద్యావంతుడ నగుటచే, నామె మంచముక్రింద దూరి కుక్క మొఱిగినట్లు మొఱుగఁ జూపింపించితిని. ఆమెయు నదరిపడి లేచి రెండు మూఁడు నిమిషము లాలోచించి మంచముక్రింద మొఱుగఁచున్నది కుక్క కొదని నిజము గ్రహించి ప్రక్కనున్న దెశ్యమును బుచ్చుకొని నాకు నాలుగు వాతలు తగులనిచ్చెను. అప్పుడు నేను “నేనే, నేనే, కుక్కను గానే కొట్టకే, కొట్టకే” యని మొఱుగఁచు మాని మొఱపెట్టితిని. అప్పుడది “ఛీ! నీవు కుక్కవే, మాటలు నేర్చిన కుక్కవు నుగా” యని తనపని మానక రట్టించెను. అంతట నేను దెప్పలు తినలేక, లేచి యావలకు వచ్చి గోళ్ళతో దానియొడలుబరికి, పండ్లతో దానిచేతులఁ గఱచి, గాజులు బ్రద్దలుగొట్టి ప్రాణములు దక్కించుకొని యీవలఁ బడితిని.

కృష్ణ—(నవ్వుచు) సరే నీవు చేసిన హాస్యమునకు, నామె చేసిన ప్రతిక్రియకు సరిపోయినది. ఇం దుభయులు సమానులే.

కాశీ—సమానులా! ఎగతాళికి నేను కుక్కనై మొఱుగుట యెఱిఁగినన్నిట్లామె చేయవచ్చునా ?

కృష్ణ—ఎగతాళికి నీవు మొఱిగితివి. ఎగతాళికి ఆమె నిన్ను వద్దించినది.

కాకి—మంచి తగవు చెప్పితివోలే? నీతోఁ దోడ్పడు నాడే బుద్ధివారిసొంత. భార్యాపరిచారిక పక్షము చెప్పక నాపక్షము బలమగునా? అనివంక నా రాత్రి బంధువులన్నమాటలు ముచ్చటమా? నాచుప్పవ్వవంక నీకున్నది, (అటు) యెవల మచి పది చాతల వడ్డింపుమని యామెనీ గట్టుకొని వెళ్లిపోయెను.

కృష్ణ—కాకిమందా? నీ నలుగురు చెప్పినది నన్ను పంపింపు. స్త్రీబలము మేలుకొన్నదా? లేదా?

కాకి—ఎట్లు మేలుకొంక యుండును? నేను మొదటిగ ముఱుగుల వినియు, నంతకము నేను వేసివేతకొని గాలించియు, నిద్రను నేను హంసపడితివో. జేసినద్యంద్యయ్యద్దద్యమల నాలకించియు, నవరోధమును, గానినగును, కించికజనము, వేటకుక్కలు, చిలుకలు, గోరింకలు, నెయ్యి. వేయేల? ప్రాణములు గల సమస్త జంతువులు మేలుకొనితీరినవి. ఎట్లోనీయాజ్ఞామాత్రము నెఱవేరినది, సంకల్పసిద్ధుఁడవు.

కృష్ణ—(నవ్వుచు) ఇంక హంసపడికి నిజముగ ముఱుకొరము జేసినది. అమె నిన్నావిధమున గారవింపపన్న స్త్రీజన వింతి తల్లిగనో మేలుకొనినదా?

కాకి—సరే నీ నామెను మెచ్చుకొనుచుండుము. నే నెప్పుడో దానికిఁ దగిన ప్రాయశ్చిత్తముఁ జేసెదను. ఈ పరాధిమను నీ నొందెను. మావద్ద నున్న మెలఁగుచునే యుండును.

కృష్ణ—వయస్యా! మన మనరోధజనముకడకుఁ బోయి జలద్రేడ తుగిత మైన వస్త్రాలంకారముల ధరించి సిద్ధముగ నుండువని చెప్పినచు గన్ము.

కాకి—వచ్చెదను గాని గయ్యాలిగంప హంసపడికతో మరల నాకేమి జగడము వచ్చునో యని భయముగా నున్నది. అది నన్నేమయిన నునకపోదు. అన్నచో నాకు గోప మాగదు. నేనలిగిన నన్ను హరిహరగాదు లాపలేగను మాట నీవెఱింగినదే కదా!

కృష్ణ—(నవ్వుచు) నీకార్యము నే నెఱుంగనా? వేణీ నీవు చెప్పనల యునా? నేనుదగ్గఱ నేయుండుఁగాన భయములేదు రమ్మ. (అని నడుచుచున్నాడు)

[అప్పుడు రుక్మిణీయు హంసపడికయు ప్రవేశించుచున్నారు]

రుక్మి—హంసపడికా! సత్యభామ, మిత్రవింద, బాంబవతి, మున్నగు కాంతలు మేలుకొంచిరేమా యెఱుఁగుదువా?

హంస—అమ్మా! అందఱు మేలుకొంచిరి. అదిగో సత్యభామ నీతోఁ గలిసి హృదయేశ్వరు దర్శనమునేను నిశే వచ్చుచున్నది.

రుక్మి—ఏదియేది సత్యభామ?

[అప్పడు సత్యభామ ప్రవేశించుచున్నది]

సత్య—అక్కా! ఈయమఁకాలమున మనకొకటికేకలే మనకు మేలు పొలుపులయ్యెను.

రుక్మి—హంసపదిక మనలను మేలు కొలువఁజేసె బహుకీలచి యావిధముగా గాళికుని చేఁ బ్రబోధించఁజేసినది.

హంస—అమ్మా! ఇది యాతని స్వయంప్రకృతి గాఢము గాని నాదోషము కాదు.

సత్య—అక్కయ్యా! అదిగో కాళిక మహేశులై భర్తగా రిటె వచ్చుచున్నారు.

[అప్పడు కృష్ణ కాళికు లెదురుగా వచ్చుచున్నారు]

కృష్ణ—వయస్యా! రుక్మిణీసత్యభామ లిటెవచ్చుచున్నారు. హంసపదిక వెంటనున్నది. నీవు నా వెంట నుండుము.

కాళి—వెను వెంట నుండుటకు నేనేమి ఓటికివాడనా? మంచముక్రింద నిలుకుకొనిపొబట్టి యేమి చేయుటకును పిలువక యాడుదాని చేత చెప్పిలు తినవలసి వచ్చెగాని లేకున్నచో నా—

రుక్మి-సత్య—(వారిదగ్గఱకు వచ్చి) ప్రాణేశ్వరా! జయమగుగాక! జయమగుగాక!

కృష్ణ—కళ్యాణులారా! శీఘ్రమే జలక్రీడా మహోత్సవ ప్రాప్తిరస్తు. కాళి—తథాస్తు.

హంస—(నవ్వుచు) ఈ బ్రాహ్మణుని యాశీర్వచన మమోఘము.

కాళి—(కొవముతో) నాజోలికి నీవు రావద్దు. నా యాశీర్వచన మమోఘము గాకేమి? నీవరుస యేమియు బాగున్నదిగాదు. ఒకనిమిషముక్రిందట రుక్మిణీ సత్యభామలతో నీ వేదో నన్నుఁగూర్చియే చెప్పించుంటివి. వారు నీమాటలు విని నన్నుఁ జూచి మునిముసి నవ్వులు నవ్వఁదొడంగిరి. నీకు నాకు ప్రార్థుటనుండియు మాటలు లేవుగదా! నాచ్రచారము వారితోఁ జెప్పవలసినంత యవసరము నీకేమి వచ్చినది? నీయంతదానవు నీవు; నాయంతవాడను నేను. నీవమృతగారి నేవతురాలవు నేనయ్యగారి మిత్రుఁడను. దానీపుత్రికు నీకే యింత తెగనిలుగుండగా నగ్రజాతి వాడను. నాకెంత సామంత ముండవలసినది? నీ కనులకు నేను తేలికగాఁ గనబడుచున్నాను కాబోలు! బాగ్రత్త!

హంస—నీకడుపులో ననుమానము కన్నుల కీడించుచున్నదిగాని నీవిషయమున నేనెవ్వరిలో నేమియుఁ జెప్పలేదు. ఆనేకావతారము లెత్తిన శ్రీమన్నారాయణుని చెలికాండవగుటచే నీవును గొన్ని యవతారములెత్తనేర్పితివని మాత్రము వీరితోఁ జెప్పఁదలంచితిని.

కాశీ—ఏమి యవతారము లెత్త నేర్పితిని?

హంస—అయిన నానీసింహవతార మెత్తెను. నీవు గడియక్రింద గ్రామసింహవతార మెత్తితివి.

కాశీ—ఆమాటనే యెత్తవద్దని చెప్పితిని.

కృష్ణ—హంసపదికా ! నీవూరుకుండుము. కాశీకుండా ! ఉడికినకొలఁది నుడికింతురు. కావున దానిమాటలు లెక్కచేయకుము.

రుక్మి—కాశీకుండా ! అనుగ్రహించి త్వణ మాత్ర మూరకుండుము. పూజ్యుడైన గోపాలదేవుని శైశవ క్రీడావ్యవహారములచేతఁ బవిత్రీభూత మయిన బృందావనమునకు వచ్చితివి; కావున నిచ్చటి విశేషంబులఁ గొన్నిటి నందనందనుని నోట విని సంతసింతుము.

సత్య—నా మనోరథ మిదియే. ప్రాణేశ్వరా ! అదియేనా ? యమనా తరంగిణి ?

కృష్ణ—సుందరులారా !

మ. అదియే యయ్యమునాతరంగిణి. త్రిలోకైక ప్రపూజ్యంబు; నియ్యదె బృందావన మస్మదీయమగు బాల్యక్రీడకుం దొల్లి యీయదె రంగస్థలమై తనరెప్ప; నహహా! యాయాటలుం బాటలున్ మదికిన్ జ్ఞప్తికి వచ్చెనేని యిపుడు న్నా దేహ ముప్పొంగెడున్.

సుందరులారా ! నాజనకుండు వముదేవుఁడు, నేను జనియించిన కొన్ని నిమిషములకు నాకు లోకత్రయన్యశంసుం డగు గంసునివలనఁ బ్రాణాపాయంబు కింకించి కనువగు నన్ను నొడి నిటికించుకొని యర్ధరాత్రంబున మధురాపురంబునుండి ప్రేపల్లెకుం జని పురుటాలగు యశోదాదేవి మంచమున నన్ను బాటవైచి యొడఁ బెఱుంగకుండ నమ్మహాత్ముంఁ డెఱుంగుటయు, నేనునందుని యింటఁ బెఱుంగుటయు జగద్విదితవృత్తాంతములు గదా !

సత్య—ఈకథను నేను మాతండ్రి ముఖమున నింటివి.

రుక్మి—ఇవి మాయయ్య కెఱింగింప నే నాక రించితిని.

కాశీ—అలాగా ! ఇంతగొడవఉన్నదని నేనెన్నఁడునిని ఎఱుంగనుజాడీ !

కృష్ణ—ఆదినములలో,

చ. భుజములఁ జల్లిచిక్కములు, మోవినిఁ బిల్లనగ్రోవి, మాళి న
క్కజముగ బర్హి బర్హములుఁ గంతమునం గురివిందపేర్లు, కా
ళ్ళఁ జిటుతగజ్జియ, ల్గరముల న్మునికోలయు నొప్పియుండఁగా
నిజముగ గొల్లకందునయి నేనిటఁ గాచితి నాలమందలన్.

గత్య—ఆహాహా! శ్వమోహనమై నాటి మీదివ్యసుందరవిగ్రహమును
జూచినవారెంత యదృష్టవంతులౌగదా!

కాళి—అపు డొక పశువునై యీ మహాత్మునిచే గావబడు భాగ్యము
నాకల్పింపని కాదుగదా!

హంస—అబ్బ! నీకోరిక సిద్ధించియే యున్నది.

కాళి—ఏమి నేను బశువునా? అట్లయిన మనమిద్దఱ మొకమందలోని
వారమే.

హంస—అవమానపడి కోపగింపకుము. నిన్ను రక్షించు చుండుటచే
యాయనకు గోపాలశబ్దము సార్థకమైనది.

రుక్మి—కాళికుడా! కథావ్రవాహముల కడ్డగట్లు వేయకుము.

సత్య—హంసపదిక నోటికి బుద్ధి చెప్పినచో నీమండలదొంక కదలదు.

కృష్ణ—ఈ బృందావనవిశేషము లింకను జెప్పెద వినుడు.

ఉ. హాయిగ మేపి పచ్చికబయళ్ళనుఁ గ్రేపుల, నిమ్మహానదీ
తోయములం గుతూహలముతో జలకేళి యొనర్చి సందడుల్
నేయుచు నాకులం బఱచి చిక్కములన్నియు విప్పి, యీతరు
చ్చాయల నారగించితిమి చల్లల బువ్వము బంతులాడుచున్.

అనంతరమందు

మ. అనుమానంబులు లేని డెందములతో నాయాస మొక్కింత చెం
దని నెమ్మేనులతో విముక్త కవబంధశ్రేణితో నొందారుం
గనుచుం బిల్చుచుఁ గేరుచుం దుముకుచు న్భాషించుచుం గాననే
క్కిన చెట్లెక్కక యాడుకొంటి మతిరక్తి న్గోతికొమ్మచ్చులన్.

కాశీ—అయ్యో యాడుకొనవలయునని నాకుఁ జిరకాలమునుండి యట్టి
లాషము కలదు. ౨

హంక—నీవాడితివా కోరికొమ్మచ్చి యనుపేరు దానికి సార్థకమగును!

కాశీ—అబ్బబ్బ! నా కీ హంకపనికతో సవతిపోరు వచ్చినది కదా!
మాధవా! నానోట నిది యూపిరియైనను రానీయదేమి పాపమయ్యో!

గత్య—పానకములోని పుడకవంటి యీ బ్రహ్మచారి పలుకులు సరకు
చేయక మీ వైకపవరిత్రామృతము మాకుఁ గర్ణపేరుముఁ జేయుఁడు,

దుక్తి—ఉత్తరోత్తరవిచిత్రములగు మీక్రీడలు మఱిమఱి వివరింపఁదలతు.

కృష్ణ—మద్దుగుమ్మలారా! నాశైశవక్రీడలన్నియు వర్ణించుటకుఁ జాలా
కాలము పట్టును. స్థానందగృహముచేత నెన్నియో జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నవి. అన్నింటి
మాటకేమిగాని యిది ముఖ్యముగా వినుఁడు.

సీ. ముచ్చిచేసిన లక్ష్మబొమ్మలో యనఁ బనుల్

నెమరువేయుట మాని నిలిచియుండ

మంత్రోషధముల మహిమంబుచేఁ బలెఁ

ద్రాచుపాములు మెచ్చి తలలు ద్రిప్ప

జాబిల్లి వెలుగునఁ జంద్రకాంతము లట్లుఁ

జేరువ శిలలెల్లఁ జెమ్మగిల్ల

వసె కారునం బలె ననువొప్ప జిగురించి

మోడుప్రమాకులు వెండిమొగ్గ దొడుగ

హరిజములుఁ గూడఁ భారవశ్యమును జెంది

చలనములు మాని మోదబాష్పములు విడువ

నీమహీరుహశాఖపై నెక్కి తొల్లి

మురళి మ్రోయించితిని జగన్మోహనముగ.

కాశీ—ఎన్నఁడో జరిగిన యీకథ వినుచు నేను కునికిపాట్లు మానియుం
డఁగా నిజముగా మురళి మ్రోయించినప్పుడు పశువులు నెమరు మానుట యొక
యాశ్చర్యమా?

సత్య—దేవా! జగన్మోహనముగ మరల నొకసారి మురళీనాదము జేసి
నుమ్మ ధన్యులఁ జేయవేడెదమా,

రుక్మి — ఆమె పుష్పకే మః కిన్నయైదుః సునిము ప్రేమలలో నే జన్మించి యుండును.

కృష్ణ — ఇందుముఖులారా! ఆలవాదు తస్మాత్తేత నిష్కృ దమి మునుపటి యట్ల శ్రావ్యముగ రాదు. అదియును గాక ముచ్చి చాతుర్యమునకల్ప కైశవమే, నెచ్చెలీ చింతప్రాదుమునింకిత మనముకిటి లేకుకదా.

క. అతిశయ సౌఖ్యప్రసాదమై

నతతము క్రోత్తయి యశోక సంవర్ధనమై

ముత్తపౌలకౌన వనంజయము

గతిఁ బ్రాయములందు బాల్యకౌలము మెఱయున్.

[తెలలీ]

ఓహో పరిచాంకులారా! కృష్ణుఁ డెందున్నవాఁడు? తెల్లవారుచున్నది అర్ఘ్యప్రదాన మొనంగుటకు యముకుఁ ణోపలయును.

కృష్ణ — (అలకించి) అనిగో! నాత్యకి బలభద్రులు నానిమిత్తము వెవరు చున్నారు, తెల్లవాజువచ్చినది.

కాశీ — ప్రాతఃకాలము... నా ముగమునఁ గనఁబడు విఘాతీ పెండెకట్ల వలఁ దూర్పునఁ చెల్లరేఖలు తోఁచు చున్నవి. మైల వచ్చినప్పుడు పెట్టుకొను గంధంపుబొట్టువలఁ జంద్రమండలము నుశిత శైలనై కనఁబడుచున్నది.

రుక్మి — భగవానుఁడు శీతమయూఖుఁ డస్తమింపఁ బోవుచున్నాఁడు.

కృష్ణ — కళ్యాణులారా!

తే. గీ. నిశయుఁ బవలును, నవ్వు వెన్నెలలు గాయు

మీ ముఖేందు మండలములు భూమిఁ గలుగఁ

దన యునికి నిష్ప్రయోజనం బని యెఱింగి

యరుగుచున్నాఁడు సిగ్గున నబ్జవైరి.

కత్య — ద్విజరాజునకు సంభవించుచున్న మహాపదకు ద్విజసంకతు లెంత నిలపిందుచున్నవో చూడుఁడు.

కాశీ — అవును, ఇది మరణచుఃఖములాగుననే యున్నది.

కృష్ణ — ఈ విహంగముల కలకలభవనిని నే నిట్లు భావించెదను.

తే. గీ. కమలబంధినిఁ బ్రద్రవి గనెమివేళ

చూర్బిదిక్కిను జూలాలి రుస్సహంపు

ద్రుగవజేదన గలి నసంబడెనుఁ జెవికిఁ

నుమలునాది కహసేస పులుంగుల యెలుంగు.

కాశీ—జాలనాదికా! ఈప్రదీపినిఁబ్రసానివై బిడ్డకుబాధ్యుకోయము.

బల—అయ్యో! ప్రదీపమునందై బాధితిల్ల నామకరఁ ముల నల్పము.

కృష్ణ—ముందకు నాదు! బల! మలగామ సాత్వికులు వచ్చుచున్నారు.

మీరింక గుడారమునకుఁ బోయి బలకీర్తిఁ బితృప్రాసాదముల ధరించి యమునకు

రండు. ఈవడును నేము ప్రభావమున నర్చియింపఁ దలము.

శ్రీలు—చిర్రులు, (అని నిష్క్రమించుచున్నారు)

[అంతట సాత్వికియు బలభద్రుఁడను ప్రవేశించుచున్నారు.]

కృష్ణ—(బలరామునితో) బల! అభీరుదనము నేయునున్నాడను.

సాత్వి—(కృష్ణునితో) సేవా! జనుమగుఁగాక!

కృష్ణ—వత్స! సాత్విక! అనగోధబసము ప్నానమునకునెడముగనున్నదా?

సాత్వి—మీయాత్మయే నూజిప్తును.

కాశీ—అది నోటిచివర నే యున్నది.

బల—తెచ్చుఁడా! గోపాలకృష్ణ! ఈ ప్రాంతావనభీలనము, యమునా
స్నానము మనమెన్నఁదో బాల్యమునం జేసెతియి.

కాశీ—అం దీవనవిహారమున కృష్ణము తీరనదికదా?

బల—ఇంకఁ గాలిందీస్నానమహాత్మ్యము తీరవలయును.

కృష్ణ—ఇప్పుడే యమునకుఁ బోయి ప్రభాకరున కర్పనవిధిఁ దీర్చి, బల
కేళి సమంతము, రండు పోదము. (అని కొంత దూరము నడచుచున్నారు)

సాత్వి—అదిగో! యమునానదీతరంగిణి వసుంధరాదేవి తాల్చిన కీర్తిండ్
చందమున భాసిల్లుచున్నది.

బల—మన మిప్పుడు యమునా సైకతస్థలములమీఁద నడచుచున్నాము.

కాశీ—చల్లని యీయినుకతిస్థైరమీఁదఁ బండుకొనుచున్నచో, హంస
తూలికౌతల్యముమీఁదఁ బండుకొన్నంత సౌఖ్యముగా నిద్దురపట్టును.

బల—(స్వర్పసుఖము నభినయించి) ఈ సమీర మెంత సుఖప్రదముగా
నున్నది!

తే. గీ. పైకెగయు తగంగముల సంగరంబు గలసి
 క్రమత నెత్తమ్మి పూదుమారములఁ బెరసి
 భక్తిఁ గాళింది పంపిన బంటువోలె
 స్వాగతము నిచ్చు మనకు నీ చల్లగాలి.

శాశి—ఈ చల్లగాలికలమున మఱి నాకన్నల మాతలు పడుచున్నవి.

సాత్య—నీ కన్నల మాతలునడక తెలుచుగొనిన శిశువు?

కృష్ణ—అన్నయ్యా! ఈ స్థానములన్నియు మనకుఁ గార్యపరిచితములు
 నుమీ చూడఁ.

మ. జలజాతాక్షులగూడి వెన్నెలల రాసక్రీడల న్నల్పు తి
 వులు సుమ్మీయివి; మిత్రులం గలసి యుప్పట్లాడుకొన్నట్టి తి
 న్నెలుసుమ్మీయివి; గ్రీష్మమందుఁ బశులన్నీరలు ద్రావించు రే
 వులుసుమ్మీయివి; యిన్నింటింగనుఁగొనంబుల్లల్లె యిందోచెడిన్.

బల—అన్నియుఁ దలంపునకు వచ్చుచున్నవి. ఇందలి మన విచారములు
 మఱవఁదలచినను మఱపురానివిగదా !

సాత్య—పూజ్యాలారా! మీచరణాగరింప ముద్రితములైన యాథులములు
 మాదృకులకు నేవ్యములగు పుణ్యక్షేత్రములు.

శాశి—ఇనుక పాతఱవలెఁ దగుగని పీఠీలల నిక గట్టిపెట్టి వచ్చినవని
 జేయఁదము. ఇదిగో నీటిదరికిఁ జేరితిమి.

సాత్య—అల్లచ భగవానుడగు ప్రభాకరుఁడు ప్రాగ్విశ్వావసుఁడని
 పెడలు మృగ రాజుచందంబున లోకానుగ్రహార్థమై బయలుదేరి మనకు దర్శనమిచ్చు
 చున్నాఁడు.

కృష్ణ—అవును.

చ. ఉదయధ రాధరేంద్రమున నుద్భవమయ్యె నినుండు ప్రాకృతీ
 వదన లలాటభాగమున భాసీలు కుంకుమబొట్టుకై వడిన్
 గదియగఁ బ్రాణనాథు విగిఁగొగిటఁ జేర్పగఁ గేలుజాపునాన్
 ముదముగ నంబుజాతసుమము ల్వికసించె దళంబు లేర్పడన్.

బల—తమ్ముడా !

తే. గీ. జ్ఞాపితులను కొరగృహభికారి
 కరణమను శాశ్వతజేవుని గీతెల్ల
 దళములను లబ్ధులను గీయు వెలికి నచ్చు
 ముమ్మోచలు తప్పిచెఱునుండి కొంగలట్టు.

ಸಾತ್ತ್ಯ -

తే. గీ. ఒక్కచో, బుట్టి పెరుగుచు నున్నవయ్యు
నొందొరుల సొసగిట్టకయిన్న వకట :
కలువ పూదమ్మి పూవుల కానివశత
జ్ఞాతివై రమ్మిండును బుష్పజాతికైన.

కాశీ—తెల్లవారకమునుపే సామ్యంతిముం పడిపోయినట్లు మన మిక్కడికి వచ్చినందులకు పడిపోయిన నగునని నాని ఎంజికిలించి నవ్వుమన్నచో యనునట్లు తెల్లదామరలు వికసించినది, మా గోడలపై పాశుర కనుగొనిన జేగుగుముద్దల తెనూర్వలింబోముదయించినది, ఇంక మనలక క గణ్యముగతుం గ పంపించు,

భూమికి కన్నులు, గర్భం పేమున్నది.

శ్రీశీకమలమిత్రుండు దనుజవర్గంబుచేత
బాధలను బొందకుండగ భక్తి మేఘయ
నుభయసంధ్యల నర్ఘ్యంబు లొసగుచుంట
ద్విజులధర్మంబు, దానిని దీర్చవలయు.

కృష్ణ—అట్లయిన సలితగర్భితమైన యంజలిబట్టి భగవానుడగు లోక
బాంధవుం బారింతము.

కాకి—(కనలో) సంధ్యావంశన మంతయు పాటచిన పే నర్త్య మెట్లు విడుతును? నోటిలో గొణుగుకొనుచు నంద రర్త్యము విడిచినప్పుడు నేను నిన్ని నీళ్ళు క్రింద పాటించోయ్యును.

అండలు—(హ సములి జలముం బట్టుచున్నారు.)

కృష్ణుడు—(నూర్యాబిముఖుడై) భగవానుడా! లోకబాంధవా!

కా. ఈవే చండగభస్తిమంజరిముచే నింకింతు వంభోనిధుల్
 వివే విశ్వహితార్థమై కురియుదెంతే వాన మేఘాకృతిన్

ఈవే చేయుదు భస్మరాశిగ వనానీకంబు దావాగ్నివై,
యీవే సెంచెద వెల్ల యోషధుల కేలిందుండవై వెన్నెలన్.

అనుభవములు

క. ఇగడుస్తేవనకరములు

నిగమాత్మక మిత్ర; నీదు నిర్భోదయముల్

ఇగద సంతకరముల్

యగదంతర : నియహరహరాస్త మయంబుల్.

సాత్య — స్వామి ! పర్యవసానము !

తే. గీ. దక్షిణోత్తరాయణములు దర్శపారి

మాసులుం గ్రహణములు, మాసములును,

షష్ఠతువు లహారాత్రముల్, సంధ్యలు నివి

తపన : నీదు సంచారభేదములు కావె ?

కా — తండ్రీ ! సూర్యనారాయణమూర్తి !

ఉత్సాహమాలిక

894.8132

LAGG

ఎవనిఁ జూచి కలువపూవు లిట్టై మూతి ముడుచునో
యెవనిఁ గాంచి తమ్మిచంక లెగురవేసి నవ్వునో
యెవని మొగము కుంపటట్టు లెఱ్ఱబాణియుండునో
యెవని యెండ క్షణముఁగాగ నెల్ల చలియుఁ బోవునో
యెవఁడు పొడమ బొజ్జలోన నెంచరాని యాకలౌ
నెవఁడు గ్రుంగఁ గనులనిండ హెచ్చునిద్ర వచ్చునో
యెవఁడు చందమామఁ గూడి యేగు తోడుదొంగయో
పవలు జేయునట్టి నీకు బత్తితోడ మ్రొక్కెదన్.

కృష్ణ — పా భవనగేయ ! శతముఖ చతుర్ముఖ ప్రముఖ నిఖిల బహు
యుఖ సంస్తానమైన మహామహిమాభి శోభితాయ, సద్విశిష్ట మత్తకాశి కలికించిన
క్రియాపాటవహస్తాయమాన సహస్రమయూఖ మండలవిభ్రాజమానాయ, మహాంధ

కార దంతావళ నిర్మూలనాభీల సంరంభ సమన్విత ... నిర్మూలనాభీల, సర్వకలుషాప హరిణే భగవతే కర్మసాక్షి నేన మున్నే. (అని నీ కవలకి చునునీ కృష్ణనిరీతిగా పైనుండి తమ్మి పడును.)

కృష్ణ—(కోపముతో) నువకి ను పంపింపి! అరే మరాత్మా! గగ్నాంభ కార ప్రస్తుత హృదయ! నిస్కారణ మహత్సభావనల? ఎవడవుగా నీవు? (అని పైకిఁ జూచును.)

బల—(తెల్లబోయి) తమ్ముడా! గోపాలకృష్ణా! ప్రభుకాల రుద్ర భయావహమూర్తివై, శ్రవణపుటుము లపిను నతడును ననున యుగభంబులనుండి కోపవిస్ఫులింగంబులు రాలనేల యిరీతి నాగ్రహించెదను? సుఖలోకాబంధ్యుడ వగు నీయెడ నెవ్వఁడేమి యపచారము గావించెను? సత్సంగంబు చెప్పము.

కృష్ణ—అన్నయ్యా! సకల భూతసుఖప్రదప్రభావుండగు ప్రభాకరనకు విధివిధాన పునఃసార్వభౌమదాన లోలుండనై హస్తాంజలిన్యస్త శరంగిణీఃబుండనై నిమిలితనయ నావించుండనై హృదయారవిందనిష్ఠితనుండగా సగోచినీమహానందనై ఐరమనిష్ఠాగరిభుండనై యుండ, నోసిటు నిష్క్రియమాయా రచింపె. అనినీ కోప కారణము.

*తే. గీ. తనకు నవకార మీరీతి జనన మొంద
మహిత కోపాగ్ని దందహ్యమానుడైన
కమలహితనేత్ర విస్ఫులింగం జనంగ
దమ్మలపుటుమి బడియె హస్తంబునందు.

సాత్య—కటకటా! యదుకుంజర కోపహింస శలభాయమానుం డగు మందభాగ్యుడ డెవఁడో గదా!

కాశి—(తనలో) కొంపత్రవ్వ యీపని నేను చేయలేనుగదా! ఏమో పాపకర్మ మెవ్వఁడెఱుంగును?

కృష్ణ—(కోపముతో) శ్రీమచ్ఛత్రురానన పంచానన మడానన సహ స్రానన వక్రాయుధ పంచాయుధ సిద్ధ సాధ్య యక్ష గరుడ కిన్నర కింపుష విద్యా భరాద్యఖిలభేదరసమూహంబులు తద్రక్షణార్థము ప్రతిఘటించి నిల్చిననిల్చు గాక! బైశ్యరాడ్డర్పణిచ్ఛేదక సువర్చనమహాభిదాగ్ధమై బృందార కేంద్ర త్రిదిశసామ్రాత్యైడ సంరక్షణసంరంధరమై శ్రవణ సమయకృతానుశిఖా ప్రతిమానసాజ్వల మహాకీలికా కోపితంబై యలరు నిర్వక్ర పరాక్రమస్ఫురిత చక్రాయుధంబుచే నద్భురాత్ముల కతిథింగావించెద,

సాత్య—ఈ యపరాధి యెవ్వడో మనకు వివరముచేయవలయునుగా !

కాశి—ఈ జలశేఖర నడిగిన చెలియేనేమో !

కృష్ణ—(కొంచుతో) ఓ యమునా ! జలాధిపతి ! ఆరుటిలస్వభావు నామధేయగుల సెరింగింపవేరి, దుష్టరాక్షసవిరాముఁడను రఘురాముండు రత్నాకరము బంధించిన చందంబున నిన్నిపుడు బంధించెద. కావున సత్త్వింబు తెలియఁ బల్కము.

[తెరలో]

సమహత్మా ! ఈ యపరాధము నావించిన హింసభాగ్యుడు నిషధగిరి పైనున్న మణిపురం బేలు : : ధన్యుడు గయుండు.

కృష్ణ—ఓ బలిదేవా ! ఓ సాత్యకీ ! ఇటు కనుఁడు.

చ. జంనిధు లింకుగాక, పులశైలము లేడును గ్రంథుఁగాక, యా
జ్వలనుఁడు వేడిమి ని్వడిచి చల్లదనంబును చాల్చుఁగాక, యీ
జలజహితుండు పశ్చిమదిశం జనియించెడుఁగాక యింక నా
ఖలు గయు నుత్తమాంగమును ఖండనచేసెదఁ జక్రధారలన్.
మఱియు

ఉ. ఈవిధి నట్లరాత్మ వధియింపక పోవునునేని దేవకీ
దేవికిఁ పుణ్యమూర్తి వసుదేవునకుం దనయుండ గానికన్
ధీమినుతప్రభావులగు దేవర కేననుజాంబ గానికన్
బావనమైనయట్టి యదువంశమున న్జనియింప లేదికన్.

సాత్య—మహాత్ములారా ! శ్రీకృష్ణ ఒలిదేవాదులారా ! మీ రాగ్రహ విమర్శలు గావలయునని వేడుచున్నాఁడ. అపతారమూర్తులగు మీ రలుకఁబూన జగంబులు తాళఁజాలవు.

బలి—అవును, దండ్యుఁడు దండింపఁబడును గదా ! ఇంక నలుకతో బనిలేదు.

కాశి—(తనలో) ఆగ్రహమునుండి వీరు, భయమునుండి నేను యిప్పటికి విమర్శలమైతిమి.

కృష్ణ—సాత్యకీ ! ఆగ్రహాగ్రహంబు విడిచెను. జలక్రీడకు రావలదని యపరాధజనంబునకుం దెలిపి వారిని సఫలివారముగా ద్వారకానగరమునకుఁ గొని పోము.

* తే. గీ. బలునిహాతి నేనిప్పుడు ప్రవల్లె కరిగి
కాంచి నందరితోడల గానవించి
ద్వారకకు సత్వరంబుగ వచ్చి పడవ
బ్రతినిఁ బారించు దోకిముల్ ప్రస్తుతింప.

సాత్య—చిత్తము. (అని త-లో.)

చ. జలజదళాక్షులం గలిసి సావనంతమునందు చుండు ని
ర్మల యమునాతరంగిణి జలంబులఁ గ్రగ్గ యునర్ప నెంచఁగా
ఖలు గయుఁ గూలుపం బ్రతినిగై కొనగన్గెను; హాసపుం దెదం
దలఁచిన దొక్కటాను మఱిదై పమోనర్చున దన్యమయ్యెడున్.

(శ్రీకృష్ణ పలకాను సాత్యకులు నిష్క్రమింతురు)

కాశి—(తనలో) మరిగా నె ననుకొన్నట్లు జరిగెను. ప్రాధున్న మేలు
కాంచినతోడనే పిల్లి నాకంటె చెప్పుడు పడినచో స్వయం లుంకాన్యములకు
విఘ్నములు గల్గవని నేను నిశ్చయముగ నెఱుంగితిని. నాకంటె బుద్ధిహింసల మను
కొని వీరు నాయుపదేశములు పాటించుదు గాని యెట్టజేయు నాపలాపలే వేదాత్మగ
ములట్లు జరుగును. ఇంక నీతిగురు నయనములో హాసపరీతికు నెట్లయిన గర్వభరిత
నము చేయవలయును. అప్పుడు గాని నాయొప్పు నుండవలయు.

(నిష్క్రమించుచున్నాఁడు)

శ్రీ
ప్రచండ యాదవ నాటక
మ ను

గ యో పా ఖ్యా న ము

ద్వితీయాంకము

[అప్పుడు పుష్పదంతుడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

పుష్ప—(తనలో) నేటి ప్రాతఃకాలమున గయకుహారాజుగారు నన్నుం బిలిచి మంత్రి! పుష్పదంతా! నేను చిత్రరేఖాసమేతుండనై బ్రహ్మలోకమున కరిగి భక్తవత్సలుడగు పరమేష్ఠి నుపాసించి వరములం బడసిరచ్చెద. నేను మరల వచ్చు వరకు మణిపురము శ్రద్ధతో రక్షించునని ముని యానతిచ్చి చనిరి. పద్మగర్భుడు వారిభక్తికి మెచ్చి యేకరము లిచ్చెనో, బ్రహ్మలోకమునందలి విశేషము లెవ్వయో గనుంగొనవలెనని నాపఁ గుఱువా? మగుచున్నది. కావున మహారాజుగారు వచ్చి రేమో యెఱిగి వారిం దర్శించెద. (అని యాకాశమునంకఁ జూచి) ఓయీ! కంచుకీ! మహారాజుగారు బ్రహ్మలోకమునంచి వచ్చినారా? ఏమనుచున్నావు! ఇప్పుడే వచ్చి మహారాజుగారు భార్యాసమేతులై మందిరమునఁ గూర్చున్నారా! సరిసరి నేనిప్పుడే యిటు వారిని సందర్శించెద.

ఇది విష్కంభము

[అంతట గయఁడు వానిభార్యయగు చిత్రరేఖయు, మంత్రి పుష్ప దంతుఁడును ప్రవేశించుచున్నారు]

పుష్ప—బ్రహ్మలోకావలోకనయ్యున ధన్యులగు దంపతుల కభివాదము నేయుచున్నాడను.

గయ—మంత్రి! పుష్పదంతా! నీకుఁ గళ్యాణమగుగాక!

పుష్ప—శేవా! ఆ లోలగమనము చేతను, సంసారగర్భ సేవచేతను మీను సంబులు మహానందమునకు లెచునుండోవు?

చిత్ర—అవును, అవును! మహానందప్రదముగా నుండెను.

గయ—నిజము, అతీమానమునం బోవుచు నేను క్రిందికి జూడ,

మ. భునలై లంబులు పొమ్మరాళ్ళ పగిది న్గన్వట్టెఁజూవట్టె గొ
వ్పనమల్పకెమ్మలఁచుపాములక్రియన్, భాసిల్లె నానామహా
వనము ల్లానల మనఁదోచిన గగుర్పాటుల్వలెన్; మించెఁ బ
త్తనము ల్చుక్కఁ టొమ్మరిండ్లగతి నేత్రద్వంద్వసంతుష్టగన్.

పుష్ప—భూలోక నే యంత దిగ్భవమునైనప్పుడు బ్రహ్మలోకముమాట వేటి యధాగవలయునా?

గయ—ఆ లోకలోక సౌందర్యము వర్ణింపఁగలవాఁ డీ త్రిభువనంబుల లేడు. వేయేల! సరస్వతీకి క్షుణ్ణుడైన యప్పర మేష్టియే తన లోకము వర్ణింపఁజాలఁ డని నేఁ దలంకెద; చూడ.

తే. గీ. మందిరంబులు విజ్ఞానమయము లచట

నానంబులు ప్రణవ మంత్రాత్మకములు

పరమహంస లాభూములఁ బ్రాతకాఁపు

లుపనిషత్తులు పనికత్తై లోలగమున.

ఆ రామణీయకము మఱువదలంచినను మఱపు రాకున్నది.

చిత్ర—ప్రాణనాథుకా! ఆ బ్రహ్మలోకముమందట మనపురంబు నంతి పురంబు, భవనంబు, సుపవనంబు, చంద్రప్రకాశమునకు దీటుకొని నక్షత్రకాంతి చందంబున నున్నవి. ఇంక మఱపు వచ్చుటెట్లు?

గయ—ఆ మందాకినీ కందలిత మందరారవింద సుందోహంబులును, దన్నదీజలబిందుసమ్మిళిత మందమందానిలంబులును, మందార సంతాన పారిజాతాది దివ్యతరుకిసలలు తునుమసౌరభంబులును, నేత్రోత్సవముగాఁ గాంచి, యనుభవించి, తనిసి మరల స్మరించి నుభించు పుణ్యం బెంతవారలకు లభించును. మేరుధరాధర గవ్వార ప్రతిమానంబులగు చతు ర్వక్త్రంబులనుండి చతుర్వేద సారం బొనరించుచు మునిశాస్త్రాలసంపూజితపదాబ్జాయుండై, యబ్జాత శీతాసనాసీనుండై, యబ్జాతసంభూ కుండు భూతనిర్భాణం బొనరింప సందర్శింపఁగలెఁగా దా?

మ. కనకాంభోరుహసారభంబులను నామ్రమంబి హుంబాకిసి
 ఘనకల్లోలనటన్మరాశవికలి స్సన్నుత పీఠమిహ
 వనమౌ తజ్జలమందు గ్రుంకలిడి ప్రీతైకుంతపాదాబ్జ సం
 జనితస్వాదుమరందమౌ సలిలము స్వచ్ఛమృగాఁ ద్రావితిన్.

చిత్ర—పుష్పదంతా! నాగీపంకజాదులగు నాళ్ల దక్కరములేమెరి.

చూడు.

చ. చతురత సామగానమును సల్పుచుఁ బంకజహాతి యౌ సర
 స్వతికి మనఃప్రమోదమును సల్పుఁగ; పిణియ కేలమీఁటి భా
 రతియును బ్రాణనాథు మది రంజిలఁడేనెను. నా పురాణదం
 పతులను నెంత చూచినను భావము లాఁగనిపోవ దత్తతీన్.

పుష్ప—అమ్మా! మీ యదృష్ట మన్యజనగర్హభయం.

గయ—పుష్పదంతా! ఇప్పుడు నిశ్చయముగా నే ముక్తిస్థితివనుఁడ
 నైతిని. ఎట్లన?

మ. అరవిందాసనుఁ గొల్వఁబోవుటను ధన్యందయ్యె దేహంబు; త
 చ్చరణాబ్జంబులఁ బూజనేయుటను శస్త్రందయ్యె హస్తంబు; త
 ద్వరమూర్తి స్సనుట న్పలంబుగనె నేత్రద్వంద్వ; మారేజమున్
 స్థిరభక్తి న్మదినిల్పుఁ బావనత గాంచె న్మానసం బెంతయున్.

చిత్ర—ప్రాణేశ్వరా! ఆనందనిలయుంబగు నానత్వలోకంబు సందర్శించి
 నందుకే యింత పరవశులమగుచుంటిమి. భక్తజనవత్సలుఁడు, దయాహయఁడు నగు
 నా పారణ్యగర్భుఁడొసఁగిన వరంబులం దలఁచిన నెంతవిశాత్మలమగుచునొకదా?

పుష్ప—దేవా! మాటలసందడి నడుగమఱచితిని. భగవానుఁడు కనక
 గర్భుఁడు మీకేమి వరంబు లొకఁగను?

గయ—చతురాననుఁడు నా భక్తికి మెచ్చి నన్ను వరంబులఁ గోరుమని
 యడిగె. అప్పుడు నే నిట్లంటిని!

మ. ధనమీయంగదె పాత్ర యాచకులకు న్దానంబుఁ గావింపఁగా,
 ఘనబాహుబల మీఁగదే కుజనశిఖ దీనరక్షరమై

మననీయంగదె చాలకాలమును బ్రహ్మజ్ఞాన మార్జింపఁగా
జననీయంగదె ధర్మమార్గమున నిచ్చల్లోక సౌఖ్యార్థమై.

పుష్ప—ఇంతకంటె నభ్యర్థనీయములగు వరములేవి?

చిత్ర—ఈవరములను గ్రహించుటచేతనే నేను కడుధన్యులమైతిమి.

గయ—కౌపుననే యగ్నివైదలు నాకు ముఁగియొడనే గాని శీతము
మొదల నిచ్చలేదు.

పుష్ప—అమంగళము ప్రతిహతముగదా!

చిత్ర—అక్షీలముల నాడెడలే?

చ. సరిసరియేటిమాటలికఁ జాలును మీనుడి యార్యపుత్ర ! యీ
సరసిజగర్భ పాదజ ద్వయసేవల, దొంటికన్న ను
స్థిరవిభవంబులం బడయఁజెల్లునుగాని యమంగళంబు లీ
సరఃనిఁ బల్కనొప్పనె విపాదము గల్గదె విన్నవారికిన్.

గయ—(భార్యమొదల జేసి) ఓ మణిపురాధినాథ గంధర్వ సార్వ
భౌమ మట్టమహిషీ ! నిరంతర పరంతప శుంభత్వృతాపోదయుండును, ప్రజ్ఞామయుం
డును, అగు నీ గయఁ డక్షీలములచేత భంగమొందునా? అదియునుంగాక యిప్పుడు
నా సహజప్రతాపంబునకు పరమేష్ఠి వరప్రభావంబు తోడైయుండ భయమున కన
కాళమే లేదు. ఆహాహ! యువిధ లెంత భీరవులు! ఆనందాతిశయమునఁ బరివ
శుండనై పలికిన యర్థము లేనివాక్యమున కింత వెఱవవలయునా?

చిత్ర—హృదయేశ్వరా ! ఆమాటమినోట వెలువడినదిమొదలు మనస్సు
కీడును శంకించుచున్నది.

పుష్ప—అమ్మా ! మీహృదయదౌర్బల్యమే భయకారణము.

[తె ర లో]

తే. గీ. ఒనర వట్టాభిషేక మహోత్సవముల
మణిపురాధీశు లెక్కెడు మదగజంబు
కటకటా పోయె దివికి నిష్కారణంబి
చుట్టమగు నింద్రగజమును జూడ ననఁగ,

[అందఱు భయముతో నాలకించుచున్నారు]

చిత్ర—ప్రాణేశ్వరా! ఈ యశుభముచే నా హృదయము కంపమొందుచున్నది.

పుష్ప—అమ్మా! అతిభయమునంది మహారాజు మనస్సును గలంపకుము.

గయ—(భార్యచేఁ జేయివైచి) సుందరీ! ఇది భయమునకు సానము కాదు. ఏలయునా భద్రగజము నా పితృపితామహుల నాటనుండి యుండించుచే మిక్కిలి చుసలిని. వృద్ధజంతువులు కాలభర్తనుసొంగుట లోకవృత్త మెఱింగిన వారికి వింతకాదు. అదియును గాక,

తే. గీ. చుదపుటేనుంగు వడెనంచు మఱుగనేల :

జన్మమెత్తినపిదప నేజంతువైన

బ్రహ్మకల్పాంత మగుదాక బ్రతుకెగలదె ?

మరణ మెప్పుడైన నున్నదె మనకు నెల్ల.

కావున సర్వజనులను సిద్ధముగా నుండవలయును.

[తెర లో]

నిజము గంధర్వా! నిజము! సర్వజనులను మరణమునకు సిద్ధముగా నుండవలయును. నీవును సిద్ధముగా నుండుము.

తే. గీ. అవనిభారంబు హరియింప యదుకులమున

నవతరించిన యాదినారాయణుడు

దేవకీసూతి నీతలఁ ద్రెవ్వసేయుఁ

జండతరమౌ సుదర్శన చక్రధార :

చిత్ర, గయ—హా! పరమేశ్వరా! (అని మూర్ఛిల్లుచున్నారు)

పుష్ప—(చెవులు మూసుకొని) హరి హరీ! ఎంత కష్ట మెంత కష్టము!

గయ—(తెలివిణచుకొని) హా! అతిదారుణమైన యీ వచనము లెవ్వరివో గదా!

పుష్ప—దేవా! ఇది యశరీరవాణి యని తోచెడివి.

చిత్ర—(మూర్ఛఁ జెలిసి దుఃఖముతో) హా! హృదయేశ్వరా!

తే. గీ. దేవకీసూతి సుజనవిధేయుఁ డండ్రు

భక్తవత్సలుం డండ్రు కృపాశుఁ డండ్రు

అసుర కంఠలుంతనమైన యతని చక్ర
మనపరాధులమీది కెట్లరుగునొక్కొ.

పుష్ప—అమ్మా! కాంచం బరియ్యద మించుక యూరడిల్లుము.

చిత్ర—కారణం బరదనశేల? చింపదలచినవారికి కారణ మెందుకు?

మ. బలి యెగ్గేమొనరించె విష్ణునకు లోపంబెద్ది గావించె ని
శ్చలబాహుబలశాలి వాచి రఘువంశస్వామికిన్, ధారుణీన్
బలవంతు ల్బలహీనులం బొదివి చంపంజూతురే కాని, హా;
కలదే: ధర్మపథానువర్తనము లోకంబందు నెవ్వారికిన్.

గయ - ఓ వాసుదేవా! శిష్టవత్సలా!

సీ. అగ్నిసాక్షిగఁ గొన్న యంబుజాక్షి నె కాని

కలనై నఁబరకాంతఁ దలఁచి యెఱుఁగ

నాటపాటలనైన నరసి సత్యమె కాని

యన్మతంబు నెన్నఁడు నాడి యెఱుఁగ

సిరులు హెచ్చుకొలంది సేవఁజేయుటె కాని

మానసంబున నిన్ను మఱచి యెఱుఁగఁ

నలుక యెంతగ నున్న నభయమిచ్చుటె గాని

శరణన్నఁ బగతునిఁ జంపి యెఱుఁగఁ

జేయరాని దుష్కార్యము లేసి యెఱుఁగ

బలుకరాని దుర్భాషలఁ బలికి యెఱుఁగ

నడువరాని దుష్పథముల నడచి యెఱుఁగ

నిట్టి నను జంప కారణమేమొ యెఱుఁగ;

పుష్ప—ఓ యశరీరవాణీ! భగవంతుఁ డగు దేవకీనందనుఁడు నిష్కారణంబుగ నీ మహాత్ము శేలఁ జంపఁదలఁచె?

[తెర లో]

ఈదినమునఁ బ్రాతఃకాలమున బ్రహ్మలోకావన కుతూహలమున గయఁ
దాకాశగమనంబు సేయుచు యమునాతరంగిణిలోఁ బ్రభాకరునకు సర్వప్రదాన
తత్త్వంఁ డగు వాసుదేవుని కాస్తాంజలి నిష్ఠీరనంబు వైచె. అదియే వాసుదేవునకు
గ్రోధకారణము,

గయ—హా! దేవకీనందనా! ఆకాశ గంచారివై ధరామండలంబున
దేవర యర్ఘ్య మొసంగుచుండుట యెఱుంగక నిష్ఠీచనంబు చేసితిని. అంతియకాని
బుద్ధిపూర్వకముగా నపచారంబుఁజేసి యెఱుంగ. నీవాసమయంబున మహీతలంబున
నున్న వార్త విన్న నీ చరణాబ్జంబులకడ వ్రాలక మిన్నకుందునా? నీ సందర్శనము
కంటె గత్యలోకానలోకన మెక్కుడు ఫలదాయకమే? అచియును గాక నీకు,

శా. గంధర్వు ల్పుర సాధ్య యక్ష గరుడు ల్గారాపు భక్తుల్గదా !
గంధర్వుం డను నీదు భక్తుఁడ నినుం గాకమ్యఁ గొల్వస్సపా
సింధూ ! దోషము లున్నవారినయిన స్తేషట్టుదే దోషనం
బంధంబు న్గనరాని నన్ను వధియింపం బూనుటల్ న్యాయమే.

చిత్ర—అయ్యో! మందభాగ్యుల నెవ్వ రుద్ధరింపఁగలరు ?

మ. మునులున్ జ్ఞానులు భూసురు ల్ప్రీతిదినంబు న్నేవతాదర్శనం
బున భక్తాళి కకాలమృత్యుహరణంబు న్నాపనాశంబు నొ
నని భాషింతురు భారతీనహితు బ్రహ్మం గాంచి సేవించి వ
చ్చిన మాకు నివరీతమై బరిణమించె న్దత్తలం బక్కటా !

పుష్ప—దేవా! దేవ!

అ. వె. ఆయు వధికమగునె యాశీర్వచనశక్తి

శాపకారణమునఁ జావుకలదె ?

క్షయము, వృద్ధి, సకల జంతుజాలమునకు

గాలవశముచేతఁ గలుగుఁగాక ?

గయ—పుష్పదంతా! నీమాటయే నిజమని తోచుచున్నది. కాదేని,

మ. చలికి న్వానకు నెంతకోర్చి శతవర్షంబు ల్సమాధిన్విమా
చలశృంగంబున నే నొనర్చు తప మీచందంబున న్నేడు ని
ష్పలమానే? సురలిచ్చినట్టి వరము ల్వ్యర్థంబులొనే? దురా
శలచే స్రుక్కుటెగాని. ఘోరతపము ల్పొందకంబు ల్సుమీ.

ఇందు నాయదృష్ట మన్యథా యగునేని—

తే. గీ. హోమములు యాగములు నిష్ప్రయోజనములు

నిగమపాఠము చ్ఛిష్టలు నిష్ఫలములు

అమరసేవలు నుచులు నిర్లభకములు

సీరజాక్షాది దివ్యులు నిష్కరుణులు.

చిత్ర—కటకటా! నే నీక నా యదృష్టమునే నిందించుకొనవలసి యున్నది. ఏలయన?

తే. గీ. నేను నోచని నోములు నేను మ్రొక్క

బోనివేల్పు నాచూచని పుణ్యభూము,

లేను నేయని దానంబు లేందు లేవు,

ఇన్నిటి ఫలంబు లిటులయ్యె నేమి చెప్ప :

గయ—దేవీ! ఇట్లు మనయదృష్టముల నిందించుకొని వగచిన బ్రహ్మ జనమేమి? నేను ప్రాయశ్చిత్తుడనై చిత్రసన్యాసంబు స్వీకరించి హరిచక్రప్రయోగంబు నిరీక్షించుచుండెద. కావున నాయెడ నీ హాస వీడి యంతఃపురంబునకుం జనుము. నీ వెల్లవిధంబుల ధన్యవు.

మ. వరవంశంబున జన్మమొందితివి, నాభాగ్యంబున సృష్టివై

చిరశుశ్రూష యొనర్చి, తెల్ల గురుల స్సేవించి మెప్పించి తీ

సరికిన్నీకును నాకుదీతె ఋణ, మోచంద్రాస్యః నన్ను నిరం

తరమున్ నెమ్మదినుంచుకొమ్ముకరుణన్ నైరింపునాతప్పలన్.

ఓయీ పుష్పదంతా!

మ. చెలివై, చుట్టమవై, యమాత్యుడవునై సేవించి తిన్నాళ్ళు ని

శ్చలభక్తి న్మము; సీసహాయమున రాజ్యం బూర్జితంబయ్యెఁ బి

ల్లలకు నిన్నతనంబు, గోలనుమి యిల్లాలెంతయు, న్నాదు బి

డ్డలు నీబిడ్డలు, నీదె భార మిటులొట నొప్పదు నిశ్చింతతో.

చిత్ర—హా! ఎంత కష్ట మెంత కష్టము! నేను తమించుటకు మీశలనఁ దప్ప లేన్నఁడైన గలనా? మీశచనములు నా హృదయమున విదారించుచున్నవి (అని యొకసముదంకఁ జూచి) ఓ చక్రపాణి! నందనందనా!

సీ. అన్యకాంతలు తల్లులని మనంబున నెంచు

వరమ పావనుడు నా ప్రాణవిభుడు

అపకారులకు నేని హాని నేయగ లేని

వరకృపాశండు నా ప్రాణవిభుడు

మూడు మూర్తులసేవ ముప్పొద్దు తొనరించు

భక్తిశ్చేరుడు నా ప్రాణవిభుడు

జగము క్రుంగినగాని సత్యంబు దప్పని

ప్రభమానకీర్తి నా ప్రాణవిభుడు

వేదములు నాల్గు, శాస్త్రంబు లైదు నొకటి

క్రమత నేర్చిన ఘనుడు నా ప్రాణవిభుడు

ఇట్టి ధన్యు నిట్టి మహాత్ము నిట్టి ధీరు

జంప నేటికిఁ దలచితో జలజనాభ !

పుష్ప—దేవా! ఈ భారము మీ నేనకుడు సహింపలేడు. అతడును మీ నెంటు వచ్చి జనార్దన చక్రధార కెఱయై మహారాజాన కనుచరుఁ డన్నమాట సార్థకము జేసికొనును.

చిత్ర—ప్రాణేశ్వరా! పుష్పదంతుడు వచ్చిరినిట్లు మే మాండలిము మిమ్ము ననుసరింపవలసినవారమే.

గయ—మీరెంత వెళ్ళివాండు. త్రివిక్రమచక్రధారాగతికి నేనేగాని మీరర్హులు గారు. ఏలయన?

తే. గీ. కమలగర్భుని బొడ్డునగన్నవాని

బాదములయందు జాహ్నువిఁ బడయువాని

శ్రీమనోనాథుఁ బరిభవించితిని గాన

దుష్టుడను నేనె యిందు వధ్యుడను నేనె.

చిత్ర—అర్యపుత్రా! పతివ్రత మార్గము ననుసరింప నా కనుజ్ఞ నొసంగుడు. కులాంగనల కిది యుత్తమ మరణంబుగదా !

అ. వె. చందమామరేడఁ జంద్రచక్రమును బోవు
 మేఘమాలతోడ మెఱిపువోవుఁ
 బ్రాణనిభునతోడ వరప్రతిప్రతవోవుఁ
 బ్రకృతి భర్తమిట్లై బరంగుచుండు.

గయ—(భయమునో) అయ్యో! అదిగో రివ్వమని వినబడుచున్నది.
 త్రివిక్రమప్రయుక్తులగు చంద్రులు గానోపు! హా! హతోస్మి హతోస్మి.

చిత్ర—హరి హరీ! ఎంతకష్ట మెంత కష్టము?

పుష్ప—(దిక్కులఁ జూచి) అయ్యో! ఇది వాయుధ్వని గాని చక్ర
 ధ్వని కాదు. ఖీతిచే మతి కలంగినవారికి నన్నియు భయస్థావమాలే యగును.

గయ—అట్లయిన నాకొక మహాగ్ర మాయువు కలదు. కావున నేను
 త్వరపడి చెప్పకలసిందని చెప్పుచున్నాను. జీవీ! వినుము.

సీ. చిత్రసేనకుమారు డీతి నేలుకొమ్మను
 మేను వోయినదారి నేగుమనుము
 తమ్ముగుఱులమీఁద దయయుంచు మనము నా
 భృత్యులఁ బ్రీతితోఁ బెంపుమనుము
 మంత్రివర్గముమాట మోళి దాల్చుమనుము
 చుట్టాల నెనరుతోఁ జూడుమనుము
 తర్పణంబులు నాకుఁ దఱచు నేయుమనుము
 తనచేతినీళ్లై యాధారమనుము

తే. గీ. అనుఁగుబిడ్డలకెల్ల ముద్దంటిననుము
 మానసంబున నామాట మఱుపుమనుము
 ఏనొనర్చు తప్పులు.క్షమియింపుమనుము
 గురుజనంబుల బ్రతిమాలుకొంటి ననుము.

చిత్ర—మహాత్మా!

* తే. గీ కమ్మతావుల నీను గందమ్మతోర
మహితమందార కుసుమచామముబర్రోగ
దనకు నీమెడ హరిచక్రధార కూర
కర్పణముజేసి పొడునే యంతిపురికి

పడతికి భర్త్యువియోగంచే దుస్సహంబు. అదిలోకసామాన్యహరగముగాక బలవన్మరణమైనప్పుడు దుఃఖ మనుభవైకకేవల్యముగాని వర్ణించనలనిగాను. హా ! తన యులారా ! నేను మందభాగ్యునయినను మీలో నెవరైన నవ్వక్షుకండు బండగాడా? అందఱు పున్నెము లొక్కవరుసనే యుండవలయునా ?

పుష్ప—దేవా ! దేవీ ! మీ రీవిధమున వాపోవుటవలనఁ బ్రయోజనము లేదు. ప్రాణమున్నంతకాలము బ్రతుకఁ బ్రయత్నింపవలయునుగదా ? మొదటినుండి డియు మన కనేక వరంబులిచ్చి యత్యాదరంబున మనల రక్షించిన యాపితామహు శరణంబు వేడుట కర్హంబు. ఆతండు భక్తజనసులభుఁడు. శరణంబవశ్యంబొసంగును

గయ—హా ! ఇది యొక పెత్తి. లోకభయంకరంబుగఁ జక్రకౌంతుఁడు వధియింపఁ బ్రతినఁ బూన హంసవాహనుఁ డాటంకముజేసి శరణు నొసంగఁ జాలునే ? అయినను ప్రయత్నిలోప మయ్యెనని మీరు విచారింపకుండ నేనీతన యుని యుపదేశ మనుసరించెదను.

చిత్ర—దేవా ! ఇది మహాభాగ్యము. భగవంతుఁడగు పరమేష్ఠి మీకుఁ దప్పక ప్రసన్నుఁడగును.

గయ—దేవీ ! అట్లయిన నీక నాలగ్యంబు నేనుక నీ వభ్యంతర మంది రంబున కరుగుము. నీవు దుఃఖపరవశవై బాలవల నడలఁబెట్టక ధైర్యముఁ బూని యుండుము. పరమేష్ఠివలనఁ బ్రాణరక్షణ మయ్యెనేని మిమ్మందఱ నతిశ్రేణులునఁ జూచువాండ ! లేకున్న నిదియే కడపటి సంభాషణము. శారదపూర్ణిమోచంద్రు నవభుజించు నీ వదనబింబంబు కడసారి చూడనిమ్ము. ఇదియే కడసారి నీవస్తవల్లవ స్మర్యనము. (అని చేయి పట్టుకొనుచున్నాఁడు)

తే. గీ. విష్ణుదేవుండు తనపట్టు విడుచునేని
బినదుహాసనుఁ డభయంబు నొసంగునేని
వెండి నిను జూచు భాగ్యంబులుండు నాకు;
నితరమగునేని, గడచూపు లివియె మనకు.

చిత్ర—(గ్రంథించుచు భక్త కాశ్యపాదః పతి) తేవిశ్వేరా! మీతో
సర్వంబు మంగళమగు గాక! మీ మాజ్ఞాపలనే నన్నంతిపురికిఁ బంపుచున్నది. మనసు
మనసున లేదు. నకువఁ గాళ్లు రావచ్చును. నావలన నేరములు క్షమియింపుము.
నాకు సెల వొసంగుము. (అని లేచి కొంచెము నడచి, కనలో) ఆహరి ప్రతిస
యొనర్చినపుడే నావతికి మరణంబు దప్పదనుకొంటి. ఇంక మరల నీయననుఁ జూచు
పెక్కడిది? ఈ గండము నడచినచో నీయన పునర్జన్మ మెత్తినట్లే. అంతటిమహా
భాగ్యం బెంతటివారికి లభించును? ప్రతికి ధరణీచక్రమునంగున్న భాగ్యభోగ్యముల
సమర్థవించెడు యోగ్యత యిగలవకున్నచో నింత దూరమేల వచ్చును? ఏమయిన
గానిమ్ము. ఈయనకు శుభోదర్శిముగ నిష్ట ప్రణామంబు నిర్దించి యుడిగెద.

సీ: నా మనోహరుఁ గాచి నన్ను రక్షింపరే

వేల్పులార! పుడమి వేల్పులార!

నా ప్రాణదిభుఁ బ్రోచి నన్నుఁ బాలింపరే

సిద్ధులార! రణప్రసిద్ధులార!

నా వల్లభుని నేలి నన్ను మన్నింపరే

యక్షులార! బలహర్యక్షులార!

నా నాథుఁ గృపనోమి నన్ను గాపావరే

మౌనులార! సురనమానులార!

దిక్కులేని వారలకెల్లఁ దిక్కుమీర

గతిదొఱంగు వారలకెల్ల గతియు మీర

మొఱలు వినరయ్య! రారయ్య! పూనరయ్య!

గయుని రక్షింపరయ్య! నన్గావరయ్య!

(నిష్క్రమించుచున్నది)

గయు—పుష్పదంతా! నీయునికియు నాశ్రయాగమనవఁ బ్రతిబంధమే.

పుష్ప—స్వామీ! ప్రభుభక్తి ప్రేరితుఁడనై యెదురాడలేక పోవు
చున్నాఁడ. కాని విడువ నా మనసొప్పకున్నది.

గయు—సిద్ధ క్తికిఁ జాల సంతసించితిని, వగవుడక్కి చనుము.

పుష్ప—నీకు సుఖప్రయాణముగాక! బ్రహ్మ నీకు బ్రహ్మణ్యుడగుగాక! నీసమంజసులు నిన్ను గాచుగాక!

క. అవనింద మోపి తనపై

నవచారము జేసినట్టి యవరాని మహా

కృపణుని సత్రాజిత్తును

కృపణుని నందచనయుఁ డేలుత నిన్నున్.

(శని నిష్క్రమించుచున్నాడు)

గయ—అమృత్యు! ఇప్పుడు నాకు బంధవిమోచనమైనది, అలుబిడ్డలు మొదలయిన ప్రియజన సమసానకాలమున దగ్గఱ నుండరాదను.

అ. వె. సుఖముపడెడునాడు సుతనతీజనములఁ

జేరనిట్లుమేని జింత లడఁగుఁ

జరమదశలవారు సన్నిధి నుండిరా

జ్ఞానచిత్తమయినఁ గలఁత నొందు.

ఇంక బ్రహ్మలోకోన్ముఖుడను గాకచ్చును. మదీయ దీనాలాపశ్రవణంబున నా మహామహానకు ననుగ్రహము గల్గునే? కృపాసాగరుడగు నిష్పిధాతయేల ప్రసన్నుడు గాకుండు? గాకుండినఁ గర్తవ్యమేమి? కర్తవ్యవింకేమున్నది? మరణమే. ఆ! మరణం బేల కలుగ వలయు? ఆర్తావనదీక్షాపరతంతుఁ డగు చంద్రశేఖరుఁడు లేడే? ఉండినమాత్రము ప్రోచునా? ఏలప్రోవకుండును? నేను భక్తవర్గములోనివాడను గానా? భక్తుఁడు మాత్రము అపరాధ మొనర్చినప్పుడు దండనార్హుఁడు గాఁడా? అట్లందఱు రక్షింతురా? నాభాగధేయ మెట్లున్నదో యట్లును. నేను మణిపురాగతుండ నగునునో? హరిచక్రధారామాకుండనగునునో? ఒకవేళ మరణమే సంభవించునేని సుజనప్రాసజీయంబులగు సద్గుతులఁ జెందునో తుజనోద్దిష్టంబులగు దుర్గుతులఁ బొందునునో? అజ్ఞానంబున నేమి చేసితినో కాని, యెఱుక గలిగినదప బుద్ధిపూర్వకముగా నొక్కదోషమయినఁ జేరి యెఱుకఁ దీరక చింతయే? ఎట్లయినను మంచిచే. పోయి వచ్చెదగాక.

(నిష్క్రమించుచున్నాడు)

రంగము. — సత్యలోక సంగీత వహుని

గయ—(ప్రవేశించి తనలో) అయ్యో! నిరర్థక నిర్విజ్ఞాన భవనములందున్న గయస్థానము సూరించుట వెలుగుగలది కాదు. నే నెప్పుడు సత్యలోక సునిధి భూముల సున్నవాడినే. అల్ల! మూర్తికృత సకల కలుషానీకంబు నివగదనేక యోగింద్రలోకంబై కావలయునున్నది. ఇది నేనీలాకంబునఁ బ్రవేశించి యాదపు ననుగ్రహంబునకుఁ బాపుడనై రహంబు దక్కియగునెద. (అని ముంగుతు పడచు చున్నాఁడు.)

[అప్పుడు సరస్వతీ సజ్జనులై బ్రహ్మ ప్రవేశించి చున్నాఁడు]

బ్రహ్మ—సరస్వతీ! నే నుదయమున మావద్ద వరములం బడసిన మణి పురాధిపాధుడగు గంధర్వుఁడు పొరపాటున వానుడేవుని హస్తాంజలి నిష్ఠీవనము చేసినందున హరి వానిం జక్రనిహతునిఁ జేచు ప్రతిజ్ఞ పట్టెనని వాఁడుఁ డింతకు మున్నె నాకెఱిగించి పోయె.

సర—కటకటా! గయన కంఠిలో వెంటి ఉష్ణము సంభవించెను.

గయ—[ప్రవేశించి]

తే. గీ. సచ్చిదానందమయమూర్తి శరణు! శరణు!

శారదా సుందరీనాథ శరణు! శరణు!

సత్యలోకై కమందిర శరణు! శరణు!

జలజగర్భ! శతానంద! శరణు! శరణు!

మఱియు నో జేవజేవా!

శా. నీనిద్ర ల్పృశయంబు లీజగతికి న్నిమేలుకో ల్పృష్టియా
నీనిట్టూర్పులు వేదము ల్పృణవమే నీగద్దె నీమూర్తి వి
జ్ఞానైకాత్మిక మీప్రపంచము సమస్తంబు నృవద్యక్తి. నీ
యానందంబు ముముక్షుసంతతికి బ్రహ్మానందమోయాశ్వరా!

మహాత్మా! హిరణ్యగర్భ! ఆర్తావనదీపరక్షాపరశంత్రా!

[బ్రహ్మ—గయఁడా! నీయూర్తి నేనెఱుంగుదును. నీచరిత్ర సింహమ్మున కలుక పుట్టించి యేనుఁగు శరణంబు చేడు లేడి కధకల సున్నది. ప్రతిన పూనిన

వాడు పద్మనాభుడు. ప్రయోగింపఁ దలచి మహాచక్రము. దాని నెవ్వరు నివారించగలరు? అతఁడు మహాఘోషము, కాని మరుఘ్యుఁడు కాఁడు. అతని మహా మహిమల సంగ్రహముగాఁ జెప్పెద వినుము.

ఉ. వేదము లుద్ధరించె బృథివీధర మెత్తె, కరిత్రఁ బాల్చె, బ్రహ్మాదునినేలె; నట్టి నడంచెను, మాపెను క్షత్రియస్వయం బాదశకంఠుని యిది మి గట్టికి నేరువు గట్టి యాతఁడే యాదవుఁడయ్యెభూమిరమునంతయుఁ బాఁపగ ద్వావరంబునన్.

గయ—హా! ఈనోస్థి ఈనోస్థి, ఇంక నాకు దిక్కెవ్వరు?

బ్రహ్మ—ఇదిగో! జెప్పెద, వాహావక వినుము.

తే. గీ. పద్మనాభుఁడు నినుఁ గూల్చి బ్రతిస దాల్చి
వానికడుపునఁ బుట్టు నర్చకుఁడ నేను
శరణు మెట్లు పయనేర్తు నీసమయమందుఁ
గాచినను మానినను నీలకంఠుఁ డొకఁడె.

(తెర పడుచు)

గయ—ఇచ్చట నింతైనది. ఇంక కైలాసంబున కరిగి యా కేవలముఁ దీర్చుకొనవలయుఁ గాబోలు! సకల భూతనిర్మాత నై పుణీసురంధరుడగు నియ్యర వింద సంభవుఁడు సురక్షింపఁ జాలనప్పు డా పార్వతీవల్లభుఁ డెప్పుట నీ ముప్పు దప్పించునోపు? హా! ఇంక నేమి జన్మము! నిరాధారజీవితమండ నైతిని గదా! పాతాళా ద్యవో లోకసప్తకందైనను, బూర్వకాలంబున నాకు మిత్రుఁడు కాని వాఁడు, నేటినుమంబున నట్టి ప్రేమమిత్రుం డొకఁడైన గానఁబడజేమి? అది నుండియు నాదరాయతచిత్తుండై యాపరమేష్ఠి నా తపంబులకు, నేవలకు, మెచ్చి యిచ్చిన వరములన్నియు నిష్ఫలమయ్యెను. అట్లు నిరర్థకవరప్రదాత యగుటచేతనే కాబోలు కించిచ్చేద నామాత్రంబున బ్రసన్నుండై యడుగుటయే తడవుగఁ గామి తార్థంబుల నొసంగుచు వచ్చె. హా! ఈసమయంబున నింక దిక్కెవ్వరు? అవ సానకాలంబునఁ బుణ్యకృతశ్రాంతవాగును పురుషున కే. హానుంబును జేయఁ గూలరని యాశ్వులు వచియించు పూర్వుల కదె తార్కాణము. నిజ్యుండలవిలసిత యశోవిశాలుండ నయ్య యనేక రిణుంగ లబ్ధ నిజయ్యుండ నయ్య జగమావస్థయం దనదనై యుండవలసివచ్చెంగదా. ఆయ్యా! ఏమి యీవెట్టి, పరిమేష్ఠియే యునే

జీంచినపుడు నే ననవచ్చుగాక ఇచ్చిపెట్టినట్లు నేర్పడవలసి కలెద్యో! నే నిప్పుడే నిరాశాపూరుడ నెల కొడుకయి నీ గుండెయొక పని సంధియగు గరళకం ధరు ననుగ్రహంబున నేరివిపత్తినువలయు గాదునా నే కే ఆ గుణజాకళిత్రు కృపా పాత్రుడ నగుదు నేని యాదవ వాయుడు. సోకంతుడు కర్తవత్పలెడు; నేనిప్పుడే పోయి యాతని పాదపద్మంబుల క్షణంబెవ.

(అని నడుచు) మించుచున్నాడు)

రంగమఱు—పైలాస పర్యటము

గయు—(ప్రవేశించి తనలో) అల్లభే బృందావనిబృంద సేవ్యమానంబై, శిఖరదృవమాత్ర భస్మీభూత మహాపాతకస్తోమంబై భృంగీకృత నందీకర్వర ప్రమాఖ నిఖిల ప్రసుధగణవిరాజితంబై, గజితాచలంబు చూర్తికైకొనిన నామనోరథంబుఁ బోలె నెట్టయెగుట గన్పట్టుచున్నది.

అహోహో!

మ. ఇది యానంద నికేతనం, బిదియు దేవేంద్రాది దివ్యాశ్రయం
బిది కళ్యాణనిధాన, మియ్యదియె యోగింద్రైకసంసేవితం,
బిది ముక్తిప్రమదావిహార కృతకాద్రిద్రంబు; శోభాకరం
బిది కామాద్యరివర్గ దుర్గమ మహీభృద్దుర్గరాజం బగున్.

నే నిప్పుడు పోయి యానాగాగ భూషణు శరణు వేడెదను. (అని నడచు చున్నాడు)

[అంతట శంకరుడును బార్వతీయును గైలాసంబునఁ గూర్చుండి కనఁబడుచున్నారు]

పార్వ—దేవా! రామచరిత్రంబు మినోటసంతవిననను దనివితీతమన్నది.

శంక—దేవీ! నారాయణావతారుడగు శ్రీకృష్ణుని చరిత్రంబు మందర రామచరిత్రం బేపాటి? వాసుదేవునిలీలలు లోకత్రయ గేయములు.

గయు—(ప్రవేశించి) దేవాదిదేవా! శరణు శరణు.

తే. గీ. జయ మహాదేవ దేవేశ జయ గిరిశ

జయ శరన్నేఘ నిభగాత్ర జయ త్రినేత్ర

జయ గజేంద్రాసురవిదారి జయపురారి

జయ కరన్యస్తఖట్వాంగ జయ కుభాంగ.

సీ. ఎవ్వఁడు నయనాగ్నిఁ గ్రొవ్విస పువ్వువిల్లు
 నిమిషార్థమందున నీరుఁజేసె
 నెవ్వఁడు చిటికెతో నేను మోములు గల్గు
 వాకిగర్భుని నలువఁజేసె
 గుబునంబు పూడ్చిన-కోడెత్రాచులగుంపు
 మేన నెవ్వఁడు దాల్చు మేటినగలు
 కడలి ద్రచ్చఁగఁ బుట్టుఁ గాలహటవిషంపు
 ముద్దలేనికి వెన్నముద్దలయ్యె
 బునుకదండ లెవ్వనికిఁ బూలసరులు
 పులికళాస మెవ్వనికిఁ జిలుగువలువ
 పూపచందురుఁ డెవ్వని బొమిడికంబొ
 యమ్మహాదేవుఁ గనుగొంటి నార్తిదీప్తి.

శంక—గయఁడా! లోకత్రయైక పూజ్యుండగు నందనందనుని హస్తాం
 జలి నీవు బ్రహ్మలోకమునకుఁ బోవుచు నిష్ఠివనంబు చేసితివని మేము దివ్యదృష్టిని
 గ్రహించితిమి. నీ కిష్టమైనదెవని కమలానంద జేరి నీకు శరణ్యుఁడు కాఁడయ్యె?

గయ.—చుహాత్యా! ఆతం డనుమఁగడై నీపాలికఁ బొమ్మని యానతిచ్చె

శంక—(తనలో)

మ. గయ నిష్ఠివన మేలొకో పడియె నాకంజాక్ష హస్తాంజలిన్
 దయయొక్కింతయులేక రోషమున గంధర్వప్రభుస్త్రింప శ్రీ
 దయితుండేల ప్రతిజ్ఞజేసె, విధియుం దర్శింపకుండ న్వెసన్
 గయ నాపాలిక నేల పంపవలె, హా! కర్తవ్య మేమిత్తఱిన్.

(ప్రకాశముగా) గయఁడా!

తే. గీ. నశిననాభు విరోధులు నావిరోధు

అతని భక్తులు నాభక్తులగుచు నుందు;

రతనికిని నాకు వేరులేదరని చూడ

నతనివైరికి నీకెట్లు లభయ మిట్లు?

అతని చక్రప్రయోగంబు ముద్దు నాతడే సమర్థుడు, కావున, నాతని పాదంబులే యాశ్రయంబునఁ

గయ—హా! ఘృహాంతోస్మి (అని మూర్ఖిలుచున్నాడు)

(తెర పడును)

గయ—(మూర్ఖుడై) హా! యిప్పటికి నాశ్రయత్నములు భగ్నము అయినవిగదా,

తే. గీ. అరిగినాడను కొండంత యీనతోడ
కమలగర్భుడో శంభుడో కాచుననుచు
వచ్చినాడను పుట్టిడు వగవుతోడ
నాశ లడుగంట దైవోపహతుడ నగుచు.

అపుడు నాకింక నాశ లేరంటున్నాడు?

తే. గీ. యిటుల నేనియుఁ గావఁ గంకదము దాల్చు
నశిననాభుండు భట్టుని నన్నుఁ జింపఁ
బ్రతినఁగై కొన రక్షించువాఁ డెవండు?
కంచెయే చేసు మేసినఁ గలదె దిర్గు?

పోనిమ్మా, ఏదోవిధమున నా యవస్థలు సమర్థించుకొని మరణంబునకు సంసిద్ధుడనై యుండునన్న సర్వవిధముల నేరినైన నాశ్రయించి ప్రాణంబు నిలువఁ బెట్టుకొనవలెనని యున్నది. కొని చావునకు మన సాక్షుటలేదు. ఇందాశ్చర్యమే మున్నది? మృత్యుభీతి జంతుజాలమునకు సహజంబుగదా!

ఆ. వె. ఎన్ని తెగుకులున్న నెన్ని దుర్దశలున్న
బ్రతుకఁజూచు దేహి బహువిధముల
జావుపేరుఁ దలఁపఁ జలియించు దైర్యంబు
జ్ఞానికైన మేటి మానికైన.

ఈభీతి నడంచువా రెవ్వరు? ఓ మహేంద్రజాలాది దిక్పాలకులారా! ఓ యశులారా! సిద్ధులారా! సాధులారా! విద్యాధరులారా! కిన్నరులారా! మృత్యువులారా! మిరందలు నాశేల సాయము చేయరు? ఏమి నా బాజీ; యశులారా! సిద్ధులారా! సిద్ధులారా! దివ్యులకు దివ్యులు నగు నాదిదేవుఁ డాగ్రహించి రక్షించునాడు! నా యదృష్టవశమైన నందఱుకు నానింద దయ

తప్పినట్లై. ఈ కాలచక్రము తూడ పేయ భంగియైయున్నది. అట్లే గాతున్న నీప్రాద్విట్లు పరుగిడనేల? ఓ ప్రభాకరా! ముందభాగ్యుడ డగు నీ గంధ ర్యుడను నీకేమి యొగ్గు గావించె? నీవు నేరెండు మహావేగమున నేల పోయెదవు? ఈవరకే ఓదమైన నాయాయువును నీకిష్టుగచునమున ముత్య త్తణములైన నీకేమి లాభము? ఓ పూష! ఓ చండకరా! నిజమైన నిష్ఠురముగ నుండును. కాని నాకు నేడు గల్గిన మహాపదము నీవే కారణమువు. ఎట్టి జీవేని యుగినము ప్రాతః కాలమున సత్యలోకప్రయాణోన్ముఖుం డయింపెను. ప్రభుమమున నీమొగము నే చూచితిని. నీముఖము నాపాలిటికి మృత్యుమాఖమైగడి. ముగము నందగండనుడు నీకర్షుట్రదాన మొసంగు సమయముననే నన్ను జంపఁ బ్రతిజ్ఞఁ బట్టె. ఓహో! నేనెంత మూఢుండను. భగవంతుడును, త్రిమూర్త్యాత్మకడను త్రిలోకోపకార పరాయణుడు నగు నీ యుతుమంతుని విష్ణురూపబుగ నిండించు చున్నాడను. ఓదేవా! నేను మందబుద్ధిపై నా యభాగ్య దోషంబునకు నీవే హేతువని నోటికి వచ్చినట్లు ప్రేలుచుంటిని. భగవానుడా! నాదోషము మైరింపుము. ఇది స్వయం కృతాపరాధము గాని భవత్కృతము గాగు. ఈ యాపద నింక గడువఁబెట్టువారెవరు? ఏలోకమునకుఁ బోయి నే నిష్ఠుడు దానిచరణము? ఈ సర్వప్రపంచ మున విష్ణువ్యాపకము లేని తావు గలదే?

సీ. పాతాళమున కేగి బ్రతుక వచ్చునటన్న

బలిచక్రవర్తి నన్నట్టి యిచ్చు

మర్త్యలోకముఁ జేరి మనవచ్చు ననుకొన్న

నాలోకమునఁ గృష్ణుఁ డవతరించె

స్వర్గలోకముఁ జొచ్చి సౌఖ్యమొందెదనన్న

సుత్రాముఁ డాతని సోదరుండె

నక్షత్రపథమున నక్కియుండెదనన్న

భానుమండలమునఁ బరఁగునతఁడు

ఆకాశగంగలో నడఁగియుండెదనన్న

నతనిపాదములందె యది జనించె

జలధినాయకు వేడి శరణు జొచ్చెదనన్న

పటవత్రకాయయై యట వసించు

వనభూములందున వసియించెనటన్న
 నగ్ని నన్నింగు చేసానాతిగను
 గుహలతోపల డాగికొనవచ్చు ననుకొన్న
 సింహరూపము దాల్చి చెలఁగునటఁ

తే. గీ. గడచెఁ గైలాస సర్వలోకముల యాస
 లెందుఁ బోవుదు ? గతియేమి ? యెవఁడు బ్రోచుఁ
 బదియు నాలుగు చువనము ల్వెదకి చూచి
 నేను తలఁచాచుకొనఁదగు నెలపులేదు.

నాకు సంభవించిన యీ పెనుచుప్పుకణమైన నే నొక నీలిన నేర్చుకొంటిని.

తే. గీ. బల్లిదుల దోషములు పొరపాటు లగును
 దుర్బలుల బొరపాటులు దోషములగు
 చేవగలవాని పంతమే చెల్లుగాని
 బలవిహీనుని మాటలు పాటియగునె ?

ఓ జగన్నాథా! ఓ దేవకీ గర్భజలధి రాకాసుధాకరా! ఓ భక్తవరద!
 నాపై నీ కింత యలుక వొడచుటకు నా నిష్ఠివనకౌరణము తగిన కౌరణముగాదు.
 పరమనిష్ఠాగరిష్ఠుఁడవై భాస్కరునకు నీ వాసుఁగు సర్వవిధకి విఘ్న మొనరించితిని.
 కావున నీకు నేను క్రోధస్థానమునై యుండవచ్చు. కాని నీవంటివాఁ డది గణింపఁ
 గూడదు. ఏమనిన, చేసినతప్పు చిన్నది మఱియు,

క. ఉరునిష్ఠలు తపములు న
 ధ్వరములు తుల్యములై భూతదయకు; “నహింసా
 పరమోధర్మ” యటంచుం
 బరమజ్ఞానులు వచించు పలుకులు వినరో.

అదియునుం గాక,

మ. అకలంకాత్మకుఁ డంచు నెంచక మహాహంకారబుద్ధి న్నమం
 తకరత్నావహరావవాద మిడు సత్రాజిత్తుఁ జేవట్టువా

నికిఁ బ్రహ్మాద విభీషణాది దనుజానీకంబునుం గాచువా

నికి న న్నోచుట భారమైన యదె తండ్రీ : దేవకీనందనా !

ఓ నారదాది దివ్యమునివందిత ! కరుణారసైకనిధి ! మాధవా ! నన్నెల
వధియించెదవు ? (మూర్ఛిల్లుచు.)

[అప్పుడు నారదుఁడు ప్రవేశించు చున్నాఁడు]

నార—(తనలో)

తే. గీ. కలహభోక్తవు కమ్మని కమలభవుఁడు

నాకు విధియించినను గొన్నినాశ్శనుండి

కటికి యువవాసములఁ జేసి గడుపవలనె

కడుపునిండిన జగడము ల్గులుగ కునికి.

ఇప్పుడు వాసుదేవుఁడు మఱి పురీంధ్రుఁడగు గయని సంహరింపఁ బూనుట
చేత నాకుఁ గడుపునిండఁ గూడు కల్గునని కొంత యాస పుట్టుచున్నది. ఆయన
ప్రతిజ్ఞ వీజముగఁ జేసి యొక్క కలహమహా వృక్షమును బెంచి ఫలము ననుభవించ
వలయును, అది యేచందమున నిర్మింతును ? (అని యాలోచించు చున్నాఁడు)

గయ—(మూర్ఛ తెలిసి నారదుని జూడకయే) అయ్యో ! ఆ నుదర్శన
చక్రంబునకు నాకంతంబు నెరఁజేసు నే ? అనేక శత్రుదానవగర్భనిర్భదకాముగు
సీఖడ్గంబున మత్కంతంబు ఖండించుకొనియెద, (అని కత్తిరి దూసి) కాదు కాదు.
ఆత్మవధ మహాపాతక కారణంబు, దాని నొనర్చి పుణ్యగతులవఁ దప్పనేల ?

మ. సిరి పాణిగ్రహణోత్సవంబునఁ దనరె న్నాత్విక స్వేదసుం
దరమై యెయ్యది; యేది వామనత దైత్యస్వామియాచించె న
క్కఱతో, నెయ్యది కష్టకాలమున భక్తశ్రేణిచేయూత, యా
హరిహస్తంబునఁజచ్చి యారయసుఖంబువ్వారిగాఁగాంచెదన్.

నార—(తనలో) ఆ స్ఫురించినది ! స్ఫురించినది. కృష్ణార్జును లనన్య
సామాన్యమైత్రి గలిగి వర్ధిల్లుచున్నారు. వారికిఁ బోరాటంబు బుట్టించుటకిది మంచి
యదను. పెట్టిన నట్టి జగడమే పెట్టవలయును. ఇందుఁ గృతకృత్యుండ నైతి నేని
యూదవ పాండవ కారవనంశసముద్రంబులు మహాక్షోభంబు జూడును. అంతకన్నను

గావలినదేమున్నది? నా సృజయింపబోవు కలకాపకపాకములు దిలంపగా నా నోరుట బూరుచున్నది. సత్వరమ తత్కృతుత్నములఁ జేసెద. (అని గయ్యునితోఁ బ్రకాశముగా) గంధర్వా! డిగిరిట్లు ముగిచిట్లుము.

గయ్య—(ఆశ్చర్యముతో) మునీంద్రా! ఇది నా శక్తివాదన మొనర్చుచున్నాడ. మీరాక నన్ను శోకపాగరమునుండి చరిత్రవఁ దెప్పయని నామృత్యువు కలుగుచున్నది.

నార—దీర్ఘాయురస్తు. గయ్యడా! నీవంత భయపడవలసినది లేదు.

గయ్య—మహాత్మా! దుర్మదాంధ దానవ గంధసేనుర కంఠీరవుల దగు నానరకంఠీరవుండు నన్నుఁ దుడముట్టంపఁ బ్రతివఁబూన నామృతీర్ణాయు వెట్లు కలుగును? నన్ను అడించుటతో, పరిహసించుటతో యట్లు శిష్టించిని పెడలంచెద.

నార—ఓయీ! ఎంత తేలివు? విపన్నుడవగు నిన్నుఁ బరిహసించునా? నావి యూరించుటలు గావు. దీవనలు. నీదుర్దశఁ జూచి జాలినొంద నా మోపిన పాపములు నీకుఁ జేయవచ్చితిని. నీరక్షాకు నిరపాయులైన యుపాయములు కలదు. నాయుపదేశము నీ వనుసరింతువేని చెప్పెద.

గయ్య—అయ్యో! సురమునీంద్రా! మగణంబుకంటె నిరపాయుపాపము మేమి కలదు? అయినను హితోపదేశము జేయునుమనియు నయ్యది యాపదనుండి యభ్యుద్ధరించుననియు శ్రవణానందముగా మీరు పల్కుటచే మనంబున నా శోక రీతికలెత్తుచున్నవి. కొవున మీయుపదేశంబు విన నామనంబు తత్తరపడుచున్నది.

నార—గయ్యడా! ఈ విపత్సమయంబున భవదార్తి హరింపఁగల మహాపురుషుఁ డొక్కఁడు గలఁడు. అతం దార్తావనదీక్షాపరతంత్రుఁడును, శూర శిఖామణియు, రాజవ్యూహామణియు నగు పాండవమధ్యమండు అస్థునుండు. అతండు నీకష్టంబును గడువఁలెట్లు సమరుండు. అతని శరణు వేడఁడును.

గయ్య—మునీంద్రా! మీపలుకులు నాకు వింతగ నున్నవి. ఆమధ్యమ పాండవుని శరణంబు వేడుట, మరణంబు వేడుట, ఏమన బదరికాశ్రమంబున పరమనిష్ఠమై తపంబొనర్చు నరనారాయణులను పురాణమును, సకల మహీభారావ తరణార్థమై పాండవయాదవవంశంబులఁ గ్రమంబునఁ బార్థకృష్ణులై జనియించిరను మిమఁబోటి మనులవళన వినుచుండు. వెండియు నమ్మహాత్ములు ప్రాణమిత్రులు బావమహులు. అందొకనికి శత్రుఁడు, రెండవదానికి శత్రుఁడు కావండునా?

నార—ఓయీ! అది నే నెఱుంగక పోలేదు. అంతమాత్రమాన నీవ భయపడుదు.

గయ—స్వామీ! నీవు మరముసింహుడవగుటచేతను గోవిందచరణార విండభజనానందండు వగుటచేతను విష్ణుపక్షపాతమును, నాయెడ గపటమును విడువ వైతివని నేదలంచెను. కాదని యెఱింగియెఱింగి నన్ను బాధని సన్నిధికేల పంపె దవు? ఆ కృష్ణపార్థ లట్టి గాథమైత్రం చెలగుచుండ శ్రీకృష్ణుర కపచారం బొన ర్చిన నాకు ఫల్గుణుండు భర్త మొసంగునే? శరణార్థము వాని యంతికంబునకు నరుగుటతడవుగా నక్కడటి చూడ బొంబాని వాసుదేవుని ప్రతిజ్ఞ దానే తీర్పును. నీవు కలహానందండు వగుటచే నావధంబును నీవిధంబున ద్వరబెట్టంబోలునని తోచెడిని! కడతేయిన చూచివక్రాయాధముచే గడతేరెడగాని పార్థుని గాండీవంబుచే బావను.

నార—గయఁడా! లేనిపోని సంశయముల చెచ్చిపెట్టుకొనెదవే? ఆయనోదానందనంకందనంబుల పరమమిత్రులగుటచే వాఁనోన్మనకార్యావలంబులు, నిన్ను గాచిన యర్జునుండు కౌవలయఁగాని ముప్పది మూడుకోట్ల దేవతలు వచ్చియు రక్షింపఁజాలరు. ఆ సుభద్రాకళత్రుఁడు నిన్ను గావఁ గంకణముఁ గట్టుకున్నచో నాతఁడు తన మేనత్త కుమారుఁ డనియు, మఱిది యనియుఁ బ్రాణమిత్రుఁ డనియు వారితో బోయిసలుపక శ్రీకృష్ణుండు మనస్సులో నిష్ఠమున్నను లేకున్నను నిన్ను జేపట్టితీరును. ఇదియే యిందలి పరమ రహస్యము. కావున నీవ ప్పాండవుని పాలి కరుగుము.

గయ—అయ్యో! అతనిశరణంబు వేడవలయునని మనం బుత్సహింపుచున్నది. కాని యే తెఱంగునఁబోయి వానినాశ్రయింతు? నాకథ వినిన నాతఁడు శరణమిచ్చునా?

నార—ఓయీ! ఆ తెఱంగు గెఱింగించెద నాకర్షింపుము.

ఉ. ద్వైతవనంబుఁ జొచ్చి యల పాండవులుండెడి చోటెఱింగి, విభ్యాతుని శక్రనందనుని నర్జునుఁ జూచి నమస్కరించి, ముందాతనితోడుత న్వరణ మంచును బల్కి యనంతరంబునన్ నీతెఱంగంతయు దెలుపు నీరజనాథకృత ప్రతిజ్ఞలన్.

అట్లొనర్చెదవేని నీప్రాణంబులు నీకు దక్కును.

గయ—దేవా! క్రతము చెడినను ఫలము దక్కవలయు గదా! నేను వానిని వేడుచునుగాని నన్ను గాచుట కౌతనికి సామర్థ్యము కలదా? కొందఱు లేనిప్రతిజ్ఞల నభినయించి కార్యము జెఱుకురు.

వారి—ఓయీ మూగడా! పుట్టమ పొందాను నిక్కిమం పెన్నెను
విని యెటుంగవా?

తే. గీ. పభవతిని గెల్చె ఖండవపవనముఁ గెల్చె
జిక్కుల నడల్చె, చుష్టరాక్షసులఁ గెల్చె
నంతవానికి నిన్ను గాచుటెంత నేడు?
వీల గుచి మ్రింగువానికి లింగమెంత?

గయ—అట్లయిన మీపేతోచజేయు శిరసావహించి యిప్పుడే స్వర్ణ
వనమునకుఁ బోయెదఁ మీ ముతఃశరణుచ్చి యెటుంగవ నాపలికిన యవాచ్యము
లకు నన్ను మన్నింపుడు. ఇదె నమస్కరించు చున్నాఁడ.

వార—ఓహూయవ్యమస్తు! గయడా! మన్ననతి కేమిగాని నేజెప్పిన
విధము మఱువకుము. పాపం గనినలోడనే శరణు శరణువలయుజామీ! కానిచో
గార్యము చెడును. ఇంక నే నరిగెద.

(ముందుకు తనలో)

తే. గీ. కడివి నభయంబు నిడకపోవఁడు కిరీటి
ప్రతిస జెల్లించుకొనకపోవఁడుమురారి
వారి కటమీదఁ గాకపోవదు రచంబు
నిరుపమానందవారిధి నేను దేల.

(అని నిష్క్రమించు చున్నాడు)

గయ—(తనలో) ఈవఱుకాపితామహేశ్వరచిరస్కారంబులును నాగడ
హితోపదేశంబునునైనవి. ఇంక నా పాండవమగ్యముని నేడవలయును, స్వర్ణతన
సంబు ప్రవేశించువఱకుఁ జక్రనిహతుండను గాకుండ నేను బివించి యుండునా?
ఉండనిచో నానుచోపేదనయే దీటును. ఒకవేళ నైవామగ్రహంబున నంతవఱుకుం
టినా?—అహో దైవామగ్రహం బనుచుంటి నది యుండిన నింతయేల మూఁడు?
సరే పుణ్యవశమున నుభయమున వనప్రవేశము నేయునునేని పాండవజ్యేష్ఠుండగు యుధి
ష్ఠిరుఁడు హరిచరణారవింద భక్తుండగుటచే హరి కప్రియుండనగు నన్నాదరింపను
లేదో సరిగదా! అది యట్లుండ గౌరవ కురంగ కతీరవుండగు భీమసేనుఁడు గదా
దండమండితభూతుండై యుగాంతి కృతాంతునిచందంబున సుస్రందై నన్ను జూచిన
మాత్రమున సమయింపకుండునే! దానికేమి? ఊరితరరాక్రమనిర్జిత తార్తపిరార్య

నుండగు నష్టమును వానశేషమును వివరించుచున్నాఁడు. ఇట్లు చెప్పించుచున్నాఁడు. రాను
అక్షుణ్ణమౌనును ఇతరులను దేవులు ఇట్లు జూచినఁ బ్రాజ్ఞులగుచేమోకదా? అట్లే
అట్లే చేయుదురా? వారు ప్రాప్తియందును ఇతరులను దేవులు. ఈ తర్కవి
మేల? కాలము మించుచుండ నక్షుణ్ణమౌను కరిగెను.

మ. జనవంద్యులగు చోరగోష్ఠపనపీఠం బొందు నాటన్మనం
బగుక్షేత్రంబునఁ గ్రోర్తు మొలదెనాశాంకూరమొక్కింత య
ర్జును మేధుంబు తృప్తాంబువు బుద్ధియునో శోషిల్లకుండన్, నుద
దర్శనచక్రానలకీలరీక్షణంబు యాశాపోతముం గాల్పునో.

(నిష్క్రమించుచు)

నా

శ్రీ

(౧)

ప్రచండ యాదవ నాటక

మ ను

గ యో పా ఖ్యా న ము

తృ తీ యాం క ము

రంగము—ద్యోతవనమం దొక యాశ్రమము

[అంతట విషాదముతో అర్జునుడు ప్రవేశించు చున్నాడు]

అర్జు—

చ. కడచునెన్నెన్నఁడైనఁ జిరకాలమునుండియుఁ దీరికున్న యీ
యడవుల సంచరించువెత ? యారునె నాటి పరాభవాగ్ని మా
యెడఁదల నెన్నఁడేని ? యిక నెన్నటికేనియు రాజ్యలక్ష్మిచే
పడునొకో! మాయుధిష్ఠిరసృపాలునకున్ ముదమంద బిందుగుల్

ఎన్నఁ డింద్రప్రస్థపురము వేలితిహా, యెన్నఁడు రాజనూయ మొనర్చి
తిహా, యెన్నఁడు మహావైభవంబున విలసిల్లితిహా, ఆ కథలెల్ల స్వప్నగతవృత్తాం
తము అట్లున్నవి. జగజ్జేగీయమాన ప్రతాపవంతులమగు మేము కొరవులచేత నిష్కా-
రణముగా వంచించబడి కడలేని యిడుములు గుడువవలసి వచ్చెగదా యని చింతించు
చున్నను గొండొక కొరణంబున మేము సంకసింపవలసియున్నది. ఏమన ?

సీ. ఫాలనేత్రునిఁ గెల్చి పాశుపతముఁ గొంట

కాంతారవాసంబు కతనగాదె

కాలకేయులఁ ద్రోలి ఘనశ్రీ దాంచుట

కాంతారవాసంబు కతనగాదె

యమరనాయకుని యర్థాసనన్ బెక్కుట
కొంతారవాసంబు కతనగాదె
కొరవేంద్రుని గావ గంధర్వు గెల్పుట
కొంతారవాసంబు కతనగాదె
తమ్మిచూలికి నెనవచ్చు తావసులను
గనుట కొంతారవాసంబు కతనగాదె
ధార్తరాష్ట్రులు మాకెగు దలచుకొన్న
గీడులో మేలు మాకొనఁగూడె నిందు.

ఈ పాశుపతాదిమహాస్త్రలాభమునకు హృదయము సంకసించుచు దాయ
లొనర్చిన యపకారమునకుఁ జింతించుచుండఁ గొందొక కాలంబునకైన నీవనవాస
క్షేత్రంబు దొలఁగకుండునె ?

[శ ర లో]

తే. గీ. ఉదయ మారంభముగ మృగయోత్సవంబు

ప్రీతి నెఱిపితిమిగద కిరాతులారః

మిట్టమధ్యాహ్నమయ్యె నిప్పట్టున నిక

వేట చాలించి యిండ్లకు వేగఁబొండు.

అర్జు—(అకించి) అదిగో ! ప్రాతఃకాలారంభముగ మృగయావినోదా
ర్థము గమానాంతరంబున సంచరించి వేడకొంట్రుకు శలివిచ్చుచు సహజేవుం డిటు
వచ్చుచున్నాఁడు. కాని యా శుకుమారుం డధికాయాసముఁ జెందినట్లు దోచు
చున్నయది.

[అప్పుడు సహజేవుఁడు “ఉదయమారంభ” మను పద్యమును జదువుచుఁ

[పవేశించు చున్నాఁడు]

సహ—(తనలో) ఈవేటకలన రెండు పనులు సమకూడినవి. మా కాహ
రంబునకుఁ గావలసిన నంజాళ్ళు లభించుటయే గాక సాధుజనంబులకును సంయము
లకును బాధలు కలిగించు క్రూరసత్వములు వధియింపఁబడినవి. (అని చూచి, మా
సహోదరుఁ డర్జునుఁ డిచ్చటనే యున్న నాఁడు. ఈ దినము నితఁ డేమికారణంబు
ననో వేట కరుగ లేదు. (అని అర్జునునియొద్దకుఁ బోయి) అన్నయ్యా ! మీరొ
క్కరే యున్నారేమి ?

అర్జున—అయ్యో! నీ వాంఛనీ తీరదామి నీదామి సుహృద్గుణము.

తే. గీ. గుటమగు శ్రమమున విమోచమునందు
బొత్తము చేసినట్లే చెప్పుటలేదు మాట
భానుడు నహస్రకరమున కర్వణి
నన్ను నిలబడెనుని పోనని లక్ష్మయముగ.

సహదేవా! మనోగుణు నమిమ జప తపంబులు మాని పద్మభూతి
కరుణచున్నాను. మ్రోకప్పుగంగాలు మ్రోక పెంకజేదిమి హోగ్గని మహిమహ
స్వాయంతర నిత్యతపస్సుయని ఇంతదడవల నేనిదిబాని !

సహ—అన్నయ్యా! ఉత్తరసోపరనిష్ఠుగనుగు నీవనవానశ్చోమొక్కనా
టిది గాదుగదా! మీకు దమ్మునిపగల గాఢాసురగుంబు పెంపున జాలినాంది
యిట్లనియెదరుగాని యిది యనుభవంపక తప్పునా? అయినా మన కష్టములిప్పుడు
మొట్ట మొదట నుండినంత గుడ్డబంబులుగా లేనె.

అర్జు—సహదేవా! దొంగటాకాకాల పోవటానీచేసి కష్టములు కష్టములు
గా గానబడక మీరగుమిక్కిలి మహా పుణ్యముల నీరగుచుండును.

తే. గీ. వగరు జేదును నభ్యాసదశముచేత
వెగటుదోవక తిన్నెవారికి టచించు
బాధ లభ్యాసమున సుఖప్రాయములుగ
నరులు భావింతు విషద్రవి న్యాయమునను.

మన కీయర్యాము చిరకాలమునుండి వాసయోగ్య మగుటచే నుభాస్పదమై
కొనబడుచున్నది.

సహ—అగును. అతి గుస్సహములగు నానంద లభ్యాసమున సహ్యము
లగుట లోకానుభవసిద్ధము. అయినను మనము విచారిం నక్కరలేదు. సకలలోక
సంధాయకుడగు జీవకీతనయుడుమనలనీయాపత్సన్నద మునుండిదరింజేర్చకపోడు.

అర్జు—అయ్యోదా! అతడే మన గూఢద గడవఁబెట్టె దగినవాడు.
తనకు కెన్నియారులు మనపై నాతని కృపారసము ప్రవహింపలేదు? లాక్షగృహ
భవనాది మహాపద్రవములనుండి పరిశీలించి భద్రంబు నేకూర్చి బలభద్రుని యదు

పీఠము వారించినను వినక సుభద్రను నాకిచ్చి పెండ్లిచేసి, అది యటుండ గభలో నార్తయై నిలపించిన ద్రౌపది యన్నంబుఁ దొలగించె. అవనుదేశకవదనుఁడు పాండు నందనులకుఁ బరమశత్రుఁడుగదా !

గహ—అన్నయ్యా ! ఆ వసుదేవపండుఁడు పాండునందనులకుఁ బరమ శత్రుఁడా ! ఏల యిట్లుకుభావచాంబు నక్రతుభూవ్యంబు నతిగాగుణంబునగు పలుకు పలికెదరు ?

అర్జు—తమ్ముఁడా ! వేటతమకంబున నీ పెండ్లికొండఁ జునక చరించుటచే నట్లంటి. ఆ నగహరితోవైరంబు రమ్మన్నను మనకు వచ్చునా ? శగమమిత్రుడనఁబోయి పరమశత్రుఁడంటిని, దీనికి చూపం బులేదు.

[తెరలో]

అయ్యా ! పాండవ మధ్యముఁ దెక్కడ ? ఏమనుచున్నారు ? అచెట్టు నీడనున్న యరువురిలో జేష్ఠుఁడనియా ?

[అప్పుడు గయఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

గహ—సుహత్యా ! పాండవమధ్యమా ! సక్రందననందనా ! శరణాగత రక్షణబిరుదాంక ! శరణు ! శరణు !

అర్జు—ఓయీ ! దీనజనానందీషా నితంశ్రుఁడగు నీ ముర్ఖునం దీప్రభాకర నికాకరాద్విగ్రహంబులు భూమ్యాకౌశాది పంచ భూతములు సాక్షులుగా నీ కథయ దానముచేసె ? ఎరకు వచ్చి నిన్ను విడువమన్న వికారండు, నీ చుపడకుము, తూర్పుండుము. (అని మీఁదఁ జేరువైచి తట్టుచున్నాఁడు)

గయ—(తనలో) అమ్మయ్యా ! నా ప్రాణము లిప్పటికిఁ గుమరుపడినవి.

గహ—(తనలో) ఈతని కభయప్రదానమొకఁగుట యుక్తమేగాని. యీ పురుషుం దెవఁడో యీతని కేమికారణంబున నెవరితో వైరము గలిగినదో యారయక ముందుగా మా యన్నగారు శరణ మొసంగిరి. (ప్రకాశముగా) అన్నయ్యా ! ఆతఁ డెవ్వఁడో యరయుదమా ?

అర్జు—తమ్ముఁడా ! సుహాభీశచేతస్కుఁడైనవానికి భయముఁదీర్చి తదనంతరమాతని చరిత్ర మడుగుట ధర్మము. కావున నాకీడు కొంఁదొకతడవు విశ్రమించినవెనుక నడిగెదము.

గయ—(తనలో) ఆహా ! కృష్ణుఁడు ప్రతిన జేసినదిమొద లిప్పటివఱకు నింత శ్రవణానందకరమైన మాట వినఁబడదయ్యె. ఇక బ్రతికితిని. ఆనారదుఁడు నాకు సుహాపకార మొకర్చె. అతని మీలు మఱువఁజాల, కాని యీపాండవపీఠఁ డభయదానము జేసె. రక్షింపఁగలదా లేదా మని శంకించు చున్నాఁడను. ఏ

యన నుపకారముఁ జేయఁగలిగియుఁ జేయనిఁ గడున, జేయఁజాలక యాడంబరము
కొఱకు జేయగలవని నశించువాఁడు సమానముగా నిరర్థకము. ఇతఁ డట్టివాఁడని
తోఁచదు.

అర్జు — అయ్యో ! నీ విప్రుడు శ్రమములేక చెప్ప నోపునువేని చెప్పము.
నీ కెవ్వఁడవు ? నీ ప్రాంతాధికారి ప్రతిజ్ఞ నైకొన్నవారెవ్వరు ?

గర్జు — డే — ? (అని సంభేదించు చున్నాఁడు)

సహ — (తనలో) ఈతఁ డేమికతముననో తనవృత్తాంతమును జెప్ప నిష్ట
ములేక నా సహోదర ప్రశ్నమునకు నుత్తర మీయక శంకించు చున్నాఁడు. కారణ
మేమైయుండును ?

అర్జు — ఏమిట ! సంభేదము మీ ? ఇంకను భయపరిచుతుండవు గారేదా ?
చెప్పము. భయములేదు.

గర్జు — నీను నివధృతైశమున నున్న చుట్టెర మేలు గంధర్వరాజును,
గర్జుఁడనువాఁడి; ఈదినమున—

అర్జు — అయ్యో ! గంధర్వ సార్వభౌముండ వని నిన్ననృపురుషునిగా
భావించితిని, ఇప్పుడు నీకు భయకారణమేమి ?

గర్జు — అయ్యో ! ఈదినమునఁ బ్రాతఃకాలమున బ్రహ్మలోకావలోకన
కుతూహలిపై గగనమార్గంబున నరుగుచు నిష్ఠిలనంబు పారపాటున నేలవై చితిని.

సహ — అదియెక్వనిమోఁడ నైనబడెనాయేమి ? అయిననుపారపాటుగదా ?

అర్జు — అమరదర్శనలాలనుఁ డగుట నీవతి భవ్యుఁడవు. తరువాత నేమి
జరిగినది ?

గర్జు — మదీయనిష్ఠీవనంబుఁ బ్రభాకరునికి నర్హ్య మొసంగునమయమున
కృష్ణునిహస్తాంజలిం బడియె. అతండు నన్ను వధియింపఁ బ్రతినఁ బూని.

అర్జు — (అశ్చర్యముతో) అనిర్వాచ్యప్రభావుఁ డగు నా మహామహుని
హస్తంబుననే యొమిసితివిగా ! ఎంతపనిచేసితివి ?

సహ — అర్హ్యప్రదాన మొసగునప్పుడే ? ఇది యతనికిఁ గోపకారణమే ?

గర్జు — (తనలో) ఈయిద్దఱును నన్ను విడుతురాయేమి ?

అర్జు — గర్జుఁడా ! ఆయాట మొదట నేల నుడువజైతివి ! నిరంకుశ
ప్రతాపుఁడగు నాతనియెడ నీ వపచార మొనర్చుటయు నతండు ప్రతిన దాల్చుటయు
నేను రక్షించుటయునా ?

గర్జు — మొదటనే యెఱిగినచో మీరు నాకు శరణ మగుదురా ?

సహ — అంతయు మోసము వాటిల్లె. ఈ జైపరిత్యక్తు కతన యాదవ
సామంతులగునాదులు మూర్ఖులు. అన్నయ్యో ! యిప్పుడు కర్తవ్యమేమి ?

అట్ట—అయ్యో! కుడిచి కూర్చుండి యనురావలె! నాకొక వైరింబుఁ
దెచ్చుకొంటి. గాండీవాద మహావిప్లవాదులకన్నా మేరే క్రూరుడను గదా!
గాంధీయేయనిర్మితములగు మహావిప్లవములనుండి బయటపడు. ఈ వాసుదేవుని
కరుణయేకదా కారణము. అట్టి వాండవ ప్రేమకరుడను. మహావిప్లవతో వైర
మెట్లు తప్పించుకొందును? అయ్యో! శ్రీకృష్ణునిని చూడరేమి పని యింతకు
ముందు సహదేవునితోఁ బరికితని. ఆ నిర్భయముగా నుండ్రాడు మయ్యేనే? ఏది
తెంపు? శరణాగతావనవిరుదాంతుడైన నయ్యు సేతని కుడిచిగా నకు మహిమాయ
కులలో నవ్రతీగ్ధ గలుగకమానను. మహావిప్లవము స్వచ్ఛావిప్లవమైనను చలపని
వైరమాశ్రీకొంచునితోఁ గలుగును. అయ్యోదా! నవాకవాదము చాలండవయ్యు
బుద్ధిని బృహస్పతి ప్రతిమానుడవు కౌముది కత్తెమను నవ యూహంపును.

గయ—మహాత్ములారా! ఎడోదుకలెంతై గల్గవ్యాంశము లేదు.
అన్యథా యూహించి యాడినని పెనువలదు.

సహ—అన్నయ్యా! ఈ యల్పాంశమునకై యింత చింతిల్ల సేల? ఈతఁడు పొరపాటుచే నొనర్చినని యెఱుంగక యూహకలెంతై డిట్టగిరి బ్రతిజ్ఞ
నొనర్చి, పొరపాటని యెఱింగినచో నీలని తీపి ముది కలుదును.

గయ—మహాత్మా! చింతి చక్రము పెనుమను గాని నన్ను బిడువఁడు.

అర్జు—అట్లావిహనియుఁడు త్నమియింపనిచో—

సహ—త్నమియింపనిచో గయని నమియింపరుదే.

అర్జు—(రోషముతో) లేవన్మదా! ఇ. అ. ప్రా. స. కైట నియ్యమున
నిర్జించిన నన్ను శరణువేడియు గయఁడు నమయి నమ. అ. క. చూడు!

మ, నిటలాక్షం పిపు డెత్తివచ్చినను రానీ, యన్నదమ్ము ల్ను
న్విటతాటంబుగఁ బొసిపోయినను పోనీ, కృష్ణుడే వచ్చి వ
ద్దిటు పార్థా యవనీ మఱేమయినఁ గానీ లోకము ల్పెగ్గిలం
బలుదర్పంబున నిల్చి యీగయుని ప్రాణంబేను రక్షించెదన్.

సహ—అట్లులేన నీ ధర్మసంబేహంబు మన యుద్ధిగ మహారాజాగాలే
తీర్వలయును.

అర్జు—ఎల్లప్పుడును మన కేడుగడయు గోవిందుడే యని నమ్ముకొన్న
యామహారాజీమాట విని వ్యాకులచిత్తుడగును.

గయ—ఆ యుద్ధిగరుడ డీ గుంశంబున కంతిగాను ముపదేశించు నేమో
కదా!

[అశ్వమేధ యుగస్థిరమును ప్రసన్నము చేయుచు]

యథా—కౌరవజేమి, సెప్పదూకే

శా. ప్రాతఃకాలమునందు లేచి వెన నరవర్తింపి కెల్వలబులన్
బ్రీతి న్నాకు సమస్కరించి చని నా వీనుండు మాద్రేయులా
రీతినేటకు నాతపంబు బలమై పృథ్వీస్థలిన్ గొల్పెడిన్
మాతమ్మల్ ననుజేరలేమికతనో మధ్యాహ్నమైయుండినన్.

మఱియు నీయరణ్యముందుగల

చ. అనమమహాతపంబు వడయానగలేమిని తెల్లనిడలన్
విసువున నిల్చిరో, వివినవీధులయం దతి దూరమేగిరో
మనలిగొ కాని తోవులను, మార్గమెఱుంగక చుందునందు వె
క్కనవడుచున్నవారొ, యని గాథవిచారముపుట్టెనెమ్మదిన్.

మాయబ్జును డీదినమున మృగయాక్రీడ కరుగ లేను. (నడచుచున్నాడు)

అబ్జు—అన్న గా రదిగో యిటు వచ్చుచున్నారు.

గయ—అమపరాజేమి యనునో?

యథా—(తనలా) అదిగో నర్లునుపంచపు 'చోచ్చీటనున్నవారు. వేటకై
యరిగిన గహదేవుడ దుడంచె, భీమనకులు రాతను. ఈ పాదుని వదన మతిదీన
ముగా నున్నది. గహదేవుడు గయితము చింతాకొంతచిత్తులై యున్నవాడు.
ఈకొత్తపురుషుడ జెనడు నెపుమా! (ప్రకారముగా) అబ్జునా! నీ వదననుధా
కరబింబమింత కళావహితమైనదేమి? గహదేవా! ఆ మహాపురుషుడ జెన్నడు?
అబ్జుని విచారకౌరవమేమి?

గయ—మహాత్మా! నిషధాచరేంద్రవాసుడను. మఱిపురాధినాథుడను, శరణు!

యథా—తమ్ముడా! నాడు వరాహార్థ మయ్యంబికొనాగునితో సమ
రం పోనర్చునపుడైనను నివాతకవచకాలకేయాది మహావానవవీరులదండించినపుడై
నను భాండవంబుపూతాక నార్చునము నేయునాడైనను మనోవిచారం బీవస్మాత్రిం
దైనను లేని నీకు నేడింత చింతయేల?

గయ—అన్నయ్యా! ఈ గయాఖ్యగంధర్వప్రభుండు మాధవహస్తాంజలి
చేసిండు నీవీవనంబు చేచె. అందుచే జగన్నాథుడ భాగవించె.

యథా—(ఆశ్చర్యముతో) నిష్క్రమించువైచెనా? అట్లయినచిహారహేతువే!

గయ—ధర్మనందనా! ధర్మరహస్యవేదీ! నీవు ధర్మంబు వీడవలదు.

అజ్ఞ—అన్నయ్యా! విపులకథాంతరాళమునఁ గౌరవులు పొంచాలీనస్ట్రా! పహరణంబుఁ జల్పుచుండ మనకు కటాక్షపిక్షణంబుల రక్షించునట్టియుఁ జిన్నతనము మొదలు మనలఁ బ్రోచునట్టియు శ్రీకృష్ణ బలదామంతో సహృదయైరంబు సంభవ మయ్యెనని మీతో నెట్లు చెప్పుదును?

యథా—హా! తన్ముదా! పైయా? శ్రీకృష్ణునితోడనే? యేల?

సహ—అన్నయ్యా! ఆకౌరవంబున మాధవుండీరీ గయని జంపఁ దలఁచె. శరణాగతుఁడైన గయని కర్జునుఁ డభయ మొఁగె. తదనంతరంబా కథావిధానం బరసి చింతించుచుండె.

యథా—అయ్యో! సహోదరులారా! ఆ లోకైకపూజ్యానితో నిర్హేతుక వివాదంబు సంప్రాప్తమైనదా? అయ్యో! కురుధాత్రవల్లభుడు కపటమ్యూతపరా జితుం జేసినను, శులకాంతారత్నంబును సకల ధాత్రీనాథ సన్నిధానంబున నవమా నించినను, నిరంతరభోగదాసుక మహాపూజ్యపాద్రాజ్యంబు గోలుపోయినను, జననీ జనకతనయవనితాది బాంధవ సమూహంబులు మూలమైనను, హూరమృగానీకభీకరా రణ్యధూముల సంచరించుచున్నను, దుశ్యోధనపక్షపాతబుద్ధిని సమస్త బాంధవులు మనల దిగనాడినను నాజగద్రక్షకుం డగు నభీక్షా కరుణాకటాక్ష ముండినమాత్ర మునఁ జాలుననుకొంటి. నాభాగ్యదోషమున నాజగత్ప్రాణులకు సయితము శత్రుఁ డయ్యెనుగదా. ఇంక మాధవవిశోధితంబై నిష్ప్రయోజనంబై రాజ్యభోగవిహీనంబై కాంతారవాసయోగ్యంబైన యీశనంబు విడిచి యరణ్యసీమలయందు వసియించినను జచ్చిన నొక్కటే.

మ. కురురాజెగ్గుల నెన్నిచేసినను వైకుంఠేకుఁ డైనట్టి యా

సరసీజాక్ష కటాక్ష మున్నదిగదా? చాలింక లోపంబు నా

కరయ న్నేదనుకొంటిఁగాని యిటులొనం చెంచలేనైతి నీ

సరి కామాధవు ప్రాపువోయెఁగద నాజన్మం బింకం గాల్చినే?

అజ్ఞ—అన్నయ్యా! రాజన్యవంశజుండ నగుటచే శరణాగతుం డగునట్టి యీపురుషునికి శరణు నొసంగితిని. తదన్య మెఱుంగను.

గయ—ఓ యోషిర మహాగాజా! మహాధర్మస్వరూపుండై సంక్రందన సందనుండు రక్షించె. మీరు తద్విఘ్నం బాచరింపవలదు.

సహ—అన్నయ్యా ! దానికై చింతించిన బ్రహ్మజనమేమి ? భీమసేనుడును, నకులండును వచ్చినవెనుక నాచరణీయం బూహింతము.

యథా—తమ్ముడా ! విచారించిన బ్రహ్మజనములేదు. కాని—

తే. గీ. దైవమును సద్గురుండును దల్లిదండ్రీ
చుట్టమును నెయ్యి మా మధుసూదనుండె
యనుచు నెఱనమ్మికొన్న నాహరియు నేడు
వగతుడగునంచు నలజడి ప్రబలె మదిని.

అర్జు—అయిన నేమి ? తద్విషయమై విచారించకుండు. భీమసేనుడు వచ్చినవెనుక రత్న మూహింతము. సహదేవా ! నీవు పోయి యావృతాంతమెఱిగించి నకులభీమసేనులను నిట దోడుకొనిరమ్ము.

సహ—చిత్రము. (అని నిష్క్రమించును)

యథా—అర్జునా ! మన మొనర్చునది ధర్మకార్యమయినను, నా మనస్సు కృష్ణునితోడి పగ నొల్లకున్నయది.

సీ. కౌల్పించెగద యింద్రఖండవారణ్యంబు
వేలుపు లేదలోన నెఱుగుపడఁగ
నిప్పించెగద నాకు నెనలేని మణిసభ
నృపకోటికెల్ల గన్నెఱ్ఱగాఁగ
జేయించెగద రాజసూయంబు నాచేత
మనకీర్తి దెసలందు మలసియాడ
రక్షించెగద కోక లక్షయంబుగఁ జేసి
పాంచాలి బన్నంబుఁ బడయకుండ

మిగులగూర్చెడు చెలికాడు మేనమఱుది
చేయుచున్నాడు చేసెను చేయఁగలడు
మనకు నుపకారముల నెన్నో మాధవుండు
అతనితో వైరమున కెట్టు లనుమతింతు ?

అర్జు—అన్నయ్యా ! నకుల భీమసేనులఁ దోడ్కొని సహదేవుం దిజ

వచ్చుచున్నాడు.

[అస్థుడు భీమ, నకుల, సహదేవులు ప్రవేశించు చున్నారు]

భీమ—సహదేవా ! గయన కర్ణుచుడు శరణ మిచ్చుట యన్న గాన
కొక్కరికి సంతాపహేతువుగాదు, చూడు.

ఉ. గంధ గజేంద్ర తుల్యబలగ్వత్పణీకృత శాత్రవున్ జరా
సంధు నెదుర్చునాడును విషాద మెఱుంగక నొకించుకేని, ద
ర్పాంధులు కౌరవుల్ వనికి నంపిననాడును గుండఁగాని స
ద్బంధుఁడు కృష్ణుఁడిప్పు పగవాఁడగునంచునుగుందెదన్ మదిన్.

నకు—అవును.

తే. గీ. మహితకార్యగతులు దెల్పు మంత్రి యగుచు
శుభము లొనఁగూర్చు గారాబు చుట్టమగుచు
నావదలయందుఁ బాయని యాపుఁ డగుచు
జెలఁగు హరి దాయ యగు నన్నఁ జింతఁగాదె ?

సహ—అందుచేత మనయన్న గారు కార్యనిశ్చయము మీరు వచ్చిన వెనుక
జేయఁగడంగిరి.

యోధ—తమ్ములారా ! యిటు హర్షించుఁడు. (అందఱుగూర్చుండిరి)

భీమ—(తనలో) కటకటా !

తే. గీ. తొల్లి గురుకుమారులు సేయు దుండగముల
రాణ నెడినట్టి యీమహారాజు మనసు
పిడుగువోలిన యీమాట వినినపిదప
నెంత నొచ్చెనో యామొగం బెఱుంగఁజేయు.

అధికారినిఁ జూచిన దొంగవలె గడగడవడంకెడు సీపురుషుఁడే గయఁ
డని తోచుచున్నది. (ప్రకాశముగా) అన్నయ్యా ! నీకు నాలుగు భుజములవలెఁ
దమ్ములు నలుపురు పనులు సేయుచుండ నీవెంత వంతఁ జెందనేతి ? అర్జునా ! నీవు
రాజధర్మ మతిక్రమింపలేదు. కావున విచారింపనక్కఱలేదు.

అర్జు—సహోదరులారా !

తే. గీ. నిరుపమ జాత్రమనియెడు నెపముచేత
బాల్యమున నుండి నాబహిఃప్రాణమైన

దేవకీపుత్రులతో బిగచెచ్చుకొంటే.

గొఱవి చేకొని తలఁ గోరికొనిన యట్లు.

ఇందుఁ గర్తవ్యమిప్పుడు మీకు నా కుపదేశింపవలయును.

నకు—మహారాజు గారి నిర్ణయమునకే మనము యగులమై యుండుము.

యుధి—తమ్ముడా! భీమసేనా!

చ. క్రమమునఁ గౌరవాధములు కల్పనసేయు మువద్రవప్రవా
హములకు గట్టురీతి ననురాంతకు ఉడ్డమునిల్చె దొల్లి; యీ
సమయము నందునో మనకుఁ జక్రికి పైరముగల్గె దత్ప్రవా
హమునకు నడ్డులేదు పెఱలారఁగ లేరితఁ నేర్పు చాలమిన్.

భీముడు—అన్నయ్యా! నిజకరవాల నిషేపమాత్ర దూరీకృత కాత్రవుం
డగు పాండుధరాకళత్రునిపుత్రులమై సకలాహవవిజయసాధన చాతుర్యయుక్తులమై
యుత్తమ క్షత్రియ ప్రవరాన్వయ సంజాతులమైన మన మీవిధంబున విచారింపఁ
దగదు. మనయర్జునుడు ధర్మవిరుద్ధమైన కౌరవ్యుం జేరులేను.

అర్జు—మన భీమసేనుని పలుకులు సమాదరణీయములు. ఆ గోవిందుఁడు
గయుని రక్షించి నన్నొకదరిఁ జేర్చకపోడు. కౌవున వెఱవవలదు.

యుధి—తమ్ములారా! ప్రాణబంధుఁడు పగతుఁ డగు నేమోయని విచా
రించుచుంటిగాని వెఱచుటలేదు.

భీము—అన్నయ్యా! అశేషలోకలోభితోదర కుమారుడై వేదవేదాంత
కాస్త్రపరిజ్ఞాతయైన యాకృష్ణుఁ డది గయుని పొరపాటని యెఱుంగఁడా!

గయు—మహాత్మా! తప్పక పొరపాటే. సందేహములేను.

సహ—ఎఱుంగునో యెఱుంగఁదో మనమెట్లు చెప్పగలము?

నకు—ఎఱిగినచో నట్లేల ప్రతి నేయును?

అర్జు—దుర్వారపరి భవజనితక్రోధంబున నిట్లనియుండవచ్చును.

భీము—అట్లేఱిగియు నిట్లసమాన ప్రతిజ్ఞాభివేశ సమన్వితుఁ డౌట
స్వామిమే? అదియును గాక శ్రీదేవకీనందన కృతబహుళోపకారములచేతను,
దద్దయు మోమాటముచేతను నా ర్జునరక్షణము వర్జించితిమేని, సకల రాజసుధ్యం
బున నపహనితులము గామా? పాండురాజనందను లనంతదశోన్నతులను జగత్ప్ర

బసత్వంబుగాదె? కౌవున గయుని విధవవలదని నా యభిప్రాయము.

యుధి—అమాటనిశ్చితంబు. గయునిరక్షణం బవశ్యక కర్తవ్యము.

నవ—అది నాకు సమ్యక్ము.

సహ—ఇది నాకు వంగికాగమే.

అర్జు—ఓ సహోదరులారా! ఆర్తరక్షణము నృపకుమారుల కాచరణీయ మగుటచే నేనీ గయువకు శరణు నొసంగితిని. అందులకు మీ రుత్సాహకరవాక్యం బులం బలికి నానులమట దీర్చితిరి.

గయ—మహాత్ములారా! పాండునందనులారా! మీ సహోదరపంచ కంబునకు బంచసహస్రపందనములు.

[తె ర లో]

అయ్యా! పాండవు లెందున్నవారు? ఏమి! ఆ వృక్షముక్రింద నున్నారా! సరే!

యూధి—సహదేవా! వారెవ్వరో కనుగొనిరమ్ము.

అర్జు—అదిగో! నారాయణపద సేవాపరాయణుల డగు నక్షరారుడే యిటు వచ్చుచున్నాడు.

గయ—(తనలో) అతఁ డామాధవునిచేతఁ బంపఁబడఁడుగదా!

[అస్త్వ డక్షరారుడు ప్రవేశించు చున్నాడు]

అక్షా—(తనలో) ఆహహా! కాలమెట్టి మార్పులఁ జెచ్చును?

ఉ. వన్నెయుఁ దెచ్చుచున్ గులమువారలకు న్గనిపెంచు కుంతికిన్
బున్నెము పంటలై తనరి పూచిన తంగెడులట్లు శోభమై
నన్నెలరాలమేడలను హాయిగ నుండఁగ జూచునట్టి యా
కన్నులఁ జూడఁగావలనెఁ గానలనుండఁగఁ బొందవేయులన్.

(ప్రకాశముగా) యుగైష్ఠిరా! జనుమగు గాక! జనుమగు గాక!

అర్జు—అక్షరారుడా! బలసాత్వకీసమేతంబుగా వాసుదేవునకు సేమమేకి యూధి—

చ. అగణిత సత్యశాలియగు నాబలభద్రునకు న్సుఖంబె? య
న్నిగమవిదుండు కృష్ణునకు నిత్యము మంగళమే? సుఖంబె స
ర్వగురుజనాళి? యాదవు లపార సుఖంబున నున్నవారొకో?
మగువలుఁబిన్నవాండ్లు మఱిమాప్రియబంధులుసౌఖ్యలేయటన్

అక్షా—ఆ! అందరు సేమంబున నున్నవారు.

యోధి—ఉభయపార్శ్వముల సాత్త్వికబలరాములు తన్నుం గొల్వ నుధరా మధ్యపీఠంబున జేంచేసియుండు యచుకులకమలాకరప్రభాకరుండు మమ్యెన్నఁడై, దలపెట్టునే? వనవాసులగు తపోధనులు తమకడ కరుజెంచునపుడు మమ్ము గూర్చి యడుగునే?

అక్రూ—రాజా! నీవు వేఱ యడుగనేల? వినుము.

చ. మధురపదార్థ మేదయిన మక్కువ భక్షణ సేయువేళలన్
రక్ష మొకఁడెక్కునప్పుడొక రమ్యమహోత్సవమాచరించినం
గథ యొకఁ డాలకించినను గాంచనచేలముఁ గట్టుకొన్న మీ
విధములఁదలంచి కంటఁదడివెట్టని పూటయులేదు వారటన్.

భీము—నిరంతరకాంతారవాసుల మగుటచే మే మా రమామనోహరునకు మేన తత్తుమారుల మైనట్లు జ్ఞాపకమున్నదా!

అక్రూ—నీవిచారముచే నట్లనెదవు గాని, జ్ఞాపకము లేకేమి?

అర్జు—అయ్యో!

అ. వె. ఆడుచున్నవాఁడె యభిమన్యుఁ డలవోకఁ

దండ్రి నెన్నఁడైన దలఁచునొక్క

మేనమామయొద్ద మెలఁగుచుండునె భక్తి

నిపుణమతిని విద్య నేర్చునొక్క?

అక్రూ—ఆ జగదృద్ర సంధాయకుని సమక్షమున నున్న సౌభద్రునకు భద్రము గలుగకుండునా?

యోధి—అయ్యో! అక్రూరుడా!

చ. వనములఁ బొందురా జొడలు వాసినదాదిగ నేటికైన య
య్యనఘుఁడె మాకుదిక్కుగుట నాతఁడెమాకడకిప్పునిన్ గృపన్
బనుచుట నిన్ను గొంచుటనె ప్రాణములైదును లేచివచ్చె నా
వనరుహనాభు జూచునెడఁ బ్రాణములేగతి హాయిజెందునో.

ఇన్పు డమృహాత్ముఁడు నిన్ను మాకడఁగిల పనిచె?

అక్రూ—వాసుదేవునియొడ గయుఁ డొనరించిన యపరాధమును మీరీ

గూఢముగానునే వినియుండురు. పార్థుఁ డాతనికి కరణ మిచ్చునని నారదుని
సంజ్ఞానువదివేయుమని యో యడుకుంజరుండు నన్నును సుభద్రను

అర్జు—దేవి సుభద్ర గూడ వచ్చినదా? ఆమె ఏది యొక్కడ?

అక్రూ—అయ్యో! ఆమె పర్ణకాలలో ద్రుపద రాజసందనయొద్ద నున్నది.

గయ—అన్నా! ఆసాదు నారదుడు నాకడకు వచ్చి యర్జును శరణు వేడుమని నన్ను బనిచి యిమాట కృష్ణునితో జెప్పెనా!

భీము—అక్రూరుడా! కృష్ణుడు మాతో నేమి చెప్పుమనెను?

అక్రూ—అయ్యో! ఇదిగోఁ జెప్పుచున్నాఁడను వినుడు! ఈవరకు గయనకు మనపార్థుడు శరణొసంగకయుండె నేని యికముం దీయవలగు. ఇంతకు మున్నె యీపూర్వవృత్తాంత మెఱుంగక శరణొసంగ నేని తత్క్షణము యతనిని విడిచి పుచ్చునది అని.

గయ—(తనలో) అయ్యో! దైవమా! నీరు నన్నిప్పుడు కృష్ణుని కప్పు గింతురాదుమి?

యథి—(తనలో) అనుకొన్నట్లయినది. అతఁడీవివయమున దిట్టముగాఁ బట్టుపట్టియున్నాడు.

భీము—అన్నా! సందేహము త్రచిత్తులై యితైఱుంగన జింతిల్ల నేల? యథోచితో త్తరముల నీరాయబారిని బంపుడు.

యథి—అక్రూరుడా! వాసుదేవునకు మాయెడగల యమితానురాగము నకు మేము కృతజ్ఞుల మగుచున్నాము. అతనితో మాకు వైరకారణము లేదు. గయని నిష్ఠీరనం బాతని హస్తాంజలి బడుటయు నాతం డసాధారణ ప్రతిజ్ఞలఁ బూనుటయు నెఱుంగక మా యర్జునుడు, గయఁడు భయవిహ్వలఁడై తన కాశ్యపడి వేడ జాలిపెంపున వానిం గావఁ గంకణము గట్టె.

భీము—అప్పు డుత్తమరాజసంజాతుఁ డగువాడు శరణు నొసంగకుండ నుండఁగలఁడా? ఆమాధవుండు మాత్ర మట్లొసంగజేమి?

అర్జు—హృదయమున జాలి యనునది గలవ రుండరు? విపన్నుల కట్టి డశలో నభయహస్త మిత్తురు.

యథి—అందుచేత మాయర్జునుఁ డాతనికి ప్రథమంబున నభయప్రదాన మొనర్చి వాగ్దత్తాంతర మాతని కథావిధానం బరసి యీ గయండు మాధవకాత్ర వుండని గ్రహించి చింతించె.

అక్రూ—చింతించినఁ గార్యమేమి? అతనియాజ్ఞ నెలవేర్చకలెనుగదా అర్జునా! నీతో ముఖ్యముగా నీబావ చెప్పుచున్న సందేశము వినుము.

తే. గీ. ప్రాతచుట్టాలమని నొక్కి పలుకుమనియె
 నొరులకై పగఁబూనుట యొప్పదనియెఁ
 బడుచుఁదనపు బింకమ్ములు విడువుమనియె
 దలకుమీరినవని నేయఁ దగనిదనియె.

మఱియు

మ. అవతారంబులు దాల్చినాఁడు వది బ్రహ్మాండంబు నిర్మించినాఁ
 డవసీభారము మాన్పినాఁడు ఘనదైత్యశ్రేణి మర్దించినాఁ
 డవమానంబును బొందినాఁడిపుడు మిమ్మర్థించియున్నాడు; పాం
 డవులారా! యివి యెల్ల లోదలఁచి యిష్టంబెట్లొ వర్తింపరే.

అర్జు—అశ్రూరుఁడా! అతని ప్రభావ మే యెఱుంగనివారము కాము.
 కాని జన్మించిన దుత్తమ శ్రుతియవంశము. తాల్చినది దుర్వారమహాప్రతిజ్ఞ. ప్రతిన
 నెఱవేరుటలో నాకుఁ గల బింకంబును సాహసంబును దానే యెఱుంగు. ఒకవేళ
 పౌర్వాపర్యములు విమర్శింపక గయనవ శరణ మిచ్చుట నాతిష్ఠైన నవుగాక.
 మించునదానికి నేమి నేయఁగలము? నాకుఁ బరమాత్మఁ డగుటచే నేను లోకనిండ
 పాలుగాకుండునట్లు తాననుగ్రహంప వలయును. అతఁడు గయని గరుణించి త్నమి
 యించినచో లోకము నాతని యాదార్యమును గొగియాడు మఱియు—

మ. కోటి యొసంగిన న్విడువఁగూడదు వీనిని జక్రపాణి మో

మోటముచే గయు న్విడిచి పుచ్చితిమేని జనంబులెల్ల భీ :

యేటికి ధర్మరాజు చదువేటికి భీముని బాహువిక్రమం

బేటికిఁ బార్థలావనుచు నెల్లపుడు నృము బ్రువ్వఁ దిట్టరే ?

భీము—అశ్రూరుఁడా! ప్రతిన నెఱవేర్చుట ముఖ్యముగదా! ఆ ప్రతిజ్ఞా
 సంపూర్తికై కాద మేమిట్లు వసాంతరంబున నుండుట—

అర్జు—త్రతఁసంపూర్తికై గాద పూర్వకాలమున ధర్మనందన నియుత్తంద
 నై యొక వత్సరంబు గర్వతీర్థాభిగమనంబు చేసితిని.

అశ్రూ—అమహాత్మునిప్రతినమాత్రము నెరవేరవలదా? దానికేమి మా
 శ్రీకృష్ణుని వర్తమానంబునకు నుత్తరమేదో యొసంగుఁడు.

యధి—ఇచ్చుట కేమన్నది? శ్రీకృష్ణునితో నా పలుకులుగా నిట్లు
 విన్నవించును.

సీ. నళినగర్భుని గన్న నారాయణుడు తాను
 బాంధవుం డగుట మాభాగ్యమనుము
 చాల్యకాలమునుండి పాంధవు లైనయాన
 నెన్నఁడు జవదాటి యెఱుంగ రనుము
 పన్నిసారులు వార లెంచిన మావాఁడు
 గావించు తప్పి దొక్కటియె యనుము
 పరులకై మాతోడఁ బంతగించుట యెల్లఁ
 దనవంటివానికిఁ దగనిదనుము
 ప్రాయమున నీవు దనకన్న బాలుడైన
 మోడ్పు గేల్వట్టి పలుమాఱు మ్రొక్కెననుము
 పాండుపుత్రులు విడరాని బంధు లనుము
 గయుని క్షమియించి పార్థునిఁ గావుమనుము.

గయు—(తనలో) ఈ యుక్తియందొండుపురుషు విషయార్థికిఁగదేశము
 బట్టి దేశీనందనునకు జడియునట్లు గనఁబడుచున్నది. మీరు నన్నుఁ బ్రోత్సహింపకొక్క?

భీము—అక్రూరుడా! కృష్ణునితో నావాక్యము గా నిట్లుచుము. నాఁడు
 జరాసంధునిచే బంధింపఁబడిన వసుధరావసులందరు తన్ను శరణు వేడిరనియు
 శరణాగతరక్షణంబునంటి సత్కార్య మొందులేదనియుఁ జెప్పి నన్నుఁదోడ్కొని
 పోయి యాజరాసంధుని వధియించి రాజుల రక్షించిన నాఁటి వాక్యంబు జ్ఞప్తికిఁ
 జెచ్చుకొని, గయుని రక్షింపుమనుము. క్షమియింప నొల్లఁజేసివెండియు నిట్లుచుము—

చ. ప్రియమగు రాజ్యవైభవము శ్రీయునుబంధులుమఘ్నఁదాసినన్
 దయయును సత్యవాగ్రతియు ధర్మవృద్ధైకవిహారవాంఛ ని
 ర్దయతరమైన కైత్రము నిరంతరము నృఘుఁ దాయకున్న వ
 వ్యయముగఁ గాన నాగ్రహము నందకు నందకుమార దీనికిన్.

అక్రూ —మీయిరువురి ఆభిప్రాయము గయుని విడువకుండుట నూచించు
 చున్నది. అర్జునా! నీ బావకేమి చెప్పమనియెదవు?

అర్జు —నీయమాణ్యోపకారంబుల మఱువను.

మ. అతిరాగంబు నుభద్రపైఁ బొడమ సన్యస్తాన్యకామస్థితిన్
 మతి యొక్కింతయుఁ బ్రాజ్యరాజ్యపదవిన్యస్తంబు గాకుండనే

యతిగా నుండినవేళలం చిలిచి నెయ్యలదాట ఎన్నో పోదరి
పతిగా జేసిననాటి మేటికృప న్నావై యాపవే శ్రీహరి.

[ప్రాణంబులు మోయిదీనము చేసిఁ వివస్మనిఁ బగతుని కొప్పగించి ౨౦
జాగత్రాణ బిరుదాంకముగు భరతవంశమునకుఁ గళంకము జేజాలని మనవి
జేయును.

నకు—అయ్య! నేనిట్లంటి ననుము.

తే. గీ. వగచి శరణు జొచ్చినవాఁడు భిక్తవరుఁడు
మించి శరణ మిచ్చినవాఁడు మేనమఱిది
పరుఁడెవం డిందులో నీకు బద్ధనాభి;
యావు లొనరించునది నేరమగునె చెప్పుము.

సహ—అయ్య! సహదేవుఁ డిట్లనియెనని విన్నవించుము.

ఉ. కాచినవాఁడ వీవ మముఁ గౌరవు లెగొనరించుచోఁ గృపం
జూచినవాఁడ వీన మధుసూదన నేరము లెన్న నేటికి
న్నీచరణారవిందముల నెమ్మది నమ్మినవారమేగదా;
కాచినఁ గావకున్నఁ గలకాలము నీయదె భార మచ్యుతా;

అశ్రు—సరే! అందఱ సందేశములఁ బెత్పెడ. అట్లయిన గయ్యని విడు
వరుగదా! కృష్ణనిమాట తిరస్కరింపఁ దలఁచినారా?

అర్జు—అట్లేవరు చేయఁదలఁచినారు?

అశ్రు—మీ మాటలయం దంతకన్న సర్థమేమున్నది?

భీము—అందలి యర్థమేమో స్పష్టమగు నీచే చెప్పుము.

అశ్రు—చెప్పనక్కరలేకయే తెలియుచున్నది. అట్లయిన యుద్ధమునకు
సిద్ధమగుదురా?

భీము—చేయవలసినచ్చినచో వట్లే చేయుదుము.

యోధి—అంతదూరము రానేల? సామముచేతనే కౌర్యము సాధింపఁ
బడుగాక!

అశ్రు—దూరము రాకేమి? సేతమ్ములు జలపంతులు గావున గయ్యని
విడువనంటివి. లేకున్నచో మాధవునకుఁ బ్రతిహూలము నేయునువా?

భీము—ఇంచుఁ బ్రతిహూల మేమున్నది?

అశ్రు—అంతయుఁ బ్రతిహూలము, సగర్వము.

అర్జు—గర్వమేమియును లేదు.

అశ్రు—అవును కక్షసాధించుట మాత్రమున్నది.

యుధి—మాకర్షణ లేదు, వినుము.

అశ్రు—సరియే. నేనట్లు చెప్పెదను నాకు సెలవొసంగుడు. అయ్యా! మధ్యమపాండవా! అన్నచంపున నుభద్ర యీ విషయము నీతోడఁ గొంత ప్రసంగింపవచ్చినది. ఆమె తన సంభేదము నీకు విన్నవించుదనుక నేను పర్వతాలలోనుండి యవ్వల నాదేవిని దోడ్కొని వ్యూరకానగరంబునకు బోవును.

అర్జు—నే నిష్పక్షే యామెతో మాట్లాడెదను.

యుధి—నకుల సహదేవులారా! మీయిరువు రీతనిని పర్వతాలకుందోడ్కొని పోయి సన్మానింపుడు.

నకుల-సహ—చిత్తము (అని అశ్రురుఁడు, నకులుఁడు సహదేవుఁడు నిష్క్రమించు చున్నార)

గయు—అర్జునారా! ఆనారాయణుఁడు కోపావేశమున మీపైదండ విడిచి దారుణసంగ్రామంబున మీరు నన్నెట్లు గాపాడెదరో? నీటముంచినను బాల ముంగినను భారము మీయదియే.

యుధి—గయుఁడా! నిర్భయచేతస్కుఁడవై వర్తింపుము. ఆ నుభద్రా గ్రహ నెదుర నీనుభద్రాకళిత్రుఁడు నిమ్మ రక్షించు! ఈభీతిపేరుఁడు నిమ్మఁ గాదు!

అర్జు—గయుఁడా! పాండుపుత్రులు జీవించియుండు నంతకాలము నీవు భయపడవక్కఱలేదు.

యుధి—తమ్ములారా! వాసుదేవుఁడేమి చేయునని మీరు, తలంచెదరా? నిజముగాఁ గయ్యమున కియ్యకొనునా?

భీము—నిష్సందేహముగా నతఁడు మనతో సంగ్రామము చేయవచ్చును.

యుధి—అహోహా! ఎంత వైభవీత్యము. తనకు దిగ్గజదుట్టములమై ప్రాణ సమానమిత్రులమై తన్నే నమ్మకొనియున్న మనతో నతఁడు పోర నిచ్చగించునా?

అర్జు—అన్నయ్యా! మీకిది యార్చ్యముగా నున్నదా? రాజులకు నెయ్యములు తీరాభంగరములు. పూర్వబాంధవ్యమును జిరమైతిని రాచవారు నరకు గానరుగదా! చూడు!

చ. పొడమమె యొక్క వంశమునఁ బ్రోదిన గొంపమెయొక్కయింటనే
తుడువమె యొక్క పొత్తుననే కొండికనఁదొక యొజ్జయొద్దనే
వడయమె విద్యల న్మనము వారలు. నీకరణి న్మెలంగినన్
బొడమగ నేటికయ్య పొరపు ల్మనకు న్గురువాతితోడుతన్.

యథి—(విచారముతో) తమ్ములారా! ఈపకారమునకుఁ బోవ మన కపకార మెదురయినది.

భీము—అన్నయ్యా! అప్రసన్నమునానంతరమునమీరింత చింతాక్రాంతులు గానేల? వాసుదేవునితోఁ బగ పాధింపవలసి గచ్చెగదా యని మీకుఁ బంతగా నున్నదా? ఈమాత్రమునకే మీరింత విస్వృత్తిచిహ్నులైనచో మన మగమ్యవాసానంత రమున రాజోవు మహాయుద్ధంబున గాంధారేయ, వింధునాయక, రాధాతనూభవ కంభసంభవ, శారద్యత మందాకినీ నందనప్రముఖ యౌధాగ్రేసర కల్పితానల్ప పూర్వహంబుల నెత్తెఱంగునఁ భేదింపఁగలను? సాంచారాజతనయ పరాభవదావా నలంబు నెత్తెఱంగునఁ జల్లార్చులరు? ఆరామిదరుఁడు వచ్చిన సోదగుఁడు వృశో దరుఁడు లేడే! ఒకవేళ మీ రా నారా.యగచక్రవర్తివ్యాధిలగు భయపడితిరేని యధువృష్టిభోజకుపరాంభకపైవికగర్భనిర్భేదకముగా గనామాత్ర ద్వితీయుఁడనై నే నొక్కఁడఁ బోయితి. అర్జునా! సందేహించెదవేమి?

అర్జు—అన్నయ్యా! సందేహమా! అట్టి మందేచ్చుఁడను గాను. మహా సంకరసంగంబున నసంగ సుద్రుని భంగంబునొందితి తగు త్రమాంబు మృత్యుండీన ప్రహరలక్షీకంబు గావించిన కూరుఁడ నని నీవెఱుంగవే? ఈ మజ్జనేత్రుడేగా దప్పాలనేత్రుఁడు ప్రమథగణపతిసేవ్యమానుఁడై వచ్చినవచ్చుగాక! త్రయంత్రిం శతోక్తి నీర్గరణంబులతో పాత్యాతుగుండు వచ్చినవచ్చుగాక! ఇంచుకేనియు వెఱవను వెఱవీయను. గయని గావలయు నొండె; నేఁ బావవలయు నొండె. వేల్పులు మెచ్చవలయు, యశము మెచ్చవలయు. ఆనరచారినిో బోరెద. జనుము గోరెద.

యథి—తమ్ములారా! కూరశిఖానులులచే నలంకృతంబగు భగతవలం బున జనియించి నేను వెఱవీయునునే? ఏకార్యమయినను ప్రారంభించినవెనుక దానియంతంబు గనుగొనుట ధీంద్రతలక్షణంబు. కావున నేనును రూమునకు సిద్ధ ముగ నున్నవాడ మీకొక్క రహస్యం బెఱింగించెద వినుడు.

తే. గీ. దివిజు లొక్కొక్కవేళ శోధించుచుండ్రు

జనుల సత్యనిత్యతఁ గడుశ్రమము వఱచి,

దివిజనాదుండు శిఖిని శోధింపలేదే ?

అల హరిశ్చంద్రు గాదేయుఁ డరయలేదే :

అందుచే మన సత్యనిత్యత శోధింపఁదలంచి వాసుదేవుం డింత పట్టుపట్టి యొప్పుకాకపోయి యని తోచుచున్నది. కానగయని విధువనలదు.

భీము—అన్నయ్యా! మీరు లెస్సగా నాలోచించినారు.

అర్జు—అటులైన నెయ్యండవచ్చును.

యూధి—తమ్ములారా! మీ కింకొక్క పరమార్థ మెఱిగించెద. పావ ధానులలై వినుడు.

తే. గీ. కమలనాభుని సాయంబు గలుగఁబట్టి
యలరుచున్నారు పాండవు లంతెకాని
సహజముగ వారు దుర్బలుల్ శౌర్యహీను
లనుచు జగతిలో మన కవఖ్యాతి గలదు.

ఇప్పుడు వాసుదేవునకుఁ బ్రత్యర్థులమై సంగరమందు నిల్చితిమేని మనకా
నుపఖ్యాతి మాను.

భీము—ఈమాట నేనీవఱకే చెప్పితిని.

అర్జు—నిజము నెఱింగి మాటలాడితిరి.

గయ—(తనలో) అన్నా! ధర్మరాజు కడుపులో నెంతెంత యాలో
చింపెనో? గడుసుఁదనమున వీని కెవ్వరు ఁరిరారు.

యూధి—సోదరులారా! ఈ గయని సంగక్షించుటచే లోకమున నొక్క
నీతి నేర్వఁగలము. లోకంబున బలవంతులు, ధనవంతులు, దుర్బలులను, నిరాపరా
ధులను బాధింపఁజూచుచుందురు. బలవంతులకు జంకియు ధనవంతుల కెదురుచెప్ప
లేకయు లోకులు సాధారణముగ బలహీనులవత్తునకే చేబురురు. మన మిప్పుడీ
గయని విడిచినచో రాగల యుగంబుల జనంబులు బలపరాక్రమ సంపన్నులగు
పాండునందనులే పూర్వకాలంబునఁ దమమాట నిలుపుకొన లేకపోయిరి. ప్రాకృత
నరులము మన మెంతవారమని మనలనే యుదాహరణము గా గ్రహించి శత్రువ్రతమును
బరిత్యజించి నీతికి దూరమై చరియింతురు. అన్నమాటకుఁ బట్టుబట్టి మన మిగంధ
ర్యసార్యభాముని పరిగ్రహించినచో మహాపకారియు మిత్రుఁడు దగ్గఱచుట్టము నగు
శ్రీకృష్ణునంతవానిమాటనైనను బాటింపక పాండునందనులు శత్రువాక్పరిపాలనము
జేసిగని జనంబులు చెప్పకొని మనలం గొనియాడి నీతిమంతులై వర్తింతురు. మన
మొకవేళ రణమున శ్రీకృష్ణుని గెలువలేక మృతినొందినను బాండవయులు ధర్మ
కార్యార్థమై శరీరత్యాగముచేసినను సత్కీర్తి జగంబున నిల్చును.

మఱియు

క. తన దేహము తన దేహము

తన కౌలము తన కౌలము తన విద్య జగ

జనములకై వినియోగిం

చిన నడుదే నడుదే వాడె వెందును చివమున్.

భీము—అన్నగారీ పుంజులు నేనవాక్యములు.

అర్జు—అన్నయ్యా! మీ యంశశ్రమమువలన భవ్యులమైతిమి.

గర్జు—పాండవేయులారా! లోకమున మీరే శత్రునితులు. భగవ

కులదీపకులగు మీరు చిరంజీవులై వర్ధిల్లువరుగాక!

యుధి—తమ్ములారా! మనము పర్వతాలకుఁ బోవుదము రండు.

అర్జు—అన్నయ్యా! సహదేవుఁడు సుభద్రను వెంటఁబెట్టుకొని నాకడకు వచ్చుచున్నాఁడు. మీరు మందరుఁగడు, నే నిప్పుడే వచ్చెదను.

యుధి—తమ్ముడా! అటులే చేయుము. కాని శ్రీకృష్ణభావముచేతకో, భ్రాతృస్నేహముచేతకో, యాదవపాండవవైరముచేతకో, యొకవేళ సుభద్ర వ్యతిరేకముగా మాటలాడిన నీవామెవై నలుగవలగు.

భీము—అర్జునా! సందేశపంపుటలో నీవు భీమశేనునితమ్ముడ వనిపించు కొనుము.

అర్జు—యథోచితముగా వర్తించెద. మీరరుగఁడు.

(అప్పుడు భీముఁడు, యుధిష్ఠిరుఁడు, గర్జుఁడు నిష్క్రమించు చున్నారు)

[అంతట సుభద్రను వెంటఁబెట్టుకొని సహదేవుఁడు వివేకించు చున్నాఁడు]

సహ—(తనలో) అర్జునునకుఁ జనకు సంధిచేయుమని శ్రీకృష్ణుఁడే జేసినవిషయంబువచ్చును కాని,

తే. గీ. ప్రథమమందున నక్రూరు పలుకులనెడి

రవరుపలుకుల నొక్కెంత రవిలియున్న

యీధనంజయు క్రోధాగ్ని, యీమృగాక్షి

మాట లనియెడు సమిధల మంశకున్నె ?

(ప్రకాశముగా) అమ్మా! అన్నగారయ్యో నక్కడ సున్నారు. సమిపించుచున్నాను.

సుభ—అయ్యా! నారాజ ముందుగా మీయన్నగారి కరింగింపుము.

అర్జు—(సుభద్రను జూచి తనలో) కరుణకూ! ఈ పిల్లనే నే నానవాలు పట్టుటకే యశక్యముగా నున్నయది.

మ. అతి నిశ్వాస పరంపరాకలుషితంబై యున్న నెమ్మొముతో
సతమౌ భర్తృవియోగదుఃఖమునఁ గార్భ్యంబొందు నెమ్మేనితో
ధృతియెల్లం జెడియున్న నెమ్మనముతో శ్రీకల్గియున్ లేకయున్
బ్రతిపద్భాస్వర తారకేశకళలేవన్ భామ గన్నపైడిన్.

గహ—అన్నయ్యా! సుభద్రాదేవి యిది మిమ్ము దర్శింప వచ్చినది.

అర్జు—తమ్మండా! చూచుచున్నాఁడను. (తనలో) ఈ కళ్యాణిని నేఁ గనుంగొని యెంత కౌలమైనది? నాఁ డుద్యావాసదీక్షితుఁడనై ఇంద్రప్రస్థ నగరము విడిచినప్పుడుకదా ఈ దేవిముఖిమండలంబు కన్నుల కరువుఁడిర నేఁగాంచుట ఎంతలెంతలు రాజరాజులు తన్ను మేల్పడి వరియింప వచ్చిన వారిని కాక నన్నుం జేపట్టినందుకు నుతనమేతయై పుట్టినంటఁబడి యుండవలసివచ్చె.

సుభ—ప్రాణేశ్వరా! జయమగుగాక! జయమగుగాక!

అర్జు—దేవీ! నిన్నుఁ జూచుటకు సిగ్గుపడు చున్నాఁడను. ఏమంటివేని,

మ. అనుఁగుంజెల్లెలవై ముకుందునకు నాకర్థాంగివై పాండురా
జునకుం గోడలవై మహామహిమతో కుద్ధాంత కాంతాజనం
బనయంబు నృజియింపఁ దేజరిలు సీకారాటము ల్దప్పలే
దనఁగా; నింక ధరిత్రి నేగరిత సౌఖ్యంబందు నవ్వారిగా.

సుభ—ప్రాణేశ్వరా! నైవలైపరీక్ష్యమనకు మీరేమి చేయుదురు? నా విషయమై చింతింపవలదు. ఏయన,

మ. అనుఁగుంబిడ్డడవై మహేంద్రునకు, లోకారాధ్యుడౌ వాసుదే
వునకు న్మేనమఱిదివై, సఖుండవై భూవందుడౌ ధర్మరా
జునకు న్దమ్ముండవై హరుం గెలిచి యాసుత్రాము నర్థాసనం
బునధిష్ఠించిన నీవె యిట్లయిన మాబోంట్లా సుఖం బొందుటల్.

అర్జు—దేవీ! వత్సఁ డభిమన్యుఁడు సుఖియై యున్నవాఁడే?

ఉ. ఎన్నిదినంబులయ్యెఁ గని యేనభిమన్యునిఁ గన్నులార, నా
కన్నకుమారు మోమునెలకొలయునెవెన్నెలమున్నువోలె; నా

కన్నులనుండి బాష్పములు గాలవుగా, పెరిపిట్ట కిప్పు చే
నున్న తెఱంగుచే, బ్రతికియుండియుఁ దీరినవాడనే మమి :

సుభ—అనుగళము ప్రతిహత మగుగాక ! ప్రాణేశ్వరా ! మీరు పరిణ
సింపఁడగు ? బిడ్డడు వశలియైయున్నవాఁడు మీ రచిగకాలంబున వానిం గెను
గొనగలరు.

సహ—పుత్రవియోగ మతి దుస్సహమైనది గదా !

అర్జు—దేవీ ! చిరవియోగ గ్రహణముచేత మాటుపడియున్న ననుభవం
ద్రమండలము మరలఁ గనఁబడుటచేతను, మన యభిమన్యకులూ కుశలవాగ్ధి
శ్రవణపర్వంబుగా నీముఖంబున విసుటచేతను, నా కులముటఁ నీతీగి. ఇప్పుడున్నైతి
వనంబునకు నిన్నుఁ దోడ్కొని తెచ్చినవని వినఁగోరుచున్నాఁడను.

సహ—అక్రూరుని వెంట వచ్చుటచే నీమఁ గంఠేశాగ్రము విచ్చిందిను
కొనియెద.

సుభ—సహజేవునిమాట నిజము. అక్రూరముఖంబున మీరు సూనున్న
గారి ప్రతిజ్ఞాదిక మెఱింగియు నతనిపలకు లొకజేత మీరు నిరాకరించినపక్షమున
భరతకులపీఠకులగు మిమ్ము బ్రతిమాలుకొని యెట్లయిన స్వయంధుజనవికల్పము నివా
రింపుమని మాయన్న నన్నుఁ బంపె. నాకు మీయెడఁగల చనువుపెంపున నేను
సండుకియ్యకొని వచ్చితి గావున మీరు గయని విడిచిపుచ్చఁడు.

అర్జు—దేవీ ! సకల ధర్మపరిజ్ఞానము గలిగి నివిట్లనెద జేల ?

క. తగుదునని ముందు శరణిడి

వగవానికి వాని నిచ్చువక్షంబున నా

కగు దోసము నరకంబును

మొగమాటము దవ్వుగాదె మోక్షంబునకు.

సుభ—ప్రాణేశ్వరా ! మనకాపద్మాంధవుఁ డగు నమ్మహానుభావునకు
బరాళవ మొనర్చినవారికి శరణుమిచ్చుట ధర్మమే ? యుక్తకర్మనే ?

అర్జు—దేవీ ! ఏతచ్చరిత్ర మెఱుంగక శరణు నిచ్చితిని. అందు కిప్పుడేను
చేయునునియెదవు ?

సుభ—అట్లెఱుంగక చేసితిరి గావున నెఱింగి యాతని హరి కప్పగింప
వలయును. అదియే నేఁ జేయునునది.

అర్జు—(రోషముతో) దేవీ ! క్షుత్రియావ్యయజాతపు, విరుద్ధప్రణాసంబు
కాదెద జేల ? ఈ పాథునియం దట్టి మధ్యకాగ్రం బే మనసరమందైన సెండ్ల నఁ
జేయవలెను.

మ. జననం బొందితి రాజవంశమున : హస్తంబందున ద్దల్చిసాఁ
డను సుక్షత్రియ లాంఛనంబులగు ఖడ్గంబు వ్రనన్ను వ్రగం
బున వీరుండుని కొంత పేర్వడితి, శంఖుంగెల్చి మెప్పించితిన్
బనుపం జెల్లునె యిట్టి కానివనికి న్నన్నున్ విచారించగన్.

సుభ—అతఁడు నారాయణ కళావిద్యార్థుఁడనియు దశావతారధారి
యనియు నతనికిఁపం బనివార్యంబనియుఁ గ్రొత్తగా మీకు నేవిషాదు చెప్పనక్కఱ
లేను. మీరు వృధాయాసంబుగ గంధర్వనకు శరణునొంగుటయేగాని చక్రహస్తు
హస్తంబున నతండు సంహరింపబడకపోడు. మీదుమిక్కిలి మీచిరన్నేహబంధము
విడిపోవుటయే దీనిఫలము.

అర్జు—ఏమి ! గయఁడు సంహరింపబడకపోడుగా ? మీయన్న దశా
వతారవ ర్తియైనను సరే యతని మొగమాటమున సహజ కులాచారధర్మమైన శరణా
గతత్రాణబిరుదంబు గోలుపోదు నే ?

సుభ—విడువనిచో యుద్ధంబునకు రమ్మని యమ్మహాత్ముఁడు వెలవిచ్చె.

అర్జు—(కోపముతో) యుద్ధసన్నద్ధుఁడవు గమ్మనినంత నే మహాభీతచేత
స్కుఁడనై గడగడవడంకి గంధర్వుని నీకున్న పాదములపైఁ బడవేయుదుననుకొం
టివికాఁబోలును. కంతగతప్రాణుం డగురఱకు నీరాజకంఠీరవుం డా నరకంఠీరవుని
తో సంగ్రామం బొనర్చు. భయములేను. దేవీ ! ఇంతటి యుపదేశము చేయుటకా
యంతదూరమునుండి వచ్చితివి ?

సుభ—దేవా ! మీకు నేధర్మము నుపదేశించుటకు రాలేదు. దయామ
యాలగు మిమ్ము నేవేడుకొనవచ్చితిని. పలుమారులు మీ కుపకార మొనర్చిన మేన
మఱిందితో మీరు కయ్యయన కియ్యకొనినయెడల జగజ్జనములు మిమ్ము విశ్వాస
ఘాతకులందురేమో యని భయపడుచున్నదానను.

* ఆ. వె. అల్పునొకని కతన నతిమైత్రి గల మీరు

పోరు నేతురేని పొందు విడిచి

వరనృపాలురెల్ల పరిహసింపరె మిమ్ము

సేగిగాని లేదు శ్రేయమిందు.

అర్జు—అట్లు న్యాయాన్యాయ విచారము లేక లోకులు పలుగాకులై
నన్ను విశ్వాసఘాతకం డనినచోఁ దమ పాపంబులఁదా మే నశియింతురు, అతండు

మా క'మితోపకారంబులు చేసిన నధన్యకార్యమునకు నన్ను బురకొల్పినపుడు నే నతని యాన మన్నింతునా? పాటివారు సవ్యవసవ్యుడుగాక! గ'యని విడువను.

సుభ—ఈపాటివిషయమున నర్థాంగ మైన నామాటమన్నింపఁగూడదా? మేనమఱిందలై, యిల్లాలై, చిరసహవాసినియైన యాడుదాని కింతమాత్రపుఁ జనువు చెల్లదా?

అర్జు—ఈవిషయంబునఁ గాక యన్యవిషయంబుల నీచనువులు చెల్లు.

తే. గీ. అన్నియెడలను నేను మీయన్నవోలె
జిగురుబోండ్లమాటలె పాటినేయుదునని
తలఁచివచ్చితి కాబోలు చౌత్యమునకు
నెలతలా రాజనీతులు నేర్పువారు?

సుభ—అయ్యో! ఒట్టినపట్టు విడువరెట్టు కొట్టుకొందు. నిరంకుశ ప్రతా పుండగు నారాయణునిచేత మీకపాయంబు శంకించుచున్నదానను.

అర్జు—(కోపముతో) మూర్ఖురాలవై సహోదర బలదర్పంబులు ప్రతిక్షణంబును క్లాఘించి బెదిరింపఁదలంచు చుంటివా? అవును! నిన్ననవలసిన పనియేము న్నది? ఇది మీ స్త్రీజాతి కున్న లక్షణమేకదా? ప్రాణనాథుఁ డెంత పరాక్రమ వంతుఁడైనను నెంత రసికాగ్రేసరుఁడైనను నెంత ప్రేమతిళయము గలవాఁడైనను గాంత మగనిం జాలకనఁజేయును. పుట్టినిల్లనఁ దన సంపప్రాము లర్పించును.

తే. గీ. మగవమీఁదను బతికెంత మక్కువైన
మగనిమీఁదను సతికెంత మమతయున్న
నువిదకును గాపురం బెంత యొప్పియున్న
బుట్టినింటికె కడుగూర్చు బొలఁతి యెప్పుడు.

అధి కైశ్వర్యంబులఁ దూలఁదూగుచున్న సోదర ప్రముఖ బంధుజనంబులఁ జూచిన నీకన్నులకుఁగాలకేయాది దానపశుక్షతుఁడును ఫాలలోచనజేతయు నగు భర్త యధమాధముం డట్లు గానంబడుచున్నవాఁడు గాఁబోలును. తేజోబలదర్పవిహీ నుండ నగు నాకిచ్చి వివాహముజేసి మీయన్న నిన్ను కాశ్వతదుఃఖము పాలుచేసె.

చ. పగతురచేత జూదమున భాగ్యము గోల్పడియున్నవాని నె
వ్వగ విపినాంతరంబులనె వాసము నిచ్చలు సేయువాని నీ

మగడని చెప్పికొన్న నభిమానము గల్గదె సాధ్వివృట సీ
కగు దలవంపులన్ మఱచి యట్టెటు లోర్చితి వింతకాలమున్
మఱియు నో మానవతీ!

ఉ. సంతతవై భవోన్నతులు శౌర్యనిధు ల్పూరకీర్తనీయ సీ
మంతులు సీసగర్భులనుమాట యెఱుంగుదు; వారిమొల నే
నెంతటివాడ నెట్లయినఁ గృష్ణున కేను మఱచినంచు సీ
కాంతుడనంచు వద్దనినగాని శ్రలంపకపోరు భూజనుల్.

యాదవులతోడి చుట్టటికమున నయినను మాకించుక శేరుప్రతిష్ఠలు గల్గు
చున్నయవి, అది యటుండనిమ్ము.

తే. గీ. ఉవిద సందేశమున కిప్పు డుత్తరంబు
వినుము త్రికరణకుద్ధి గావించు నేను
విజయుఁ డనిలోన బ్రాణము ల్విడుచుఁగాని
బెదిరి గంధర్వు నెన్నఁడు విడువఁడనుచు.

ఇంక సీరయగవచ్చు.

సహ—అమ్మ! అన్నగారి అగ్రహప్రకారము మేఱమీసినది, మీరింకఁ
జెప్పఁదగదు.

సుభ—(పాదములపైఁ బడి యేడ్చుచు) ఓభరతకులేంద్రా! రాజకంఠీ
రవా! గాండీపమునుండి వెడలు బాణములకంటె నెక్కుడు చుఱుకుదనంబుగల
పలుకులచే నొప్పించి నన్నేల తూలనాడెదరు? “పాండవు లరణ్యవాసగతులగుట
యాదిగా నీవు మాగృహమున నున్నందుకే నీపతి మాపై విశ్వాగ్రహీనుడై యుద్ధము
నకు సిద్ధమయ్యె” నని నాసహోదర భార్యలగు సత్యభామాదులు నన్ను చెప్పుదురు.
అనింద కోర్వలేను. అందుచేనైన నన్నుగ్రహించి నామనవిం గైకొనుఁడు.

అర్జు—అట్లయిన జ్ఞానహీనులగు నామానినుల సమక్షమునకుఁ బోవలదు.
మత్స్యన్నిధి నీవివినంబున నే యుండుము. మీవది నెలచే నివు నిర్వేతుకముగా నింద
నీయవు కావదు.

తే. గీ. మాకు మీయన్న కట్లు నిరు లేకయున్న
పరశాలలనుండి దుంపల భుజించి

బ్రతుకవచ్చును మాతోటిపాటు సీవు
మగనితోడిద లోకంబు మానవతికి.

సుభ—నే సేసంజేశము మాయన్న గారి కెఱింగింపవలయునుగదా!

అర్జు—సరే! అట్లయిన సీవు ద్వారకానగరంబునకుఁ బోవచ్చును.

సుభ—అట్లయిన నామధు చెల్లించరా?

అర్జు—నీ మధు నీ వివాహకాలమునాఁడే చెల్లినది. ఇంక నీవరుగుము.

సుభ—(తనలో)

*మ. విడువంజుడును డీగయుం బ్రతినిలన్ వెన్నుండుపాలింపఁజూ
చెడు వీరిద్దరు నిఘరోక్తులను నాచిత్తంబు నొప్పింతురీ
నకుమన్ నేగడుగుందగావలనె, హా! నాచేత నిందేమి య
య్యెడుదైవంబెటుసేయఁగాదలఁచునట్లేయయ్యెడున్నీవయిన్.

(ఆని నిష్క్రమించుచున్నయది)

సహ—అన్నయ్యా! భర్తకును సోదరునకును చైరము గలుగు ననుభయం
బున సంధిచేసుండలంచి వచ్చిన యబలను మీ రిట్టి కఠిరోక్తుల నొప్పింపఁ జెల్లునా?

అర్జు—తమ్ముడా! అబల యబల యట్లుండక కార్యభారములఁ బ్రవేశి
తొనుటచే నిట్లు పడవలసియుండు.

[తె ర లో]

ఓ యర్జున సహదేవులారా! మాధ్యాహ్నాకంబుల నిర్వర్తించుటకుఁ బర్ణ
కాలకు రమ్మని యుద్ధిష్ఠిరమహారాజుగారు మీకొనఁబిచ్చియున్నారు.

ఇద్దఱు—ఇదిగో వచ్చుచున్నాము.



శ్రీ

ప్రచండ యాదవ నాటక

మ ను

గ యో పా ఖ్యా న ము

చ తు ర్థాం క ము

రంగము—ద్వారకానగరము శ్రీకృష్ణుని యంతఃపురము

[అప్పుడు నందకుండను వృద్ధకంచుకి ప్రవేశించుచున్నాడు]

నంద—(తనలో) ఆహాహా! ముసలితనము కడు దరిద్రునకైనను సౌఖ్యమార్జము జచ్చిపెట్టును.

తే. గీ. తరుణవయసున నాయొడ ల్దాచుకొనక

యంతిపురి సూడిగము చేసినట్టి నేను

బలముచెడి నేడు ముదిమిని బరులచేతఁ

బనులు చేయించుకొనుచుంటే బ్రభువుభాతి.

కౌపుననే దయామయుఁ డగు వాసుదేవుఁడు ముసలితనముచే జేవఁచెడి యున్న నన్ను జాలినొంది శ్రమకరములైన కౌర్యములయందు నన్ను నియోగింపక యలఁచి పనులఁ జేయుటకయి పనుచుచుండును. యజమానుఁడు జాలికలవాఁడు. కానియొడల సేవకుల సరకబాధలను భూలోకమంబె యనుభవించుదురు. సరే ఇప్పుడు వాసుదేవుని యానతితోవృత్త సాత్యకి బలరాములను బిలుచుకొని వచ్చెద. (అని కొన్ని యడుగులు నడచి) ఎవరో వచ్చుచున్నారు! అక్రూరుని సందేశ మేమైనదో కనుఁగొనవలెనని నామనస్సు కుటుపాలపడుచున్నది. ఈవచ్చువాని కాజాడ తెలియునేమో యురసెదను.

[అప్పుడు కాశీకుండు ప్రవేశించుచున్నాడు]

కాశీ—(తనలో) “పాండవులసాలికి జనివచ్చిన యత్రురని సందేశము సత్వరము వినఁదలఁతుఁ గావున వానిఁ దోడ్కొనిరమ్ము” అని వాసుదేవుఁడు నన్నుం బనిచె గాని యత్రురని సందేశముతో వినదగినదిగా నున్నట్లు గన్పట్టును. అతనిమాట వినినపిదప యాదవ పాండవవైరాసలము ప్రజ్వలించక మౌనము.

నంద—అయ్యో! ఎవడు? నీవు? (అని దగ్గఱకుఁ బోయి) నాయనా! కాశీకుండా?

కాశీ—అవును. నిన్ను దెచ్చుటకి బోవుచున్నావు?

నంద—అత్రురసంకేతము బలరామ పాత్రకి సుసీనుఁడనై నినఁగోరు చున్నాఁడను గావున వారినిం బిలుచుకొని రమ్ముని వాసుదేవుఁడు నా కౌసలిచ్చె. ఇప్పుడు వారినిఁ దోడ్కొనివచ్చుటకుఁ బోవుచున్నాఁడను. నీచెందగుచున్నావు?

కాశీ—అత్రురనిం బిలుపుమని వాసుదేవుఁడు నన్నుం బనిచె. నాతనిం బిలిచి యప్పుడే నేవచ్చుచున్నాఁడను.

నంద—(గర్హముగా) అయ్యో! అత్రురఁడను సుభద్రయు ద్వైత వనమునుండి నిన్ను కేయి ప్రార్థనబోయి వచ్చిరి. ఇంకను నవ సందేశముల వా రెఱిఁ గింపలేదు. కాని వారి రాయబారములు ముగియకలాగయునవని యొక కింపదంతి యున్నది. ఇది నావలన విన్నట్లు నీవెచ్చటఁ బెప్పఁబోవు. ఇది కరము రహస్యము.

కాశీ—సరే అట్లే చేసెదను.

నంద—ఇంక మనపక్షమిఁదఁ బోదను.

(అని గుడ్డలు నివ్కరిమించుచున్నాడు)

ఇది విష్కంభము

—

[అప్పు డంతఃపురపున నొక గదిలో బలరామ పాత్రకి కాశీకులతో

కృష్ణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

బల—తమ్ముడా! అత్రురఁ డింత యాలస్యము చేయుచున్నాఁడేమి?

కృష్ణ—కాశీకుండా! అత్రురఁ డేమి చేయుచున్నాఁడు?

కాశీ—అయ్యో! సత్వరమే రమ్ముని చెప్పి వచ్చితిని. ఈపాటికి బయలు దేరియుండును.

పాత్ర—కాశీకుండా! అతనిముఖవైఖరిగి బట్టి సందేశార్థముల నేమైన గ్రహింపఁగలిగితివా?

కౌశి—నేను గ్రహింపదలచితినిగాని నా నాందముపై గ్రహింపనిచ్చినది కాదు.

సాత్య—అన్నయ్యా! పాపముగదా! పాపమునకుండి వచ్చినది కదా సందేశార్థము లామెవలన వివలేదా?

కృష్ణ—సుభద్రయు నక్రూరుడు నేనకావచ్చును గనుక బంజెని యక్రూరునివలన తద్వృత్తాంతము విచిత్ర జూలును.

బల—తమ్ములారా! పాండునందను లేదమనుమున చెల్తెరింగున బ్రవర్తిం చెదరని మీరుఁ దలఁచెదరు?

కృష్ణ—అన్నగూర్చి! తలఁచుచు కేమున్నది? పాండునందనులు మనకుఁ జరిమిత్రులగుటచే మఱియొకలగున వర్తింపరు. అన్నిదమ్ములొక కేళి గముని విడుచుట కొడింబడకున్నను బాధుఁడైనను మఱతోడఁ దనవఁ గల సంబంధబాంధవ్యములబాటించి నానందేశంబును గారవించును. పాండుడు నాబహిష్కారము గదా?

సాత్య—అన్నయ్యా! అన్నదమ్ము లొప్పకున్నవని నేల? ఆ ధర్మనంద నుఁడు నీగించినగీటు దాఁచుసాహసించునే?

బల—(పరిహాసముగ) తమ్ముడా! గోపాలకృష్ణా! భీమసేనుడు గదా యుద్ధమర్మముల నాకడఁ గఱచిన ప్రియశిష్యుఁడగుటచే మనమాట శరసావహించు; సహదేవుండు మానఁబున నీనుహించుమెఱింగినవాడే. అతఁ డన్యథా యెట్లెంచు?

కౌశి—ఇక నకుండు మనకు పరమప్రియఁడే. అందు మనమాట లొప్పుకొననివారెవరు?

బల—తమ్ములారా! మీయాహ్మపై నూహించెనేని పృథానందనులనుకూల వర్తనులగునరని యెంచుచున్నారు. కాని నేనట్లు తిలంపను. తాను శౌర్యరాశి యని గర్వించు పాండుడును, ధర్మస్వరూపుఁడనని చెప్పుకొను యాశ్రితుఁడును వీర రసావతారఁడనని విజ్ఞప్తి వృత్తోదరుఁడును నామాట విన్నంతరని నమ్మును. రాజ నూయము నాఁటవోలే వారు బలగర్వితులై యున్నవారు.

సాత్య—అక్రూరవచనంబులు వారిపూనిక మాన్పజాలకున్నను సుభద్ర పలుకుటైన కొంతపని నేయును.

శే. గీ. బలము గలవారు ధీయులు ల్పాంతుతనయు

అనుట సత్యమే యగుఁగాని యసదు పారి

బలమునకు శాంతభావంబు వచ్చెదెట్లు

విద్యకు విభాషణంబగు వినయవృత్తి.

కృష్ణ—అన్నయ్యా! పాండునందనులు బలగర్వితు లనుట యశ్రుత పూర్వము.

కాశి—వారికాంతత్యము, వినయము జూడకపోము. ఈకన్నుల కిరెప్పలు దూరముగావు. అదిగో అక్రూరుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు.

కృష్ణ—అతనిరాక శుభావహమగుగాక!

[అశ్వు డక్రూరుఁడు ప్రవేశించు చున్నాఁడు]

అక్రూ—(తనలో)

* తే. గీ. ద్యూతకార్యంబు నెఱపుట దుష్కరంబు

కత్తిపై సాముచేయుటగాఁ దలంతు

బరులు పలికెడు నప్రియభాషణములు

స్వామికి నివేదనము సేయవలయుఁగాన.

ఆ పాండవశ్రీగతి హస్తరని స్వప్నమందైనను దలఁపనైతిని. అమాట కృష్ణునితో విన్నవించిన నతఁ డాగ్రహించి పార్థునితోఁ బోరును. కలహకారిని నిక నేనాదు. ఈసందేశమునిమిత్తము కృష్ణుఁడు నన్నేల బంపవలయును? సరే! విచారించిన ఫలమేమి? సందేశార్థము తెఱింగింపకఁ దప్పదుగదా! (దగ్గఱకుఁ బోయి ప్రకాశముగా) శ్రీకృష్ణ సాత్యకి బలరాములారా! జయచుగుగాక! జయ మగుగాక!

కృష్ణ—అక్రూరుఁడా! రాక్షసబార మటుంచి, ముందీమాట చెప్పుము.

ఉ. ధర్మపవతారుఁడగు ధర్మజుఁడున్నె ప్రమోదియై; గదా
మర్మవిదుండు భీమునకు మంగళమేగద సేమమానె న
త్కార్యకపాణి పార్థునకు ధన్యసురూపవిలాసు లాకవల్
నిర్మలసౌఖ్యపాత్రములె, నీరజులొచన కృష్ణకేరునే.

అక్రూ—ఆ; సుఖముగానే యున్నారు.

కృష్ణ—

క. ఆవనభూములలో వా

రేవిధి సున్నారు? పార్థుఁ డేమనె? నకటా?

యేవురు మునుపటు లున్నా

రా? వన్నె దొరంగినారా? శ్రమ మొందుటచేతన్.

అక్రూ—కరదాని! అయ్యో! యున్నావా.

బలి—అక్రూగారా! నీకలవాత్తల వెళ్ళింగించుటయైనది గావున ముందీ మాట చెప్పము.

శా. చిన్నారా? గయ్యునిచ్చి పైతకనమం దుత్పాహియై పాథుతో
గన్నారా? నీను! పాండురాజు చిన్నయ లాగరుణ్య మేపారగా
విన్నారా. చెప్పియి. శ్రద్ధమెయి మావిజ్ఞప్తి; వర్జితుమం
చిన్నారా గయ్య! మేగకెప్పుగవవయ్యా నీదు సందేశముల్.

కృష్ణ—నెట్లంటేమున్నది? గయ్యని దప్పక వారు సరిత్యజింతురు.
అక్రూగారా! అంతెగాదు?

పాత్య—అక్రూని నోటనుండి యట్లు కొనదలయు.

అక్రూ—అంతేకాదు. కొంత కృత్రికమున్నది.

బలి—(తపలో) ఎదో ఇతడు కృత్రిక మనుచున్నాడు. వారిదైర్య
మునేనెఱుంగ నా? నారాగయ్యుని నొసంగియుండరు.

కృష్ణ—ఆ కృత్రిక మేనెఱుఁగును. గయ్యని విడిచి వారీవల కొనరిం
చిన యపరాధమును తమింపుమని యందురు.

అక్రూ—అందుకు కృత్రికమున్నదని.

బలి—అదా! సకృత్రికము అతిక్రమ లగుచున్నవే? విసిగింప కేదో
చచ్చ.

కృష్ణ—అక్రూగారా! ఇంకిగవచనముచే నేలకాలయాపనముచేసెదవు?
గుర్జయుండు గయ్యుని దెంగన్నవాడు? పాండు వాని విడుచునా? లేదా?

బలి—ఈతనివెళ్ళి నవలోకింపఁ పొందునందను లతిక్రాంతమర్యాదులై
ప్రవర్తింపుచున్నట్లు నోచుచున్న యది.

అక్రూ—దేవా! ఆవధరింపుడు. నేను ద్వైతకనంబున కరిగి పాండురాజు
భయముల సందర్శించి వారిచే సత్కరింబడితిని. వారు మీకుకల మడిగిరి.

బలి—కుశలప్రక్షుల కేమిలే, ముందుకథ గానీ.

అక్రూ—తదనంతరము వారికి మీసందేశ మేఱిగింప నంద అన్నివిధ
ముల ననిరి.

కృష్ణ—(లోకముతో) ఏమి! అందఱన్నివిధముల ననిరిగా? తరువాత
దరువాత.

అక్రూ—ఇంతగాని విడిచి భరతకులముఁకుం గళంకముఁ దేజానలని
పొంగుఁ డనియెను.

కృష్ణ—ఏమి? అర్జునుడే యట్లునుటకు సాహసించెనా? ఆ మూఢ చిత్తులచేత గృష్ణుఁ డిప్పుడు నిశ్చయముగా వంచించబడినాఁడు.

ఉ. ఆవినయప్రవర్తనము లాప్రియపూర్వకబాషణంబులా

కేవల నమ్రభావములు క్రించుదనంబని యెంచలేక హా;

బావయుఁ బ్రాణమిత్రుఁడును పార్థుఁడు నాకనుగొంటిఁగాని

వాఁ డీవిధి భంగపుచ్చునని యేఁగలనైనఁ దలంప నెమ్మదిన్.

బల—(కోపముతో) ఆ మహాద్రోహచేతస్కుండగు పాండవమధ్యముని చర్చణంబుల నీవు నేఁడు గ్రహించితివి కాని నేను మొదలు నే యెఱుఁగుదును. ఏతత్కారణమున వానికొకలమునందుచున నుభద్ర నా కాంతేయునకు వివాహముఁ జేయవలదని బహుహితోపదేశముల నేనొనర్చినను మదాష్టాతిరస్కార మొనరించి నుభద్ర నర్జునుని కొనంగితివి. ఇది నీ స్వయంకృతాపరాధమే.

కృష్ణ—ఓరీ! కృతఘ్నుఁడా! మధ్యమపాండవా! ఆత్మలాభపరాయణుఁడవై చిరకాలంబపరిమితమైతి జేసి యాయుధసరమున మోసపుచ్చితివి గదా! కపటాంతరంగుఁడ వగు నీమాయాసముద్రమున మగ్నులమై మేము నిర్భేతుకముగా మోసపోతిమి. ఖాండవదహనాదికాలంబులఁజేసిన మహోపకారములైనఁ దలంచి యాగయుని విడువవచ్చునే! ఇంతవాఁడవని యెన్నఁ డెఱుఁగను.

తే. గీ. ఆత్మలాభపరాయణు లగుచు నరులు

ప్రాణమిత్రులవలెనె గన్పట్టుచుందు

రవసరము దీఱ నందరు నవఁగుచుండ్రు

నిజహితుండు లే డవనిలో నిశ్చితంబు ?

సాత్య—వారీవిషయమున మాధవునకు వ్యతిరేకముగా వర్తింపరాదు.

కాశి—అంత కపట ముండుటచేతనే వారికి నరణ్యవాసము గల్గినది.

బల—ఆ పరమకృతఘ్నుండగు శ్వేతివాహనుం డాతని వంచంప ధర్మ తనూభవుఁడెట్లు వచియించెను? అది కూడ విందము చెప్పుడు.

కృష్ణ—ఆ ధర్మనందనుఁడు తద్వ్యతిరేక మెట్లు చెప్పను? అతఁడు నామమాశ్రమన ధర్మరాజుగాని సీమమున ధర్మరాజు గాఁడు. అయిన నతఁ డేను నెనో చెప్పి?

అశ్రు—అయ్యా! అతని మాటలు మన మెఱుఁగమా? ఎప్పటియట్లు నీళ్ళు నములుచు పర్యవసానము డేలనిమాటలతో గయునిరక్షించి పార్థుని గావుమని విషయపూర్వకముగా బలికె.

కృష్ణ—అక్కటవినయములు నాకు బాగుగాఁ జెలియును. ఆయనతో నేమి? ఓరీ! మధ్దునుపాండవా! మత్స్యతోపకార జనితవిశ్వాసంబునను నీవు గయని నొసంగనక్కఱలేదు. మనయిరువురిచిరతరబాల్య ప్రవర్తమానస్సేహముచేత నైనను నామాట మన్నింపవచ్చునే? భవత్ప్రాణసదృశమిత్రుండ నగు నాకుఁ బరాభవము జరిగిన నీకు మాత్రముకాదా? ఇట్టి విచారం బీషన్మాత్రంబు నీకేల లేదు? ఓ పాండవులారా! మఱియు ప్రాణ సదృశమిత్రు లనుకొని యుష్మత్కృపటభావం బెఱుంగలేక మీకొకటై యాసుశ్యోధనాది కారవులతో నిష్టేతుకవైరంబు నెచ్చుకొంటి. అన్నివిధముల మీకతన నవ్వమే కల్గెను ఏమిది?

చ. ఎవరిని బ్రాణమిత్రులని యెంచితివో పిననాటఁగోలె నీ
వెవరికిఁ గూర్పఁగాఁదలఁతువెల్ల వసుంధర దాయగూల్చి : నీ
వెవరిని ధర్మమూర్తులని యెప్పుడు మెచ్చుచునుండువట్టి పాం
డవు లరులైరి సుమ్మిప్పుడు నాకును నీకును బంధుకోటికిన్.

బల—తమ్ముడా! ఏమిది యననేల? ఏమో నీవెఱుంగవా?

ఓ కొంటేయులారా! ధార్తరాష్ట్రులు మహాపకార మొందించిరిని యుష్మద్విషయమై దుఃఖమును బొందితిమి. మీకన్నఁ గౌరవులే మంచివారని యెంచవలసినచ్చె.

సాత్య—అన్నలారా! ఆగ్రహింపకుడు. అవిశ్వాసఘాతకు లాత్మకృత దోషఫలం బనుభవింపకపోరు.

కృష్ణ—అకపటాత్ముల కనంతపరాక్రమవిజృంభితులమని మహాగర్వంబు గలదు. తద్గర్వంబు సగర్వంబు ఖర్వంబుగా నొనర్తు; ఆమూర్ఖాత్ముల కాత్మనిర్మూలనకాలంబు సమీపించుటచేతనే యింత దుర్బుధు లుద్భూతమైనవి. లేకున్నఁ జీరమిత్రుండనగు నాతోఁ గఱపింతురా? ఇట్టి నిరపకారచేతస్కుండ నగు నాకే పగదల పెట్టినపుడు ధార్తరాష్ట్రులతో వైరసంపాదన చేతురునన్న నాశ్చర్య మేమన్నది? ఓరీ! యర్జునా! బాపముఱది వసుకొంటిఁ గాని యింతవాఁడవని యెఱుంగను. ధర్మసందానా! యుష్మద్భక్తి యొందఁజిగినదయా! ఆబలగర్వితుండగు అర్జునుఁడొక వేళ నజ్ఞానంబున నట్లానరించినను సకలధర్మాధర్మకోవిదుండవై, మత్స్యభావ విదుండవగు నీవైనను మందలంపవలదే?

కాశీ—తమ్మునిఁ జేవాట్లు పెట్టుటకు నాధ్యనందనునకు మాత్రమెక్కువ జ్ఞానమున్నదా?

కృష్ణ—కుటిలముగ నాయని విడిచిపెట్టినాడే బహుశ్రమము సాత్రుకు
మస్తకఖండనప్రణామముగ జక్రంబున నాచున్నాడే నాకాశము! పాత్రము దర్శింపఁ
దైన నాహానంబున నిచ్చురాక! అప్రకృతా! ఇది కష్టమనిగాఁడని బోధింపు.

(అమాయకుని వికృతస్థితి నుచునున్నాడ)

సాత్రు—అస్త్రయా! ముఖము నాన వ నమృదువును. అనునూటలు
విందము.

కృష్ణ—అమాయకు బద్ధవృత్తిలేకనే ఇచ్చెను? నీవగు శాస్త్రీయకు సంసే
బల—అయిన నని తుడ కొలవము గావించు.

కాకి—అన్ని మచ్చటలను దీని అలంకారము. ఇప్పుడే గొప్పగా నీరినది.

[అస్సడు విచారింపుతో మువ్వుడ ప్రవేశించుచున్నాడు]

సుభ—(తనలో) ఈయ్యావుం డ్రాకుం బవనప్రసాదముచేత గాఢోదను
నధికౌగ్రహంబు దాల్చినట్టున్నాఁడు. నేనెట్లు పోగును? ఏమని చెప్పగలను? మా
యన్న మృత్యును బ్రతిమాలకొని ప్రాణేశ్వరునితో యుద్ధము కనుండవే నవ. ఆ తన
యంత నిష్కరుణముగాఁ గలిగెను. ఈయన యేమియు? (అని దగ్గఱకు బోవు
చున్నది)

సాత్రు—అమ్మాయీ! యిటు రమ్మ! ఆపాండవు! వాస్తవము గాని
సవిస్తరముగా విన్నవించుము. వారేమనిరి? గయు నొప్పగించిరా?

కాకి—మనమాట మన కొప్పగించిరి.

కృష్ణ—అమ్మా! నీ ప్రాణేశ్వరు వచోగుంభనము బెట్టినప్పటి నీనోటి
నుండి యాకర్ణింపఁగుతూహలమగుచున్నది. చెప్పుము.

సుభ—అన్నయ్యా! ఆపాండవులందఱు ముఖ్యముగా నీ ముగ్ధులమటంబి
యు గయుని విడువనొల్లనివార్త మీకేమని చెప్ప వింతును? అందుగు.

కృష్ణ—అమ్మాయీ! ఆతఁడా నామధులమటంబి? ఎండకన్యెఱుంగని
శుద్ధాంతకాంతను నిన్ను దారుణారణ్యభూములకుఁ దన్నుననుంపఁ జంపితినియైన
విచారింపక యింత నేయునే? అతని గర్హాధికౌరంబు వాదీగఁ నుక్రొవలజ్జలల
బ్రధ్వస్తమగుగాక! గయుని రక్షించుటగాను, తన ప్రాణములను రక్షించుకొను
మనుము. విశ్వరూపులు దొలగి యరణ్యవాసముల నొనరించునపుడే యింత దుర్మ
దంబు బలననది. ఇంక భాగ్యదశలో నెట్లుండునో?

బల—ఆ మహామూర్ఖులకేమి చూచుకొన్న క్రుశ్మపాటి? ఫలలోచను
గల్గిన గర్వంబున మత్తిలియున్నవారని తోచుచున్నది. ఈ హలాయుధుగఁ
వారి క్రుశ్మదంపకపాడు.

సాత్య—వారు నిశ్చయముగా నిందుల బాధపాటినప్పటి.

కాశీ—(తనలో) ఇంతమాదకు, నిన్నైనా జూడినైరికాబోలును.

సుధ—అన్నగారూ! ఇంకొకటి నీకాబాత్యము వారియెడ నధిక మైత్రి నెఱపుటచేసిర్పాలించుట, త్వముగా, తమనుగాక మరియెవరును బద రికాశ్రమతానములు కావక, పొల నానంద మూర్తిని నీమఱుదిని రక్షింపుము. పెద్దన్నయ్యా! నీవైసలు పట్టావశేష?

కృష్ణ—ఆ ప్రోహదము నని చూచినను మై నానందం బయి కరుము. లోకభీకరగుక్కర సంక్రమానందమున కెచ్చెన ముంఁదించి శిక్షించుటయే గాని రక్షించు పెద్దనీతి? ఆ నానా ప్రపంచముల కొదిగొలుపుల నీ పెద్దనుచుంటివి. అయిన నట్టి తేజశ్శాలిని గావ నాలెనమా?

తే.గీ. రాజనూయంబు జేసిన రాజుగాను

చెనటి దైత్యులఁ జంపినఁ జెట్టిగాను

ఫాలలోచను గెల్చిన బంటఁగాను

వారిఁ గావంగ నేనెంతవాఁడ? నబల.

సుధ—(గుఱింతుమి) అన్నగారూ! ఎఱుంగక శరణు నొసంగె. అద్దానం దప్పేమున్నది?

బలి—అహాహా! అయ్యగారా! ఏమి యిహుకులు, అతఁ డెఱుంగక చేసెనా? సరే! ఎఱింగి సంతాపపడెనా?

కృష్ణ—ఎఱుంగక యెఱుగు శరణు నొసంగెనా? తప్పే లేదాయేమి? అహాహా! ఏమి నీపతఃపాతముగి! ఎంత గుర్రచారవర్తనమండెనను నీప్రాణేశ్వరుఁడే నిరపరాధిగాను నేనే యుగముల యుగాను నీబుద్ధికిం వోచుచున్నది గాఁబోలును. అవును తప్పు నీమగవిది గాదు; నాది.

సీ. నీనాథునకు నేను మేనమఱుందినై

యుదయంబు నొందుట యొక్కతప్పు

అన్నయానతిఁ ద్రోసి యామహాత్మునకు ని

స్నుద్వాహ మొనరించు తొక్కతప్పు

చిన్ననాటనుగోలెఁ జెలిమిమై వారికి

సుపకారములు సేయు తొక్కతప్పు

గర్వితమతి వారు గావించు దౌష్ట్యంబు
 నొప్పరికించుట యొక్కతప్పు
 ఒప్పులే మేము నేయుట యొక్కతప్పు
 దప్పు చేయక యుంటయే గొప్పతప్పు
 అన్నితప్పులు మాయందె యున్న వలల!
 తలఁచిమాడఁ జారునియందుఁ దప్పుగలదె.

కళ్యాణీ! ఇంచు నిన్నవలసిన పనిలేదు. శ్రీబుద్ధి యల్పతయే దీనికిఁ గారఁము.

ఉ. వంతయొకింత లేనటుల బాల్యమునుండియుఁ బుట్టినింటివా
 రెంతటి భాగ్యమిచ్చినను నేక్రియఁ జూచినగాని కాంతకున్
 సుంతయు ప్రేమముండదిక సోదరులాదిగ బంధుకోటిపైఁ
 గాంతలు మధ్యవచ్చిన మగండనినం బడి చత్తు రెంతయున్
 మఱియు

తే. గీ. సారెచీరలు నగలును జాలఁ గొనుచుఁ
 బుట్టినిండ్లు గుల్లలుచేసి పోయి సతులు
 తుదకు మగనిపక్షముఁ జేరి యెదురగుదురు
 మగనిపైఁ గూర్చి యధికంబు మగువ కెప్పుడు.

సుభ—అన్నయ్యా! ఇవి ములుకులుగాని పలుకులు గావు. (అని ఏడ్చుచున్నది)

కాళి—మాచెల్లెలి నమిచేడ్లకొకసారి యొకచీర గట్టుకొని యిల్లంతయు దోచుకొని పోట్లాడుచుండును.

బల—(నిందాగర్భముగా) అమ్మాయీ! దుఃఖాతిశయము నొందనేల? శంకరవిజయగర్వోన్మత్తుఁడు, ఖాండవదహనకృతకృత్యుఁడు, ద్రోణాచార్య ప్రియశిష్యుఁడునైన నీ ప్రాణనాశకుం డర్జునుఁడుండ విచారింపనేల? అతనికి మోహనభయములేదు. మమృతఁడే నిర్జించును. ఇంక దుఃఖాతిశయము నొందకుము.

ఉ. మగఁడు దరిద్రుడైన నపమార్గచరుండయి నింద్యుడైననున్
 మగువ కతందె వేల్పుతఁడె మాన్యుడగుంజుమియొక్కవేళనే
 మగువకునే నెదన్ వలపుమాసిన లోకుల నిందకోడి తా
 మగనిని గారవించుగద మంగళసూత్రముమీఁది భక్తిచేన్.

అమ్మాయీ! చాలు ఇంక మాకుఁ జక్కట్లు చెప్పక పొమ్ము.

కృష్ణ—అమ్మాయీ! పలుమాటలే ?

తే. గీ. సుదతి రెండు పద్ధతులు దెల్పెదను వినుము
మగఁడు బ్రతికెనా నీయన్న మ్రగైననుము
అన్న టీవించెనా భర్త సున్నయనుము
వెడఁగుమాటలు చాలించి వేగజనుము.

సాత్య—అమ్మా! అన్నగా రాగ్రహము త్తవిత్తులైనారు. ఇపుడేదియు పలుకక పొమ్ము.

కాశీ—అబ్బా! ఈ మహాశ్మృత కీడినము పూర్తిగా నాగ్రహమువచ్చినది.

సుభ—(తనలో) ఆపాండవమధ్యమునకు నీయాచనకుంజరునకుయుద్ధంబు తప్పదు. నడుమ నీ ఏరణంబు నాకు వచ్చినది. కృష్ణాదులు సామాన్యులు గారు. అవల మగనికైనను నీవల నన్నకైనను హనిరాకమానను. ఏమిచేయును? ఈ యన యొద్దకు మావదనలు రుక్మిణీ సత్యభామలను మా యమ్మను బంపెదను. ఆప్పడైనను మాయన్న కాంతింపవచ్చును.

(నిష్క్రమించుచున్నది)

సాత్య—అన్నయ్యా! ఈ సుభద్రహృదయవ్యభ కర్షింపనలవిగాకున్నది.

తే. గీ. భ్రాతృపక్షంబుఁ బలికిన భర్త యలుగు
భర్తృపక్షంబు బలికిన భ్రాత కినియు
నడుమ నిష్కారణంబుగ నలుఁగు నీమె
వెనుక గొయ్యి ముందర నుయ్యి యనుట నిజము.

కృష్ణ—అన్నయ్యా! ఇంక సమరసన్నాహ మే గర్తవ్యముగదా! (అని చూచి) రుక్మిణీ యేమో యిటువచ్చుచున్నది. ఈవిషయమై గాదుగదా!

[అప్పకు రుక్మిణీ ప్రవేశించు చున్నది]

రుక్మి—(తనలో) పాపమాసుభద్ర గడుఁజిన్ననోయియున్నది. ఎట్లయినను నీరతి కాంతింపఁజేయవలయు. (ప్రకాశముగా) ప్రాణేశ్వరా! జయమగుగాక!

సాత్య—అమ్మా! యిటు రమ్మ.

కృష్ణ—దేవీ! అంతఃపురకాంతల విడనాడి యచ్చటి కేల వచ్చితివి? ఈయవసరంబున నీయెడ నేఁ గావించవలసిన కార్యములేవియు మిగిలియుండలేదు గదా?

బల—అర్జునపక్షపాతి నే యామె నయ తోడితెచ్చినని నేదలంచెదను.
కాశి—(తనలో) ఇప్పుడు ధౌర్వాధ్యక్ష వ్యవహారమును గూర్చి ప్రసం

గింతురు. కాన నేను కొంతతెగ్గరాదును (అని గోరు చూచి) తానుమిన్నాడు)

రుక్మి—ప్రాణేష్వరా! నమోస్తుతం—

కృష్ణ—అయిదా ఘోర ప్రళయకాలం నేరము.

బల—(తనలో) త్రిమి బాధిస్తోంది. అనివారసంభాషణము జేయుదురు.

రుక్మి—

తే. గీ. తొలుత నేకొట్టవచ్చిన బయటపెట్టు
సవ్యసాచి రక్షణము కర్తవ్య మిప్పుడు
ప్రీతితోడఁ బెంచిన విషసృక్షమైన
స్వయముగా నాశనము సేయఁబడదు నరుడు.

దేవరతుఁ డలియని గంధములు శేవుగదాక మావంటి ముబలతనే
జెప్పించుకొనవలయు నా? గయుఁడు మీ శ్రమఁడలి యెఱిగి పాగుఁడు శరణు
గాలేను. ఎఱుంగక గయుఁ డెగ్గుచేసెను. అని యెఱుంగక అర్జునుఁడు శరణ
మయ్యెను. దానిని మీరెఱుంగక యాగ్రహించు చుంటిరి. కావున పార్థునిఁ బ్రోవ
వలయును.

కృష్ణ—(కోపముతో) విదర్భ రాజపుత్రీ! నీ యధిక ప్రసంగములు
చాలింపుము. నీభర్తనగు నాకు మహాపరాధము గావించిన గంధర్వాధ్యక్షముని రక్షింప
గంధము గట్టుకొన్న నీ విద్యచ్చునిపై ననుగ్రహము నీకుఁ గలిగినది గాని నాకు
గల్గదు. అతనిలో యుద్ధసన్నదులము గావలదేమి? ఇది నీ నేరము గాదు. నాడు
సకలరాజసమక్షమున నే దత్తగౌరుగనిగ్గుచేఁ జూపక యింకను జీవించియున్న యా
రుక్మి చెల్లెలపు గావా నీవు? మీది మానహీనమైన జాలిగదా! అభిమానము మీ
నశకమున నాపధార్థమైన దొరకదు.

బల—ఓ వైదవీ! పురుషులు యుద్ధము చేయుదురు. సంధి యొనర్తురు.
అనాదన అంతఃపురకాంతనగు నీకేల?

కాశి—నాకు భార్యయే యున్నపక్షమున నామె గీచిన గీటు దాటక
యడుగులను మడుగులాత్తుదును!

రుక్మి—దేవా! నన్నుం దిట్టినను బాధ్యునిఁ గావును, అది చాలును.

కృష్ణ—నీయవినయించునకు నీన్ను దిట్టక మానను; పార్థునితో యుద్ధము
జేయను. ఇంక నీచనవులు చాలును. ఇప్పుడు నీ యాలోచన శివస్వ రదీగిరని
ప్రకృతివి. అదియనుగాక—

శా. నీలేనవ్వులు నీయెయారములు నీనేర్చుల్వీలొనంబులున్
 గేళిమందిరమందె గానిపగవానిం జెంచుచో గావు నూ
 చాలుం జాలును గట్టిపెట్టుమిక నీచాతుర్యముల్ కృష్ణునిన్
 స్త్రీలోలుండని యెంచదోకు మిక నీచిత్తంబులో నుందరీ !

సాత్య—అయ్యో! అన్నగా రాగ్రహపరకకులై యున్నవారు. ఈసమయంబున శాంతిజేయ మనతరముకాదు.

రుక్మి—(తనలో) ఈయన కతికోపము గల్గినది; పట్టమహాదేవి ననియు నేఁజెప్పిన నీనకుందురా యనియు గర్హించి వచ్చినందుకు నాకవమానము గట్టునట్లు తిరస్కరించుటయేగాక మావంశమును గూడ నిందించిరి. మగవానిని నమ్మరాదు. తమయక్కఱతీరువఱకు బ్రతిమాలి పిదప దానికంటె హీనముగా జూతురు.

శా—నుమాత్మా! దేవిగారి విన్నపం బిట్లు తిరస్కరించుటకు దేవరతు భావ్యంబుగాదు. మీరింత కోపింపఁదగదు.

కృష్ణ—కాశికుఁడా! నీ బ్రహ్మచర్యపురుష్కటచేష్టలు మానము.

శా—అయ్యో! ఈ మర్కట కష్టము సార్థకమే. ఏలయన నేను మీ మిత్రుండను. పూర్వము రామావతారమునందు మీకు మర్కటములు మిత్రములే గదా! ఈ యవతారమునందు నేను మీఁఘండను గనుక నేను నొక కోఁతి నే, నా కందుకుఁ జింతలేదు.

సాత్య—అన్నయ్యో! మావది నె సత్యభామాదేవి యిటు వచ్చుచున్నది.

బల—గోపాలకృష్ణా! దక్షిణనాయకుఁడ వగుటచేఁ గాంతాజనంబునవ నీకడఁ జనవులు మెండుగ నున్నవని తోఁచు చున్నయది. ఈ రుక్మిణీ సత్యభామలు నీకు గఱదల వేర్వవచ్చుటయే దీనికిఁ దార్కాణము.

[అప్పుడు సత్యభామ ప్రవేశించు చున్నది]

సత్య—(తనలో) పట్టమహాదేవియయ్య రుక్మిణీ తిరస్కరింపఁ బడినది గదా! నేఁ జెప్పినచో వారు తప్పక విందురు. (ప్రకాశముగా) ప్రాణేశ్వరా! ఈ దినమున నేదియో నూతనముగా నున్నట్లున్నది.

కృష్ణ—పురుషులకు రాజనీతి నుపదేశింపఁ గాంతలవచ్చుటయేనూతనము.

సత్య—దేవర కాగ్రహము నీక్కముగా వచ్చినట్లున్నది.

కృష్ణ—అ ! అగ్రహ మింతటితో వదలునదికాదు.

సత్య—నానునవి యింతుక విందురా !

కృష్ణ—దుర్వివరము నింతట నుపసంహరించిన బాగుండును.

సత్య—ప్రాణనాయకా ! మన పార్థునితో యుద్ధము మానవలయునని వేడుకొనుచున్న దానను.

కృష్ణ—పార్థునితో యుద్ధము మానవలయునుగా ? పార్థునితో మాని యేక్యుర్థునితో జేయుమనియెదవు. లేక యంతఃపురంబున నీవలె గాజాలుతోడిగించు కొని కూర్చుందునా ? భయజ్ఞావినయవిహీనవై బలుకనేల ? నీకు లజ్జ యెక్కడిది ? పూర్వకాలంబున న్యమంతకమాణి క్యాపవాదము మాపై మోపిన సత్రాజిత్తు పుత్రి కవు గాదా ?

ఉ. ఆవిధిఁ బరిజాతకుసుమార్థము సర్వసుపర్వకోటి సం
భావన పావనంబయి సమంచిత కాంచన సత్కిరీట శో
భావిమలంబునై యలరు భర్తృ శిరస్తట మద్భుతంబుగాఁ
గావరమొంది నీయెడమకాలను దన్నవె కాంత దుర్మతిన్.

అట్టి నీకు వినయాదిగుణము లెట్లు గలుగును ?

సత్య—జేవా ! నిరర్థకంబుగా నవనింపనేల ? అతఁడు నిర్దోషియగుటచే నేనట్లు చెప్పితిని. పురుషులవ్యవహారములలో సంబంధము కలుగఁజేసికొనుట నా దియె తప్ప.

బల—అతఁడు నిర్దోషుడను వాక్యపితాచమింకను నిన్ను వదలలేదుగా ?

సత్య—(తనలో) పురుషులనెన్నఁడు నమ్మరాదు. వారు మనసిచ్చిన ట్లుగ బడుచుఁ దుదకీచందంబున మోసపుత్తురు. ఇంక నేనిచ్చట నుండనేల ?

(నిష్క్రమించుచున్నది)

బల—కాంతలకుఁ బురుషు లెంత చనవొసంగదగు నంతియ యొసంగ నలయు. చనవు లెక్కువ యగునప్పుడు వారు కార్యంబుల లాఘవగౌరవంబుల నరయలేక యన్నిటం బ్రవేశింతురు.

కాకి—నేను వివాహము చేసికొని భార్యకు లోకువగా నుండక ప్రతి దినము క్షింతును.

సత్య—అన్నయ్యా ! అభిమన్యవమౌర సమన్వితంబుగా నమ్మగా రిట న్నమ్ముచున్నారు. వారు నిందుకే వచ్చియుందురు.

[అభిమన్యున మేతంబుగా జేవకి ప్రవేశించు చున్నది]

అందఱు—అమ్మా ! ననుస్కారము (అని మ్రొక్కుచున్నారు)

అభి—మామలారా ! అభివందనములు.

దేవ—మీకు లేకలేక యొకచెల్లెలు గల్గినది. మీరు దాని గింకకొఱము నుండియు గడు గారాబమునం బెంచుచు దధ్యర్థముగు పాండవమధ్యముని వేవిధముల గన్పెట్టుచున్నవారు. అదిగాక పాండుపుత్రులు మేనత్త కొడుకులుగదా.

కృష్ణ—అంత గౌరవపురస్కారముగా జూచుటచేత నే యింతవచ్చినది. మఱియుఁ జాట్టరికముమాట దలపెట్టకు. ఏమనిన ?

తే. గీ. మేకవన్నియ బెబ్బులు లెఱుఁగు గలుగు

తేనె పూసిన కత్తులు తెలియరాని

తత్పయోముఖ విషకుంభ తత్తులుగాక

భారు మేనత్తకొడుకులు గారు మాకు.

దేవ—కుమారా ! అట్లు వచియింపకుము. లోకంబుల నాడు పడుచుం కంటెను, మఱుమలకంటెను నాప్తభాంధవు లొరులు లేరుగదా ! అట్టి మఱిందిపై నీకనిమిత్తాగ్రహంచేల ?

బలి—అమ్మా ! నీకనిమిత్తమనియే దోచుచున్నయదా ?

దేవ—ఒక వేళ నపరాధియైనను మఱిది మగుటచే వానిని త్నమియించి గార వలయును. వాని నాదినుండియు నీవపరిమితానుగ్రహమునఁ బ్రోవలేదే. వృక్షకాళి అకుఁ బురుగులు పట్టుటచేతఁ జెట్లు నిర్మూలించునట్లు గయుని గారణంబున నర్జునుని శిక్షింతురా ? మీయిరువురమైత్రి యెవఁదలంచి యుండవచ్చునే ! అబ్బాయి ! బలి దేవ ! కృష్ణుర కంత దురాగ్రహము గలిగినప్పుడు నీవైన మందలంపవలదా ? కాశి వుఁ డా ! నీవును నూఱకుంటివా ?

కాశి—అందఱుఁ గూడ నన్నే చీవాట్లు పెట్టిరి, దొరకుండక నేనెవ్వరి నేమనను ?

కృష్ణ—అమ్మా !—నేనొక మాట చెప్పెద వినుము.

ఉ. నా కవరాధము స్ఫలిపినాఁడు గయుండని లోనెఱింగియే

యీకరణిన్ వడిన్ శరణమిచ్చిన యల్లుఁడె యిప్పుడయ్యెఁ

కొకపటాత్ముపై నలిగి యాత్మపరాభవ మార్పు పుత్రుడే
నీకిట దుష్టుడయ్యె నిక నిన్నననేటికి ? దూరెద నివిధిన్.

బల—అమ్మా ! ఈవిషయంబున నీవు న్యాయముగా నాలోచింపలేదు.
సుభద్ర దుఃఖాలితకమ్ముఁ జూడలేక మమ్ము శాంతింపఁ జేయు నిట్లనియెదవు.

దేవ—కుమారా ! ఆతఁడు దుష్టుఁడు గాఁడు. నీవు దుష్టుడవు గావు.
నీకోపాతిశయముచే నీకట్లు తోచుచున్నయది.

కృష్ణ—అమ్మాఅట్లు గాదు.

చ. తనయులకంటెఁ బుత్రికలెఁ దల్లికిఁ దద్దయుఁ గూర్తురండుచే
ననయము నాఁడువారలకు నల్లునిపై ననురాగ మగ్గలం
బని బుధులందు రావలుకు లన్నియు నిక్కములయ్యె నాకతం
బుభఁ గొడుకెట్లు వోయినను బుత్రికయల్లు డునున్న జాలొకో.

దేవ—కుమారా ! ఆతికష్ట ప్రసంగములచే నన్నెఱ గాఢించెదవు ?
నీయిష్టము వచ్చినట్లాచరింపును. దాగ నేమి కల్గినో.

కృష్ణ—అమ్మా ! కల్లుట కేమన్నది ?

ఆ. వె, శత్రుడైన గయుని సహరింపఁగఁ గల్గు

బల—దురమునందు పార్థుఁ డ్రుంపఁగల్గు

సా—యదుకుమారులైన ననిలోనఁ దెగగల్గు

కౌశి—శంకయేల మనకు జయము గల్గు.

దేవ—అట్లు కృతినిశ్చయులగు మీతో వేఱఁ జెప్పవలసిన దేమన్నది?
ఎన్నిసారలు చెప్పినను శాంత మొందుమనియే.

బల—

ఆ. వె. జన్మమెత్తినయది త్తత్రియవంశంబు

హస్తమందు నున్నయది కృపాణి

యలుకఁ దాల్చినయది యనివార్యశపథంబు

ఇంక శాంత ముండుటెట్లు తల్లి.

అభి—మాబాబయ్యగారికైకి మీరు యుక్తమునకుఁ బోదురా ?

కృష్ణ—ఓరీ వత్సా ! ఎంతవాఁడవైతివిరా ?

ఉ. బుడుతఁడవీవు చూపులకు బుద్ధికిఁ దక్కువగావు క్రీడికిన్
గొడుకవె నుమ్ము ! నీదు జనకుండె ఘనుండనిపింతువెప్పుడో
యడుగక చాల్యకాలమునుండియునఁ జెంచినయట్టిమాకు మా
యెడఁగల సీకృతజ్ఞతను సేగఁజూపిం చాలు డింభకా !

జేప—ఓరీ ! చూస్తుడా ! తల్లివైన నాయెడల గల భక్తి యట్లున్నది.
ఇంక నీముద్దు చెల్లననియా నీవెట్టి. మనము పోదమరా ! అభిబాధలకు నోర్చి
పెంచి పెద్దవాఁడుగఁ జేయునంతవఱకే తల్లిదండ్రులము కాని తరువాత మాప్రసక్తి
మేల ? పోదమరా.

కాశి—అడ్డాలనాఁతే బిడ్డలుగాని గడ్డాలనాఁడు బిడ్డలుగాదు.

అందఱు—ఆమ్మా ! నమస్కరించుచున్నాము.

(జేపజేవి యభిమన్యుఁడు నిష్క్రమించుచున్నారు)

కృష్ణ—అన్నయ్యా ! ఇంక గయు గంఠక్షణప్రతిజ్ఞాధురంధరులగు నా
పాండునందనులపై దండెత్తిపోయి గయుని శిక్షింపవలయుఁగదా. ఆ గంధర్వుని
విడువకున్న పార్థునితో యుద్ధసన్నధులమగుట మీ కెల్లర కిష్టమేనా ?

అందఱు—ఇష్టమే. అందు దప్పేమున్నది ?

కాశి—నాకిష్టము లేకపోయినమాత్రమున యుద్ధము తప్పనా ?

కృష్ణ—అట్లయిన యదువృష్టి భోజకురురాంధకవంశోత్తంసులగు కూరా
గ్రేసరుల దండనాథులుగా వియమించి తూణీరబాజాసనకరవాలభిండివాలవక్రొది
సాధనముల నాయత్తముగావించి ద్వారకానగరవినిర్గమనం బొనర్తము. అగ్రజా !
ఈ సహస్రైవ్యమునఁ బ్రభుత్వము సాత్యకిప్రముఖకుమారులతిరఘులై యుండవలయును.
పుష్కరకుంతిభోజప్రభృతులు మహారథులైయుండ నానతిమ్ము. పాంబచారుధేష్టుడు
లతిరథశ్రేష్ఠులుగా నుండ జెప్పఁబరువు. ఉద్ధవాక్రూరాది యాదవుల సమరఘటగా
నుండునట్లు జక్కఁబఱుపుము. కొడువ బాలు రర్ధరథులుగా మెలఁగవలయును.
ఈ సహస్రైవ్యవార్ధికి నీవు ప్రధానసేనాధిపతివై యుండి యుద్ధమును నిర్వహింపవల
యును. మఱియు నీమహాపూర్వాసంఘటితసైన్యంబుల చైత్రవనాంతరశిత పాండవా
శ్రమంబునకు గొనిరండు.

బలి — గోపాలకృష్ణా ! అట్లవశ్యము చేయుదును.

సాత్య — అట్లయిన వేగ మరుగుదము రండు.

కృష్ణ — (తనలో) అహా! కాలమహిమ !

*మ. కలనైనం దలపోయలేదుగద యాకౌంతేయవర్గంబుతోఁ
గలహంబే నొనరింపఁగాఁ దగిన దుష్టాలంబు ప్రాపించునం
చలతింబోవునె యీకృథాగ్ని యనివార్యంబైన కాలంబె మి
క్కిలి యాశ్చర్యములైన మార్పులను గల్గించుంగదాధారుణీన్

(అని అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు)



శ్రీ

ప్రచండ యాదవ నాటక

మ ను

గ యో పా ఖ్యా న ము

ప ం చ మా ం క ము

రంగము—ప్రదేశము : ద్వైతవనము

[అప్పుడు యుగ్మిరుఁడు, భీముఁడు, అర్జునుఁడు ప్రవేశించుచున్నారు
యూధి—భీమాద్వయలారా !

తే. గీ. కమలనాభునితోడుతఁ గలహమొల్ల
భీతహృదయుఁడౌ గంధర్వు విడువనొల్ల
జుట్టటికము ధర్మము నాకుఁ జూడ సమమె
యేది విడిచి యేది యొనర్తు నిప్పుడేను :

* ఎట్లయినను ధర్మము నిమిత్తము యుద్ధమే కర్తవ్యము. మీరు సన్నద్ధులై
యొండుఁడు. మఱియు నీయరణ్యమునఁ గల కిరాతులెల్ల మనకు సాయముచేయు
నట్లు జక్కబఱపుఁడు.

భీమ—అన్నయ్యా ! సమవర్తితరివర్తిత దండంబుభాతిని గదాదండంబు
మదీయహస్తంబుననే యొన్నది.

అర్జు—అన్నయ్యా ! గాండీవమును ఫాలశేత్ర మేదుర ప్రసాదతల్లి మగు
పాశుపతాస్త్రమును, గరమలంకరించుచున్నయవి.

యూధి—గయనిదక్షిణ మువశ్యమగుగాక ! ఉభయాలకు నిరపాయకర
ముగ నాహవంబు సమాప్తి యగుగాక !

[అప్పుడు తొందరతో నొక భటుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

భటు—దేవా ! ఇక నెక్కడి జయము ! ఇంక నెక్కడి జయము !

అర్జు—ఓహీ! ఏమిరా! చెప్పు చెప్పు!

భటు—మహారాజా! గుర్యోధనుడు భీష్మప్రతీజాది యోధులతో పైన్యం బులగై కొని కృష్ణునకు సహాయమై కావోలు మనవైపు వచ్చుచున్నాడు.

భీము—హా! దురాత్మా! పాండవ విద్యేషీ! భరతవంశకాలధి బడిహాసల మాయోపాయ సాధనా! యావత పాండవ నిన్దైతుక వైరసమయంబు పిక్షించి శ్రీకృష్ణసహాయంబడవై మమ్ము వధియింపవచ్చితిమిగా! అన్నయ్యా! ఆ మహాదురాచరణుడ నేకపర్యాయములు ధైర్యమున మనపై వచ్చుచున్నాడు. వాడు ఘోష యాత్రకు వచ్చి గంధర్వపరిభూతుడగునప్పుడు చానిని మనము రక్షించితిమి. అప్పుడు మన ముపేక్ష యొనర్చినచో, గంధర్వు బామదాంధుని బంధించునుగదా! అయిన నేమి? ఈమహూర్తమున నానూర్తిని సమవర్తిపురమున కంపెద.

మ హా స్ర గ్ధ ర

తొలుదొల్తన్ రాజరాజు న్దునిమి దురమున న్దుష్టునయ్యంగరాజు
న్గులహీనుస్థస్స పేనుస్సురుసుతశతమున్ జ్ఞాణీపాల్వేసి యంతన్
లలనారత్నంబు కృష్ణన్ బటచిన యవమానమ్ము నేనీ గి ధాత్రీ
తలము స్నీకిచ్చువాడన్దరణీపః యడిమీదన్ననున్బంపువేగన్.

అర్జు—అన్నయ్యా! కాంతింపుడు! కాంతింపుడు!

యుధి—తమ్ముడా! ఊరకుండుము! గుర్యోధను నభిప్రాయ ముగించెదను. ఏకార్యమునకు వేగము పనికిరాదు. ఆతడొకమంచికలంపున వచ్చెనేమి?

భీము—మంచికలంపు నాకని దహనముచేసినను గానబడదు.

యుధి—మఱియు శ్మశ్రియధర్మంబు ముందు యుద్ధమునకు సన్నాతంపదు.

భీము—(కోపముతో) అబాల్య విరోధిత పాండవుల డగు మూర్ఖులును,

విషభోజనంబు పెట్టిన ఖలుండును, విషారగంబుల గరపించిన పాపాత్ముండును, జలంబున బాటద్రోయించిన దుర్మార్గుండును, ద్రువద రాజపుత్రీవనకేశాకరణుడగు నికృష్టుండును, మనల గవటు దురోధర పరాజితుల గావించిన నీచుండును నగు దుర్యోధనుడు మీకావులు. భవదాజ్ఞాపాశబద్ధుడైన యసమర్థుడనైతిని గాని లేకున్నచో—

అర్జు—అన్నయ్యా! ఇది వేళగాదు. ఆకర్ణుల జూచి నే నెట్లురకుండ గలనోగద! రంగత్తుంగతరంగసంగతంబగు తరంగిణిం జూచి పంకజంబుల నిర్యా లనంబుజేయుమాతంగంబట్లు, తురుపైన్యంబుల జేందాడెడ గాని సమయముగాదు.

యుధి—తమ్ములారా! కర్ణదుశ్యోధనులపై నాగ్రహంబవడు.

భీము—సరే! మీయిష్టము (అని ముఖము పెడవల దిష్టించున్నాడు)

[అప్పుడు కర్ణదుశ్యోధనులు ప్రవేశించుచున్నారు]

దుశ్యో—అంతటిదృఢతరన్నేహ పాపగులగు కృష్ణార్జునులవనిరోధము గల్గుట యత్యంతాశ్చర్యమే. అంగరాజా!

తే. గీ. పార్థుఁ డల కృష్ణునకు బహిఃప్రాణమండ్రు

కృష్ణుఁ డల పార్థు నర్థశరీరమండ్రు

వారి కిప్పుడు వైరంబు వచ్చె ననంగ

నమ్మజాలక యున్నది నా మనస్సు.

కర్ణ—రాజా! కృష్ణుఁడు పాండవులతో విరోధించెడు కారణంబిది. చతుర్దశాబ్దమున బాండవధార్తరాష్ట్రులకు నత్యంతదారుణంగ్రామంబగు. కృష్ణుఁడు పాండవమిత్రుఁ డగుటచే నప్పుడు తత్పితృబునఁ జేరవలయును. చేరినచో మన కోడును. అందుచే నిప్పటినుండియు వారితో విరోధసంపాదనముచేసి యాససుఁడంబున మనతో గూడి యాత్మప్రాణసంరక్షణంబు చేసికొనఁడలంచుడు.

దుశ్యో—శహశానః; అంగరాజా! లెస్సగా నాలోచించితివి? కాని నాయభిప్రాయ మెఱుంగుదువా? ఆబాల్య ధార్తరాష్ట్ర కల్పితాపత్నా రావార మగ్గులుగాక పాండవేయులు వర్జిలుటకు శ్రీకృష్ణుఁడు కారణము. అట్టి శ్రీకృష్ణుని పాండవులసహాయులమయి మన మంత మొందినచోఁ గాంతేయువోక్త ముహూర్తంబున మడియింపవచ్చును. ఆతలంపున వచ్చితిని గాని పాండవులపై దయచే నేను రాలేదు. అదిగో ధర్మసందనుఁ డచ్చిలు మన్నవాడు. వానిదగ్గఱ కరిగెదము.

యుధి—తమ్ములారా! కర్ణ దుశ్యోధను లిటు వచ్చుచున్నారు. ఏమనఁ బోకుడు.

దుశ్యో—అన్నయ్యా! ధర్మసందనా! వందనము. వందనము.

కర్ణ—రాజా! జయమగుగాక! జయమగుగాక!

అర్జు—(తనలో) ఈ గాంధీవ నిర్ముక్త శరముచే నాచేతులు ఖండించిన బాగుండును?

యుధి—దుశ్యోధనా! బంధుమిత్రయుతముగ నీకు గుళలమేగద?

భీము—(తనలో)యోగక్షేమవిచారకులైనమీరించుండఁగఁగొంతయేమి?

యుధి—అంగరాజా! నీకభ్యుదయమే?

అర్జు—(తనలో) ఆమరామృతకభ్యుదయమే నిరంతరముగలుగుచుండును.

దుర్యోధ—అ! బాంధవవర్గమునకు నాకుఁగల పరిపాకము మిగులముగలమా?
 కర్ణ—రాజా! నాకు జేయఁకలె! మీకు మంగళమా?
 యుధి—(దుర్యోధనునితో) పని చెప్పునును? మా యోగజేయము

లిట్లున్నది.

సీ. సంతానములు మాకు సంతానములు గాగఁ

జింతలవి నిరంత చింతలుగను

సహకారములు మాకు సహకారములుగ మఁ

రేఁడులన్నియును మారేఁడులుగను

మాకందభూజాళి మాకంద మగుచుండు

ద్విజతతుల్నిచ్చలు ద్విజతతులుగ

భూధరావళి యాప్తభూధరావళిగాగ

వనములే యుద్యానవనములుగను

నాఁడు కల్లజూదమునందు నోడుటాది

నీవఱకు నొక్కరీతిని గేవలముగ

ములముగాక కేవల మనుష్యులముగాక

బ్రతుకుచున్నాము తమ్ముఁడా వనములందు

భీము—దుర్యోధనా! యుష్మత్కల్పితానేక మాయాసముద్ర మున్నల
 మగు మొపై దండెత్తవచ్చితివా? నిర్దేతుకజాయమానప్రేమాతిశయమున నుత్సాహ
 యమునకు వచ్చితివా? అట్టి దుర్బుద్ధి నీకుదయింపదు, గాని—

దుర్యోధ—అన్నయ్యా! గత విషయ ప్రసంగమేల! మన మిరువురము
 భ్రాతృతనూభవుల మగుటచే, మనలో మన మెట్లు గలహించినను నన్యఁడగు శ్రీ
 కృష్ణుఁడు మొపై వచ్చుటనుఁ జూచి యుపేక్షింపఁ బాడిగాదని మీసహాయార్థమై
 మరుక్షణమయితోడను భీష్ములతోడను వచ్చితిని.

భీము—శ్రీకృష్ణుం డన్యఁడును నీవు బాంధవుండవునా?

యుధి—తమ్ముఁడా! దుర్యోధనా! చక్కని పనిచేసితివి. నీకు బంధు

ప్రేమ గలదు.

అర్జు—(వనలో) మీరొక్కచే యిట్లునుకొనుచున్నారు.

కర్ణ—ఈ సుహృద్భవన కర్మవలన బంధు ప్రేమ గలదు. నాడు ఘోష యాత్రాసమయమున వీరికి మీరొనర్చిన సహాయోపకారము స్మరణకుఁ దెచ్చికొని మీకు సహాయము చేయఁదలంచి వచ్చెను.

అర్జు—కర్ణ! అంగరాజా! ద్రౌపదీ వననధమిల్లకర్ణము చేయనపు డును, ద్రౌపదీ పరిహాసకాలమునను, హరిషద్రాపమయమునను మీ బంధుప్రేమ ఏమైనది? నేడును దురుద్దేశముగారి ముఖమొకటిగాదు.

మధ్యో—(తనలో) ఈతఁడు నాకుభిప్రాయము వెల్లడిగనాయేమి?

(తెరి లోఁ గల కలము)

యుధి—అదిగో మహాకర్ణుడగు శ్రీకృష్ణుఁడు పైన్యముతో వచ్చెను.

భీము—సరే! రానిమ్ము మనము యుద్ధసన్నద్ధులమై యున్నాముగదా!

దుర్యో—గదాదండ మీరిగో! కృష్ణునిట్లు రానిమ్ము.

కర్ణ—నేనా బలరామ మధుసూదనులకు వెఱునను,రానిండు.

అర్జు—(ధిక్కరాజితో) ఆగ్నేయా!

అ. నె, మూడు కన్నులవాని మొగరంబున గెల్చి

నేయు కనులవాని వెఱపుమాన్చి

ఖ్యాతిగాంచినయట్టి సీతమ్మఁ డున్నాడు

తమ్మికన్నులవానిఁ దాఁక నిపుడు.

[అన్నడు శ్రీకృష్ణుల రాములు ప్రవేశించుచున్నారు]

యుధి—తమ్ములారా! వాసుదేవు వెనుకొందము రండు. (అని తమ్ములతో లేచి యెగురు నడచి) యగుకుంజులకు న్నాగతము!

కృష్ణ—కురువృషభునకు నుంకిము.

బల—రాజా! యుగష్ఠిగా! నీ కధ్యుదయమగు గాక!

కృష్ణ—ధర్మరాజా! నీ సహాయులై భీష్మద్రోణ సమేతముగ మీరు నేనలు నయితము గచ్చియున్నవి. ఇంక గయుని విడువరుగదా?

యుధి—ఎట్లు విడుతును. ధర్మవిరుద్ధమని నీవెఱుంగవా?

భీము—సమస్త వేదాంత వేద్యుడవగు నీవది సమగ్రముగ విచారింపుము.

అర్జు—బావా! గురుజనసమ్మతకార్యముగాదు.

బల—కొనియెడల యుద్ధసన్నద్ధుడవు గమ్ము.

దుర్యో—గురువులగు మీతో యుద్ధ మొనరింపవలసివచ్చె తమింపుడు.

కర్ణ—ఖడ్గము ధరింపనంతవఱకు గురుభంధు విచారము. ఆవెనుక లేదు.

భీము—దేవా! ఆజాతకత్త్రా! ఇంక మాకు సమగ సన్నాహమున కనుజ నిమ్మ.

యోధ—ఉభయలకు నిర్భాగముగా రణమగుగాక!

(అప్పుడు కృష్ణార్జునులు తక్క దక్క నవారందరు నిమ్మమించుచున్నారు)

కృష్ణ—అర్జునా!

తే. గీ. తలఁపవైతి నీకును నాకుఁ గలుగు చెలిమిఁ

దలఁపైతి చుట్టటికపు ధర్మమైన

ఫాలనేత్రునిఁ గెలిచిన బంటవగుటఁ

దలఁనాడవు గఁబోలు దర్పమొకసె.

అర్జు—అయ్యో!

తే. గీ. దర్పముగలాడనంచు నేఁ దలఁపలేకు

పూర్వమైత్రునిఁ దలఁపక పోవలేకు

మానధనుడ నగుట, నీకు మఱది నగుట

దలఁచినాడను క్షత్రయ ధర్మమొకసె.

కృష్ణ—అర్జునా! నా నేనత్త కుమారుడవై నాయనుంగు సహోచరి యగు సుభద్ర పెనిమిటిపాలు మఱిందీవై యా ప్తమిశ్రుండవైన నీ కింత గురూచరణంబు కర్తవ్యమే? ఆఖిల రాజనంఁములలో నాకు బరాధనము దెచ్చుట నీకు భావ్యమే?

అర్జు—స్వామీ! యష్టద్భృతయ గోచరముగాని యంశము చతుర్దశ భుజనములయందను లేకు. నేను నీతో గలసహోత్సాహి నై యుంటినో, లేక యీ యనివార్యవైఁమునకు దుర్భర విచారాక్రాంతచేతిస్కుండ నైతి నో నీవ యెఱుంగు గవు; నేననేకవిధంబుల నీతో స్పష్టికరింపనేల?

కృష్ణ—అవును. ఆనిమిత్త విరోధములకు నీషన్యాశ్రవిచారము నీకుఁ గల్గిన నింత పాపాసమానకేతి సమకట్టెదవు? ఆబాల్య ప్రబర్ధమాన స్నేహులమగు మన కిద్వారకు పగ గల్గుటకు భుజనములెల్ల సత్యంతాశ్చర్యము నొందుచున్నవే? నీహృదయస్థితా భిప్రాయమును నీ లోకవిగుర్ధకాగ్రములే చెప్పుచున్నవి. ఈకృష్ణ పాత్యకి లలరామ ప్రముఖులు నివార కవచ కౌలకేయాది దానన సీరవిజయం దగు నీ ప్రధితప్రతాపానలముముందర తృణప్రాయులైయున్నారు. మేమెంత తేజోవిహీనులమైనను నీబావమఱిదులఱు గాకపోమునుమా?

అర్జు—దేవా! అనిమిత్తజనిత యాదవపాండవ వైరానలదండహ్యమాన మగు నాహృదయారవిందము నీనిష్ఠాకాలాపముల నే నేల మఱింత బాధించెదవు?

కృష్ణ—అర్జునా! నేబాధించెకునదేమి? అదియెల్ల స్వయంకృతాపరాధమే కాని మఱియొడు గాదు. నాచేతనైసంతకఱకు సుభద్రాత్రూయలచే రాయ బారమంపి యెట్లయిన సంధియొనర్చుచుని యడిగినను నీవిష్యుకొనక తుదకింత చెచ్చి తిని, ఇప్పుడు నేను స్వయముగా బ్రతిరూలుచున్నాను. నెయ్యము మాని కయ్యమున కియ్యకొనఁజూచుచుంటివి.

అర్జు—నేననేకవిధముల నీమృగుపదారవిందవందన మొనర్చి ప్రార్థించితి నని సుభద్రాత్రూగులతోఁ జెప్పి పంపించితిని. అయినను నీవు త్నమింపవైతివి.

కృష్ణ—అయ్యో! త్నమింకెడునాఁడను నేనా?

సీ. ధార్తరాష్ట్రులు వృకోదరు నీనుమెయిఁ బంపి

విషభోజనంబులు పెట్టునాఁడు

నెనరొకింతయు లేక నిదురించుతఱి వాని

నంబులఁ బడఁద్రోసి యలరునాఁడు

వారణావతమందుఁ జేరిచి మిమ్మెల్లఁ

గౌరవుల్ లక్కయిల్ఁ గాల్చునాఁడు

కొలుపులో యువరాజు గురుజనంబుల మ్రోల

నువిదగట్టిన కోఁక బొలుచునాఁడు

రాజసూయార్థమై బృహద్రథ తనూజు

భీమసేనునిచేతఁ జంపించునాఁడు

మీకుఁ జుట్టంబనై తినిగాక; నేఁడు

బొంధవుఁడ నొదునే నేను ఫలునుండ.

కృష్ణునితోఁ బనిదీక్షింప గావున నతనిని మీరు నిరాకరించు చున్నార. ఏమిదాఁటి తెప్ప గాల్చినట్లయ్యె. ఇట్లు కృతఘ్నుఁడ వగుదునని యెన్నఁడెఱుగఁ

అర్జు—నీకనేకోపకారముల నొనర్చి విరహ్నులగు పాండవులను గాపాడిన మాట నిజము. వానిఁ దలఁచి యిప్పుడు చుమ్ముచెప్పిన కౌర్యమేమి? మేము కృతఘ్నులమో కామో జగ మెఱుంగు. అయినను ప్రస్తుతాంశ విచార మొనర్పరలయు గాని గతజల సేతుభంధనమేల?

కృష్ణ—అందుకే కోర్కెలు. ఈ సీత చేయించిన పదములేవదన.

చ. చెలిమి యొనర్చినార నుట గర్వగలం బునుంబి పాయకా
జలజదళాక్షులం గలసి కల్పలయంబుల యెప్పుడైననున్
మెలగితిమొక్కప్రాణముని మెనునారెండంగ, గాననేడుము
ద్దులమఱదీ: గయున్విడువ్వుద్రుగవ, గణేతుబురావు నిన్ననిన్.

అర్జు—దేవా! మీరు చేసిన పదముగా నానోపదేశమే కాని యల్ప
జ్ఞానసమేకమనస్కుడనగు నాకొకరిని విడుచుట చుట్టూరిని తోచుచున్నది

తే. గీ. మిగుల నుపకారియైనను మిత్రుడైన
గానిపని నేయుమన చేయగలఁదె నరుఁడు
అరసి పాలిచ్చి పెంచిన యున్నట్లైన
విషము బెట్టినఁ గుఱచినే త్రియమమిందు ?

కావున సీమాట నిరస్కరింప నొకొక నుమింపుము.

కృష్ణ—అర్జునా! దేహంబు లనిత్యములు. మోక్షము మాత్రమే
అశోకపరమ లాభమైన నన్నీ మనుషులకు నిరాశించినచో జగంబుల జనంబులు
బులునిన్నాచంద్రతారార్క మీ విశ్వా భూతమందని నిందింతురు. నిగద బహుశః
కష్టము కావున గయుని విడవుము.

అర్జు—

శా. దేవా! నీవనిన త్లనిత్యమ యగుం దేహంబు సంసారమున్
జీవంబున్ క్షణభంగురములు ఘనశ్రీ బుద్బుదప్రాయమౌ
భావంబందిది నేనెఱింగియు గయు న్వర్జింపనేనిన్ జనుల్
హా వివ్వచ్చుడదర్మచిత్తుడనరే యాచంద్రతారార్కమున్.

ప్రజలు కృతఘ్నుడని నన్ను నిందించుటకంటె నగర్వాత్ముడని యొక్క
దుగా నిందింతురు. అనుడి కోర్కెజాలంగాన గయుని విడువను.

కృష్ణ—అర్జునా! ఈ యల్పని నిమిత్తమై నానో వివాదమున కిక్కు
కొంటివేని నీకు రామన్న లాభముల నేకములు చెడిపోవు. ఈసను నుంబున నన్ను
మెప్పించువేని నీకీధరామండలమంతయు పట్టంబు గట్టెద. నిన్నీ నేకదానవమౌనవా
దులలో నసమానచరిత్రునిగా నొనర్చెద. శ్రేయస్కాముడనైతివేని యట్లు
శ్రేయము, సామ్రాజ్యసంపాదనమే యుత్తమరాజధర్మముగద !

అర్జు—మాధవ! ఇది సామ్రాజ్యమునకు పుష్కలములను, ధర్మమార్గ వర్తనములను సాటియే. ముక్తాంశుమాలను భోగియైనను తరణాగత సంరక్షణాది ధర్మకార్యచరణమున గలవలెనని యానంద మానవ్యంబు పరిపాలన మొనర్చు నపుడు గలుగదు. రాజ్యదాలపం ధీలోకమున రాజ్యము, అదియును మనుజుల చేతనే ధర్మపథగామి యధములలో పూజ్యము. నామనంబున ధర్మేతరవృత్తి నొత్తిల్లును.

మ. చనినా రారురు చక్రవర్తులు మహాచక్రంబు బాలించి ధర్మనిరూఢిన్, జనినట్టి ధీదీప మహారాజు ల్మహేంద్రాభులై చనుచో వారలు మూటగట్టుకొని యైశ్వర్యంబు గొంపోయిరే; యనఘా రాజ్యములేల వైభవములేలా ధర్మముల్లేనిచోన్.

కృష్ణ—అహాహా! నీవంత ధర్మసంఘంబు; నేవంత యధర్మపదేశ కుండనా? కాంతానివాసులగు యోగీంద్రులకన్న విరాగితలఁ గన్పట్టుచున్నాఁ డవు. అంత రాజభోగపరాజ్యముండ వైచో రాజనూయాది మహాధ్వరంబులఁజేసి రాజఁఘంబుల వధింపనేల? తద్దనరాజ్యముల గ్రహింసేల? ఆయాటలకును గాని నేనొక్క యంశము జెప్పద వినుము.

అర్జు—ధర్మవృత్తికి ముగావన్నచో వినియెద.

కృష్ణ—ధర్మమనగా నెట్టిది?

అర్జు—కాస్త్రమౌష్యము, లోకవిరుద్ధముగానిది ధర్మము.

కృష్ణ—లోకాచారమునకు ధర్మమునకు సంబంధములేదు.

అర్జు—అట్లయిన నామనమున కప్తమైనచో వినియెద.

కృష్ణ—నీకెట్లముగానిది ధర్మముకొదా యేమి?

అర్జు—అవునో? కాదో? ఈ వితర్కమేల? చచ్చదలంచినదానిం జెప్పుము.

కృష్ణ—నీవును నేనును బ్రాణమిత్రులము; జంభువులముగదా?

అర్జు—ఆయాటయం దబద్ధమేమున్నది?

కృష్ణ—అట్టియెడ నాకవకార మొనర్చిన దురాచారుండు నీకు గూడ నవకారము చేసినట్లుగాదా? నా కఖిలలోకముల నవమానము సంఘటిల్లినయెడల నది నీకు సంప్రాప్తమైనట్లుకొదా? సమస్త విషయములందును నేను నీకార్యములు నావిగా భావించుచుండ నీవిట్లు చేయవలెనా? నేవదించెద నన్నవానికి నీవు శరణొసంగవచ్చునా? మన ముభయుల మాదురాత్ముని దండమాస్తునిపాలి కంపకలెను.

అర్జు—నీ వానతిచ్చినదంతయు నిజము కానియగుననువలన నేను భయపడుచున్నాడను.

కృష్ణ—నీకట్టి భయంబు వలదు. నేను నీకు వయోజ్యేష్ఠుడను. గురుజనంబు లానతిచ్చునప్పుడు, కొండికి వాడు ధర్మమని యధర్మమని విచారింపక యేపనియైనం జేయఁదగు. తొల్లి భార్యవగాముఁడు పితృనియోగంబునఁ దల్లితల గండ్రగొడ్డటఁ బ్రవృత్తినే. దీర్ఘ క్రమనితనయులు మాతృశాసనంబునఁ దండ్రని జలములఁ బాటఁదోసిరి. కావున ధర్మసూక్ష్మంబు ననసి వర్తింపుము.

అర్జు—దేవా! అధర్మనిఁతుల నుదాహరణముగఁ గొనసేల?

సీ. అనినమాటను దప్పట నుచితంబని గదా

దశరథేశుఁడు కాలధర్మమొందె

నిత్యసూన్యత వచోనియతుఁ డౌటనె గదా

మన హరిశ్చంద్రుండు మాలఁ గొలిచె

నాడి తప్పట దోసమని గదా కొంకక

శిబి మేనికండలు చెండి యిచ్చె

సత్యవాక్పాలనానక్తి గట్టుటఁ గదా

కువలయంబును బలి గోలుపోయె

నంతదూరము పోనేల యబ్జనాభః

తనదు పలుకులు నిలువంగఁ దలఁచికాదె

యఖిల సంపదలకు బాసి యవవులందు

దగని యిడుమలు గుడుచు మాధర్మరాజు?

కృష్ణ—నే నెన్ని విధములఁ జెప్పినను మూర్ఖుతి విడువకున్నావు. మన పూర్వవృత్తాంత మెఱింగించెద నించుక వినుము. బదరికొననమం దత్యంత నిష్కారములైన నరనారాయణు లిర్వారు తపఃపరతంత్రులై యుండురు. అంగు నరాంశమున నీవును. నారాయణాంశమున నేనును సకల సర్వసహా భారానతారణార్థంబు పాండవ యాదవ వంశంబులందు గ్రమంబుగ నుపయించితిమి. నావాక్యముల యాధారము నెఱుంగగోరెద నేని చూడుము. (అని కనుల దుడుచుచున్నాడు)

అట్లు—అట్లుగానూ, అట్లుగానూ! చూచితివి, భక్త్యస్తే! భక్త్యస్తే!
 తే. గీ. బలంతనాని బలంతమున నవతరించి
 ముందు మెదిలి నెరునెహతుడ నగుచు
 నెంతలెంతలో కార్యంబు లెననిచేసి
 ఎంతటి చుక్కార్య మొనరింప నెట్టులోరు.

కృష్ణ—అట్లుగా చూపుచున్నా ననగమే తెచ్చెనా? అనేక విధముల
 ననుభవించితి బోధించితి నీ వికారముల జెవిలెట్లుక సమూహాపరకం
 ప్రుండవైతివి గదా! ఇదిగో! నా సోద సురాసుర యక్ష రాక్షస కిన్నర వన్నగ
 సిద్ధసాధ్యవిద్యాధరగంధర్వగరులైన సుగ్రామియన కియ్యకొనరు నీవు బాలుర
 డవు ప్రాణంబుండఁ జూచుకొనును, చరకొనునాది నుహదావపు అ నేకులు నా
 చక్రానతిజ్ఞానల ముగ్ధిరి, చక్రమహిమల బించుక వినుము.

9035

సీ. నీలకంధర మహానిరతహులముధాటి
 కోర్చిన నొకవేళ నోర్వవచ్చు
 ప్రళయకాల వయోద భయదనిరాతాలి
 నైచిన నొకవేళ నైవవచ్చు
 మృత్యుదేవత నోటి రెండుకోటలఁ జిక్కి
 బ్రతికిన నొకవేళ బ్రతుకివచ్చు
 బాడబానల శిఖాజ్వాలి కావలిమోల
 నిల్చిన నొకవేళ నిలువవచ్చు
 గాక నైరింపవచ్చునే కదనమందు
 శివునికైనను శారదాధవునకైన
 గుహనకైనను శతకోటివహనకైన
 జండతను సాటిలేని నాచక్రధాటి.

అర్జు—మాధవా! త్రివిధవంశసంజాతుడనై ఖడ్గంబు హస్తంబున భరించి
 యుద్ధసన్నద్ధుడనై యుండ నింక వేరె యడుగ నేల? దేహత్యాగమున కియ్య
 కొననట్లే.

కృష్ణ—ఓయీ భల్లునా! నేనంతకోట్యువతారధారిని రక్షోరాజవర్గం
 బుల పరియించితిని, విధి విధేయఁ గొని గమనశీల జలధిఁబడిన దుదుకు సోమకుని

గడతేర్చి వేదంబులు వేధ కొనంగిన మీనమూర్తిని, క్షీరనాగని ముగ్ధునకొలంబున మందకోర్వీధరి మెత్తి సురాసురుల సంరక్షించిన కూర్మహాపుండ్రును, ఇంక న సేకౌవ తారంబుల నెత్తితిని, నీకొక్క తార్కాణముఁ జూపెద ! అట్టి మహా మీనావతారము ప్రళయకాలమందు నిజదంష్ట్రాంతలంబున నిలిపె. అదె గత్సాకర మధ్యంబున నా మీనమూర్తిం జూడుము.

[అప్పుడు సమద్రములో మత్స్యవతారము కనబడుచున్నది]

అర్జు—(చేతులు మెచ్చి) హేకల్పవసానకాలోద్భూతా! మహాగత్సాకర సంచారపరాయణ! సోమకౌసుర దుష్పరిగర్వాంబుడ మహాబంధూనిలా ! జగత్ప్రళయ సమయ సప్తమనాద్వి సమన్విత లోకాధార ! పాహిమాం, పాహిమాం, దేవా ! శ్రీకృష్ణ ! నీయనుగ్రహమునమహాయోగింద్రుడగు భుండగు శ్రీమన్నారాయణ ప్రథమావతారదర్శనము గలిగినది. ధన్యాత్ముండనైతిని.

కృష్ణ—అర్జునా ! ఇప్పటికైనను మదీయ ప్రతాపజ్ఞానము గలిగినదా ? గయని విడిచెదవా ?

అర్జు—ఓ మధునూదనా ! నీయవతారసందర్శనానంతరమున నాకు సమగోత్సాహ మధికమగుచున్నయది. ఎట్లనిన ? నీవు సమస్త భూతాంతర్బహిస్సంగతుండవు; అనంత బ్రహ్మాండమండితోడరుండవు; నిఖిల చరాచరపగుండవు; పరాత్పరుండవు. అట్టివానిని

మ. నినుఁగయ్యంబున నిల్చి గెల్చితి నయేనిం గాంతులోకత్రయంబున మున్నెవ్వరుఁబొందఁజాలనియశంబు నొకయుద్ధంబునన్
నిను నిర్జింపఁగలేక కూలితి నయేని స్నీదు హస్తంబునన్
వ్రణుతిం గాంచుచుజూరగొందుఁగద వీరస్వర్గమున్ హాయిగా.

కావున రణమే నిశ్చయించుకొంటిని.

కృష్ణ—(తనలో) ఎన్నివిధంబుల బోధించినను నీతండు మనోవికారముఁ జెందకున్నవాడు. ఇంక నీతనియెడఁ గాతన్యము వహించి చూచెద. (ద్రౌకీముగా) అర్జునా ! యెన్నివిధంబులఁ జెప్పవలయునో యెన్నివిధంబులఁ జెప్పితి. కాని నీమనంబు వివేకము నొందదయ్యె. ఇంక నీమనోనిశ్చయ మెదియో చెప్పుము.

అర్జు—మాధనా ! గయఁడు నిరపరాధుం డగుటచే నవధ్యుండు.

కృష్ణ—(కోపముతో) మూఢుఁడా ! ఆ గయఁడు నిరపరాధుఁడా ? అట్లయినచో లోపంబు నాయందున్నట్లున్నయది. ఇంత దూరాచరణుండవని మున్నెఱుంగక బలరామాదియదుపుంగవులతోఁ గలహించి నాచెలియలు నుభద్రను నీకెచ్చి నీనాహము చేసితిని.

అర్జు—(లోపముతో) నీ చెలియలిని నాకేల యొసంగితివి? మఱియొక మహారాజకుమారున కర్పించ లేకపోతివా! ఇంతమాత్రపు కన్య దొరకకపోయిన యెడల బ్రహ్మచారిని యెందు నే ?

కృష్ణ—ఓ కృతఘ్నుడా! నీ వాస్తవబాంధవుడవని ధార్తరాష్ట్రులతో సీమాలమున నిర్దేశకముగ వైరముఁ జెచ్చుకొంటిని. ఇంతవాఁడవని నాఁడే యెఱిగినచో జాగరూకతతో నుండియుండునగుదా!

తే. గీ. వేమునకుఁ బానకము బోసి పెంచినట్లు
ద్రాచుబాముకు బాల్వోసి గాచినట్లు
జిన్ననాటనుండియు నేను జేయు మేలు,
పార్థ! నీదెస యెంతయు వ్యర్థమయ్యె.

అర్జు—వాసుదేవా!

తే. గీ. కడలిలోపలఁ జక్కెర కలపినట్లు
బూడిదను మంచివన్నీరు పోసినట్లు
విషయగర్భితమైన నా విన్నపంబు
నిష్ఫలం బయ్యె నీదెస నీరజాక్ష!

కృష్ణ—ఓహోఁ పరాక్రమ లవ దుర్విక్ఖ! నీ దుర్విక్ఖము ప్రసంగంబులు చాలును. గర్వాంధుఁడ వగు నీవు నాకు బాంధవుఁడవు కావు నీ ముఖదర్శనము పాతకహేతువు. నీవ కలకుం బొమ్ము. (అని తన్నుచు న్నాడు)

అర్జు—దేవా!

నీ. గజ్జెలందియలును ఘల్లుఘల్లుని మ్రోయ
నహిమౌళిఁ దాండవం బాడెనెద్ది ?
భువనపావనమైన దివిజస్రవంతికిఁ
బ్రభవకారణమౌచుఁ బరఁగెనెద్ది ?
స్వారాజ్యమును గొన్న వైరోచనునిఁ ద్రొక్కి
పాతాళభూమికిఁ బంపెనెద్ది ?
పక్షిశాపవశమున గతిలేక పడియున్న
చట్రాతి నాతిఁగాఁ జలిపెనెద్ది ?

యాదిలక్ష్మీ నిచ్చెడువేళ నట్టిదాని
కనకపుంబలైరంబునఁ గడిగెన్నెని
యట్టి సిపాదవంకజం బమబిబిత
నాకతినదేహమును నాకి నవసముండు.

కాపున నీచరజారవిందంబు నేండ్లైన బోదేవా! యిటు నెమ్ము.

కృష్ణ—ఓరీ! మూఁడుదా! నివారణము కాల్గేయోని వివాదానన నీరు
అను సంక్రామరంగంబున భంగము నొందించితివని వివాదాలకుండ ననుకొంటిని?
శోషలజ్జాపదాక్రమహీనుండవై పాద మొత్తెవ ననుచుంటిని. ఇదియూ నీ విరుషంబు.

అర్జు—(కోపముతో) ఏ నేమి కాల్గెనో నీవు చెప్పు. నీవు చెప్పినట్లుగాను గాని
మదీయ దుర్వారప్రతాపాలు నీకిది చూపెన. పూర్వ ప్రసిద్ధియు అను దారుణా
స్త్రంబులు నాచేత నున్నవి. ఇంకను నొందులేదు. వివాదము వారింకను కరుణ
కటాక్షదత్త పాశుపతాస్త్రం బిదిగో!

కృష్ణ—ఆ; నీపాశుపతాస్త్రమును నొప్పించును దానితో నొప్పించునట్లులును
కడుగ నేల? అభిమాధములై తేలిపోయియును నివాస కనన కౌలకేయియును
గోచుటయుఁ దనకుఁ దానై యోడఁదలంచినచిన్న కంకరుని నిర్జించుటయు నొక
మహాప్రతాపంబనియూ యూహించుకొనుచుంటిని? అనియును గాక నిండు మగ
తనము లేక నగ మాడుదియును మహోర్వరుఁడు ప్రసాసించిన యిష్టములూ మమ్ము
వెఱపించునవి!

అర్జు—(కోపముతో) ఏమి రుగ్రుఁడు నిండు మగతనము లేనివాఁడా!
అతఁడు నగ మాడుదియే యగుగాని నీవు పూర్ణముగ నాడుదాన వగుచువు. నిరం
తర సారీలోఁడవు. నీవు కంకరుని పొరుషము నెంచకకూడలేదు. అజ్ఞానని తుచ్ఛు
లగు నరకాసురాదులం గెలుచుట యనుకొంటిని కాఁబోలు!

కృష్ణ—అట్లునుకొనలేదు. గురుబంధుజనసమక్షమున నిండోలగమునఁ బగ
తుండు భాగ్య నీడ్చి కోకలొలుచుచుండగ నప్రయోజననట్లు చూచుచు నూరకుం
డుట యనుకొంటి. సిగ్గునఁ దలవంచుకొనక యింకను ప్రగల్భములేని కొత్తెదవు?

అర్జు—మేము భర్తృమనకుఁ గట్టువడి యుండుటచే నూరకుండవలసి
వచ్చెను గాని మగంటిమి చాలక యూరకుంటిమా? ఈ యరణ్యవాసానంతరము
మేము ధార్తరాష్ట్రకథనిద్దులము చేయునపుడే మాపరాక్రమ మెఱుంగఁగలవు.

కృష్ణ—తాప్రగల్భములకేమి? మందాకినీనందన కుంభగంభవ రాధేయ ప్రముఖ వీరయోధకల్పితమగు ధార్తరాష్ట్రసైన్యము సేవేనవలీలగ నిర్మూలింపఁబడుట కంత తేజోహీనముగాను, ఎన్ని మాయలలో యెందుకు? ఇప్పుడు నా చతుర్వాచు పులిబారినుండి తప్పించుకొనుము.

అర్జు—ఆ! నీ చతుర్వాచుపులును, చతుర్లక్ష గోగణపరి పాలనంబున కైనను చతు స్సహస్రకౌమిని వృథాలింగంబులకైన నక్కఱకు వచ్చును. చతురశ విద్యల నేర్చి చతురంగబలోపేతుఁడై చతుఃపాయముల నెఱిగి చాతుర్వర్ణ ధర్మ ప్రకౌరమున జతురంభోధిపతీభ భూకలముఁ జతురతతోఁ బాలించు విజయుని గలు చుటకు నీచతుర్వాచుపులు చచ్చించవు.

కృష్ణ—(మహాగోషముతో) ఏమీ! నీవాచాలత్వము మేఘమీఱుచు న్నదే? ఇట్లతిక్రాంత మిర్యామండలై వదరుచున్న నీగుళిరమ్మ నిప్పుడే మదీయ నక్రంబున కెరచేరిదఁ గాచుకొమ్ము.

అర్జు—నీచక్రాయుధప్రతిమానమగు గాండీవ మున్నది.

కృష్ణ—ఓయీ! మూఁగుఁడా! మృగములఁ జంపు కిరాతుని విధమున విలుచేయనిదమోద్రమున నెరికి వెఱపు గలుగును?

అర్జు—నేఁ గిరాతుఁడను. నీవు గారడీ విద్యలవాఁడవు. అందుచేతనే గారడీవానికరిమునందుండు పెనమువంటి చక్రము ధరించిన నీవును హాళికునివిధమున నాగలి భుజమునఁ దాల్చు నీచహోరరవీరుఁడు బంధద్రుండును నాకు వెఱపుఁ గలి గింపఁగలరా?

కృష్ణ—ఓరీ! నిర్నిమిత్తమహత్పరివాదశీల! లోకైక పూజ్యుఁడగు మాయన్నమాట లిచ్చటఁ దడవ నేల? మీయన్నవలె మాయన్న జూదరిగాఁడు.

అర్జు—ఓ ఆత్మశ్లాఘపరాయణా!

క. మాయన్నకు మీయన్నకు

నేయంశమునందు సాటియే లేదునుమీ :

మాయన్న ధర్మరాజగు

మీయన్న యధర్మరాజు మృషగాదు ఘోరీ :

కృష్ణ—అతనిని మాకడఁ బ్రశంసింపకుము. తల్లి వుట్టినయింటిభ్రశంస మేనమామలయొద్ద గాదు.

ఆ. వె. పేరు ధర్మరాజు పెనువేప విత్తండ్రు

ఘాట తేనెతేట మనసు విషము

నేతిబీరకాయ నీయుధిష్ఠిరశబ్ద
మెఱుకలేనివాని యెదుటఁ బొగడు.

అర్జు—చిరగహవాసము చేసియుఁ గప్పు బద్ధసౌరభమును గ్రహింపఁ జాలనట్లు చిరపరిచితుఁడవయ్య నీవు యుధిష్ఠిరాదులగు మహోదనుల సౌజన్యమును గ్రహింపఁజాలవైతివి. వేయేండు తలక్రింగుగ దపముచేసిన మీరు మాకు సాటిరారు.

కృష్ణ—నిజము, నిజము, ఏలయన?

సీ. నీచముచ్చము నాక రాచపాడి దొఱంగి

బిడియ మించుక లేక బిచ్చమెత్త

జనవిరుద్ధంబుగ నైదోచు లేవురు

వెళిది నొక్కర్తునే పెండ్లియాడఁ

గొలుపుకూటమునందు గురుజనంబుల మ్రోల

సుదతిఁ బందెమువెట్టి జూదమాడ

సిరులెల్లఁ గోల్పోయి సిగునఁ దలవంచి

కట్టుగుడ్డలతోడఁ గానకేగ

నీవు నీయన్నదమ్ములు నేర్పుగాక

నేర్తురే మమ్ము బోటులు నిశ్చయముగ

జలధివలయిత ధారుణీచక్రమందు

మీసహోదరులకు సాటి మీరె సుమ్ము.

అర్జు—అనన్తాభేదము వచ్చునప్పుడు భిక్షుటనమునుచిరముగాదు. ఇందుకు నీవే ప్రమాణము.

తే. గీ. అదితి కశ్యపులకు గుఱ్ఱవగుచుఁ బుట్టి

యడుగుకొనలేదె నేల మూఁడడుగు లీవు?

నీవు నేర్చిన విద్యయే నీరజాక్ష :

భిక్షమెత్తుట యిది క్రొత్తవిద్య గాదు.

కృష్ణ—భిక్షుటనము చేయఁగలవుగాని మేము చేసెడు మహాకార్యములు నీవు చేయఁగలవా?

అర్జు—మీరు చేయవలయు మేము చేయగలమా?

సీ. అల్లుడా; రమ్మని యాదరమ్మునఁ బిల్వఁ

బంపుమామను బట్టి చంపఁగలమె ?

జలకేళి సవరించు జవరాండ్ర కోకల

నెత్తుకపోయి చెల్లెక్కఁగలమె ?

యిల్లులు దిరిగి వ్రేపల్లెలో ముచ్చిలి

మిసిమిముద్దలు దెచ్చి మ్రొగఁగలమె ?

గొల్లబొట్టలఁ గూడి కోలసేకొని కానఁ

గదువుల నేర్పుతోఁ గాయఁగలమె ?

తల్లిదండ్రులు పరుల కీదలఁచుకన్య

బలిమిమై దెచ్చి భార్యగాఁ బడయఁగలమె

దుష్టులనువంక వీరులఁ ద్రుంపగలమె

అనపరాధుల దండింప నరుగఁగలమె ?

కష్ట—ఓ యదినేకీ! మేము చేసిన యాపకారములన్నియు ద్వేషబుద్ధిచే నపకారము లెట్లయ్యెనో యట్లే మావిక్రమములలీలలు నీకు దుర్నయములట్లు దోచుచున్నవి గాఁబోలు!

అర్జు—మీరు మాకొనర్పితమని మాటి మాటికిఁ జెప్పుచున్న యాయాపకారము లేవియో వినఁగోరెద.

కృష్ణ—అర్జునా! అవి నీ కెఱిలో మజపునకు వచ్చినవి, మయసభా ప్రాప్తికి గారణుడను నేను గానా?

అర్జు—ఒక్కమయసభకే కాదు. పాండవధర్మరక్షానిర్ణయమునకుఁ గూడ నీవే కారణుండవు. ఆ సభ నీవు మా కిప్పించుటచేతనే దుర్యోధనుఁ డోర్వలేక మమ్ముఁక చేసె.

కృష్ణ—ఓయీ కృతఘ్నుడా! నీ దుష్ప్రవర్తనచేత నాచేసిన మేలు కీడగుచున్నదని యీవఱకే చెప్పితిని.

అర్జు—ఉపకారాపకారములు విధినిర్ణయములై సంభవించును గాని నీవు చేసెదను నదేమి? ప్రభాకర నికాకర వంశోత్తంసులగు రాజనృచూడామణులెల్ల నెవ్వరు బాగుచేసిరి? వారిని నీవే రక్షించితివా?

కృష్ణ—అట్లయిన మీకొక్క చేతు నొప్పిలేదు.

అర్జు—అ, యొనర్పకేమి? నీవు చేసిన క్షేమచేత నే నూర్కొంటి ననుకూలము. రాజ్యభద్రత గలిగె. నీకునుగ్రహములేవన్నచో దివ్యులపాతనము గలిగి సుఖించు మేమో?

కృష్ణ—అహ! వైకూట! అధికమిహిత్రుల కిగుఱును.

చ. కలహముపుట్టె దొంటియుపకారము లెగులగుంబ్రయంబునను
మెలఁగెడు ప్రాణమిత్రులును మేటి ఛిరోభుల యొడు రెట్లనన్
జలివడకించు కాలమునఁ జక్కగ భాసుని మెలవఁ ద్రాగి యు
జ్వలమగు వేసఁగిన్నరుఁడు భాస్కర కేటము మెచ్చునేయిందో

అట్లయిన నర్జునా! నీవు గయుని విడువవా?

అర్జు—(బింకముతో) నే విడువను.

కృష్ణ—నిశ్చయమే.

అర్జు—ముమ్మాటికి నిశ్చయమే.

కృష్ణ—అట్లయినఁ గచ్చుటకు నిశ్చయించుకొంటావా?

అర్జు—అది వేటుమాట. జయపజయనిగ్గణము నిష్లేలు చేయఁగలవు.

కృష్ణ—సరే! యింకఁ జెలిసినది.

క వి గా జ వి రా జి త ము

చెడియెద వంచు ననేకవిధంబులఁ జెప్పిన యొప్పులు ప్రోసియుటల్
వెడవెడ బింకము లేటికి బోయెడు వీరరణంబునఁ జూడు మీరిన్
గెడవెదనొక్కముహూర్తములోపలఁ గృష్ణుడుమిట్టపుడాలమునన్
గటవటిసారి నినుం బ్రతిమాలెద గార్యముఁ మించినఁ గాదునుమీ.

అర్జు—

క వి రా జ వి గా జి త ము

శరణము వేడిన భీరువు గానక శత్రున కిచ్చిన వక్షమునన్
ధరణి జనంబులు బ్రువ్వఁగ దిట్టరె ధర్మము దప్పితివంచు ననున్
మరణము నొందిన నీకరమందిట మ్రందెద నంతియకాని మహా
నరకము భూజననిందను బొందగ నామన సొప్పదుసుమ్ము హరీ

కృష్ణ—అట్లయినా కన్న నా ముసేన సహజమేదా. (అని చక్రము చేత బట్టుకొని కత్తి కుడివేత చుట్టుకొని) ఇదే ముసేన ఖడ్గంబునకు నిన్నెఱజేయుచున్నవాడ కాదుకొమ్మ? (అని వేయుచున్నాడు.)

అర్జు—(చుట్టుకొని) వావా! నివేషిమేనది?

కృష్ణ—(కోపముతో) ఇదిగో నిసార మాచుకొమ్మ. (అని మరల వేయును.)

అర్జు—(మరల తప్పించుకొని) వావా! ఆపజనుము నీదేకదా?

కృష్ణ—(రాద్రముతో) హా! నూళ్ళటా! ఇదే కడతేరితివి. (అని గొట్టుచున్నాడు.)

అర్జు—(మూర్ఖిల్లుచున్నాడు)

కృష్ణ—(శైలపూయి కొంత నేపు చూచి) కటకటా! ఈ మర్జనుడు కడతేరితే గాబోలు! కోపంబునకు మున్ను రాయి మునుగదా!

తే. గీ. చుట్టములమీద నెనరును దూవదు

నెచ్చెలులమీద రాగంబు నిలువనీదు

ధర్మమిది యధర్మ మిదంబు దలవనీదు

క్రోధమేమి నేయింపకు కుపితుచేత.

అక్కటా! నేనెంత మూర్ఖ మొనరించిని!

తే. గీ. మనమలర మేలములనాదు మఱది యగుచు

జిత్తరంజన మొనరించు చెలువున గుచు

బ్రాణమునకంచె నెక్కుడు ప్రాణమగుచు

జెలగు నరు జంపుకొంటి నాచేతులార;

ఎంత ధైర్యము బాసునను నా కైకవ ప్రవృద్ధ స్నేహంబు కతమున ధైర్యంబు నిలువకున్నది. హా! పాండవసుధ్యమా! హా! నివాత కవచ కాళిదాసు మదాపహరణప్రహీ! మాయాకారాతఫాలనేత్రజైత్రా! సుభద్రాకళత్రా!

చ. అవినయ బుద్ధి నై మొదట నంబయు బంధులు కామినీజనుల్
బవరము సేయఁగా జనదు పార్థునితో నని యెన్ని చెప్పినన్
జెవినిడ కీయకార్యమును జేసితి నక్కట; యింక నానుభ
ద్ర వదనమెట్లుగాంతునిక ద్వారక కేక్రియఁబోదు? ఫల్గునా;

అ. వె. ఎవనిమోము పొద్దు నెట్ల చిరుచు పోయె

నట్టి పరమమిత్రుల దరిగె గాన

నెవని కతన గలిగె పీరియ్య మగయు

నడచి ప్రాణములను విడుచుచోడి.

అయ్యో! ఇప్పుడు కిర్తివ్య మేము? రణజోడి పరిశ్రమ ప్రాణుల డగు పార్థునిమిత్రము విచారించుటయు నుచితముగాదు. తావున నొక నిటు చేసెద.

ఓగోరి గయుండ! ఇదిగో! చచ్చుతివి. (అని వెళ్ళబోవుచున్నాడు)

[తెరిలో]

హా! హతోస్మి! హతోస్మి!

అర్జు—(మార్చి తెలిసి) ఓకృష్ణా! నిలు నిలు; దీనరస్యం పరశింశుల డగు నీయర్జునుండ జీవించియుండ గయుడెనకు నీవరుగఁగలవా?

కృష్ణ—(తిరిలో) ఈతఁడు మరల లేచెనని వానస్సునకు సంతసము గల్గుచున్నను వీని మొండితనమున మొదలుఁ గొట్టునప్పుడు మరల లేవకుండఁ గొట్టునతినని విచారింపవలసినచుచున్నది. (ప్రకాశముగా) అర్జునా! నీవుండవు. గయుఁడుండడు.

అర్జు—మాధవా! ఇదిగో గాచికోమ్యు. (అని బాణము విడుచుచున్నాడు)

కృష్ణ—(మార్చిల్లుచున్నాడు)

అర్జు—(తెల్లబోయి చూచి) ఆహాహా! తెల్ల మంత నిష్ఠురమైనది పాండవకులపరమాత్ముండగు కృష్ణసహితము నాచేతఁ జంపించినది. హా! మాధవా! సత్యభామాధవా! పాండునండనక్షేపంకరి! హా! చతుర్దశభువనగుహ!

చ. భుజగశయాన! హా! పరమపూరుష హా! యదువంశచంద్ర! నే విజయుడ కన్నుఁదమ్ములను విచ్చి కృపామతిఁ జూడవేమి? నీ భుజముల నాల్గిటం బిగియ కొఁగిటఁ జేర్పవదేమి? లేచి ధర్మజుఁ గనవేమి? నాయొనఁగుమన్ననఁగై కొనవేమి? కోపమా!

అర్జునరాక్రమం మేతుండనగు నాచేతని పడితివా? అయ్యో! ఎంతటి దుష్టులహము సంభవించినది. పరప్రాణసంరక్షణార్థమై బాణము చంపితి నను నవ మృత్యుతి. లోకమునఁ గలుగు గాఢోలు! జైవమా! పాండురాజాన్వయక్షయమునకు

యాదవాన్వయ విరాజమునను నిగమించి కృతార్థము జరిగె గాఁబోలు! హా!
అర్జునపక్షపాతీ! నేను మృతివాఁడనచో ముగ్ధుడౌనాఁడను లిరువురే దుఃఖింతురు.
సకల నారీహృదయ రంజకవి శైశ్వవాచకమనగు నీ విమితము ముజ్జగములు వగచు
బుందుచే సకల జగత్ప్రాయమున కడ పోయితిని.

సీ. యదుకిశోరమ నిన్ను హరుఁజేసి దేవకి

దేవి కెంతయు నార్తి చెచ్చినాఁడ

రసికాగ్రగణ్యః సేవనఁ దూర్చి రుక్మిణీ

సత్యభామల కెగు నలిపినాఁడ

నిగమాంతవేద్యః నిందెగటార్చి తాపన

శ్రేష్ఠులదెసఁ దప్పజేసినాఁడ

వంశపావనః నిన్ను బడదైచి సకలవాం

ధవకోటి కృపకేను దప్పినాఁడ

వాసుదేవః సీవిట వేటుదంగియైన

నస్తమించునుగద యాదవాన్వయంబు

అస్తమించునుగద పాండవాన్వయంబు

అస్తమింపనిదేది నీవస్తమింప ?

ఒక మంచమునఁ బక్కబొంది యొక కంచమున భుజించిన మన కేకకాల
మరణ ముచితము ఇదిగో నేమను లెక్కనుపరిచెద. అత్యధిక ప్రయత్న మొనరించి
గఁముని రక్షించి ప్రతివ శత్రువేర్చుకొంటినను మనశ్శాంతి మాత్రము నా కిప్పుడు
గలిగినది.

కృష్ణు—(సూర్యుడైరిసి) గఁముఁడా! నిలు నిలు; అర్జునా! యెందుఁ
బోయెదవు ?

అర్జు—(తనలో) శౌరినట్లెత్తఁడు బ్రతికెను; కాని కలహాంతము గాలేను.
(ప్రకాశముగా) ముంగు నన్ను గెలిచి సింహుట గయ్యని వెదకుము.

కృష్ణు—(మహాశోకముతో) ఏమీ నుందు నిన్ను గెలువవలయు నా ?

శా. నేనే శ్రీహరియంశసంభవుఁడనేని న్విశ్వవిర్మాణ ర

క్షై నిర్మూలచణుండనేని యిదె లోకద్రోహి దైతేయసఖ

తానారణ్యదవానలాయితకనల్పదర్శనజ్వాలలన్
మేనింబాని కిరీటి సుస్తకము నూచిం ద్రైశ్చతన్ భోరునన్.

(అని సక్రముఁ ద్రిష్టచున్నాఁడు)

అర్జు—ఇదిగో నా ప్రతిజ్ఞ నిశము.

శా. నేనే సర్వజగన్నియాచుక భవాసీభర్త సాదాంబుజ
ద్యానైకాత్ముఁడనేని మజ్జనని బోతారాధ్యయౌ సాధ్వీయా
నేనిం ధర్మసుతుండు సత్యనిరతుం డేనిన్ యశోదాసుతు
ప్రాణంబు నొనుఁగ్రాత సాళువలచిన్యాస్థులమోహంబుగన్.

కృష్ణ—అర్జునా ! నీవు లేవు.

అర్జు—చూడవా ! కదలేరితిని.

[తెరిగి]

అదహా ! ఏమి ! ఈ జగత్సంఖిళము, ఇ ! వెలిసినది, కదనారాచుణు
అశ్రోత్యంహః శాఖీలపంఠంగుడై నున్నాడు.

[అప్పుడు శంకగఁడు ప్రవేశించు చున్నాఁడు]

శంక—అర్జునా ! నిలునిలు, నారాచుణా ! శాంతించుము, శాంతించుము
(అని యిరువురం జెందుకొనెడితం బున్నాఁని) సంపదంబు పొందునందగులగు ద్విగము
జెల్లునే ? మీ రెవ్వ గనుకొంటిరి ?

తే. గీ. బదరికావనమందు దపం బొనర్చు

నరుఁడు నారాయణుఁడు జన్మములఁ గనిరి

వరుస పాంశవ యాదవాస్వయములందు

బ్రాకృతులయట్లు చెల్లునే వగలు మీకు ?

కృష్ణ—ఓ, మహాదేవ ! గియు పార్థుల తప్పులు సైరింపఁదగినవి కావు.
అనుగ్రహించి నన్ను విడువుము.

అర్జు—ఓ భూతనాథా ! ఇందు మాతప్పలేదు, తప్పంత యుగ కృష్ణునిగే.

శంక—తప్పు మీమువ్వురినందునుఁ గలదు.

కృష్ణ—అది యెట్లు ?

శంక—ఇట్లు.

చ. ధరగలవారిఁ జూచకయె చాచుచునున్ గయుతప్పు; చూడకీ
కరణి నొనర్చువాని నతకుం గొనుకించుట నేదుతప్పు; తా
నరయక ముందుగా శరణు నాచని కెచ్చుచు పాద్ధతప్పు నో
సరసిజనాభ యక్కతన సంపదయెనర్చుట యెప్పు నిత్రటిన్.

[అప్పుడు గయుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

గయు—(శవలో) అస్మయ్యా! ఇప్పుటికి బ్రతుకవచ్చునను ధైర్యము
గలిగినది. అల్లదె మానిజన మందఱ నాకు మహేశ్వరుఁడు సాక్షాత్కరించి
యున్నాఁడు. మరల నాతని శరణము వేడవను. (ప్రకాశముగా) శరణు శరణు
మృత్యుంజయా!

శంక—గయుఁడా! భయపడకుము. భగవంతుఁడు నీయెడఁ బ్రసన్నుఁ
డగుగాక! (అని కృష్ణునితో) జేవా! ఈగయుఁడు నీకు బరమ భక్తశ్రేణిలోఁ
జీరిత గంధర్వుఁడు. నీవు తామరగింజనాఁడు. ఈమెస్తురుఁడు నీకుఁబది. నీకు భద్ర
శీయుఁడు.

కృష్ణు—జేవా! నాఁడు సేనాధారం శ్రతిజ్ఞు చేసితిని.
ఉ. ఈవిధి నద్దురాత్ము వధియింపకపోవుదునేని దేవకీ
దేవికిఁ బుత్రుమూర్తి వసుదేవునకుం దనయుండఁ గానికన్
ధీవినుతప్రభావు బలదేవునకే ననుజుండు గానికన్
బావనమైనయట్టి యదువంశమునన్ జనియింప లేదికన్.

దీనిఁ బరిహరింపెట్లు?

శంక—నారాయణా! నీవు గయుని భరింపకున్నను నీమాట అన్యథ
ములు గావు మాడు.

సీ. దేవకీసుతుఁడవు గావు నీవరయంగ

పురుషోత్తమా స్వయంభుఁడవుగాని,

బలభద్రుఁ డెన్నంగ భవదగ్రజుఁడు గాడు

నీపాసుపగు ఫణినేతగాని,

యాదవు ల్గారు నీరభిలేశ నిన్ గొల్వ

క్షోణిఁ బుట్టినయట్టి సురలుగాని,

నరమాత్రుడవు కావు తగదోరము మాన్పు

నవతారములు బుల్బు హరివిగాని,

యాదవుండవు కావు సుహానుభావ

మాధవుండవు గాని నీమాట తప్ప

దీవు ప్రతినదాల్చినదెల్ల నీదృశంబ

యదిగో ! నకలంబు గనవయ్య యంబుదాక్షి :

(అని తన దివ్యదృష్టిచేత ఊగసాగియును సూక్ష్మమన్నాడు)

కృష్ణ—మహేశ్వరా ! ఇప్పుడు నా గంకలును తీశినది.

అర్జు—జన్మము ధన్యమైనది, జన్మము ధన్యమైనది.

గంగా—దేవా ! దేవతీనంద నా ! ఇప్పుడైన నన్ను గమించి నన్ను గూడ ననుగ్రహింపవలయును.

కృష్ణ—(గంగానినిఁడ జేవైయిని) గంభిర్యా ! భయపడవలయు. నిన్ను రక్షించితిని. అర్జునా ! మనవైరము లంతయుంబనివి. నేను సమరకాలమున గోపా నేశమున నన్నమాటలు నీవు పాటిచేయవలను.

మ. కుటీలాచారులు ధార్తరాష్ట్రులకు మీకు నయ్యమో దానిలై
పటుశత్రుంబులఁ దత్తదర్థమయి సంపాదించితో లేదో యం
చెట్టులైనఁ గనఁగోరి యాహవము నే నీలీలఁ గల్పించితిన్
ద్రుటిలోఁ గూల్చెదవీవు కాత్రవుల నోదుర్వారదర్పిన్నతా.

అర్జు—నారాయణా ! అజ్ఞానవశమున, గోపానేశమున, మహేంద్ర ముకుటమాణిక్యసిరాజితచరణారవిందుండగు నిన్ను నేనవరాని మాటలంటిని. నన్ను నాది పతితపావనదిరుదము సార్థకముఁ జేసికొమ్ము.

కృష్ణ—మహేశ్వరదర్శనముచేత నన్ని కలుషము లడఁగినవి.

మహా—విష్ణురీలాసముద్రము పారము పెనఁడు చూడఁగలఁడు ?

అర్జు—ఓ మహేశ్వరా ! నీవునర్థర్యముచే భన్యండ్లనైతిని.

కంక—వత్సా ! నీకు వరం బాసంగవ చేయను.

అయ్యో! ఈ సాధనమునకు వధా ర్థగాష్ట్ర మౌఘలలో మూర్ఖికులు
ఘనములు లగునట్లు వనిమిమ్ము.

కృష్ణ — సీమహాగణ! ఈ సాధనని స్థానము మెచ్చుకొనదగినదికదా?
ఆ. వె. విపుల సామ దాన భేద దండోపాయ

ములను పార్థ మదిని గలచినాడ

నతఁడు దేవుకైన నంగీకరించిన

గయుని విడువఁడయ్యె ఘనత గాదె.

అంక — అట్లే యగుగాక! అతఁడు సమజుడి యగుటచే నిట్టి సుగుణానం
పన్నుఁడయ్యె.

కృష్ణ — నీభక్తుఁ డగుటచే నట్లయ్యెనని తలంచెద.

గయ — ఓ హరిహరారా! నిష్ఠానికముచేసినందుకు మొదట నే నుత్థిం
చినను జేయుటయే మించినది యిప్పుడు తలంచుచుంటి. ఏమన?

మ. తపమునోములుతీర్థయాత్రలుమహాదానంబులున్ హోమముల్

జపముల్ యాగశతంబు పాదనదీస్నానంబు లెవ్వారి స

త్కృపకుం బాత్రములొటకు న్నరుఁడు భక్తింజేయు, నాదేవతా

ధిపులం గంటి నుమారమాపతుల, నాదిష్టంబు సామాన్యమే ?

అర్జు — గయారా! నీవు నాకు మహాపకారి వని నేనును ధర్మరాజు
దులు దలంపవలసి యున్నది.

[అప్పుడు యుద్ధిష్ఠిరుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

యుద్ధి — (తనలో) ఏమిది! కృష్ణాదులతోఁ బ్రసంగించు నాదికృత్యము
యెవరు? భగవానుఁడు చంద్రశాలి సాక్షాత్కరించెనా యేమి? అవునదిగో నీతిలో
హితుఁడే?

సీ. ఫాలనేత్రముతోడ ఫణిభూషణముతోడ

గాలకూటాంచిత గళముతోడ

బాలచంద్రునితోడ కూలహస్తముతోడ

మందాకినీలసన్మౌళితోడ

ధవళదేహముతోడ సేవవిధిఁజూలఁజొడఁ
 బ్రకటరూప్రక్షహాలికలతోడఁ
 బునుకడండలతోడ బురికిలాసముతోడఁ
 మునికోటి నలరించు మూర్తితోడఁ
 గరుణ వెడఱులు గాంతివిగ్రహముతోడఁ
 భువనజాతార్థి దొరికించు బుద్ధితోడఁ
 దొల్లి పార్థుని గృహగన్న భిల్లులఁచిహహః
 కనులవండువుగాగ సాక్షిత్యరీతిఁచె.

[అని ప్రకాశముగా శివుని కిట్లుఘోషించె నేనులు జోడించి]

శ్లో. రజతభూధరహటనివాసినం
 కనకఘామిధరేంద్రధనుర్ధరం
 నిరుపమాప్తవిభూతివిరాజితం
 సతత మాదిమబిజ్జ ముపాస్మహే.

(అని నమస్కరించును.)

శంక— ఈస్థితార్థసిద్ధిస్తు ! వత్సా ! యోగిష్ఠిరా ! పరమ పురుషుఁడగు
 నీవారి నీకు మేనమఱింది యగుటచే నీవొప్పునవహించెను.

గయ—(ధర్మరాజునకు నమస్కరించి) మహాత్మా !

తే. గీ. అబ్జనాభుని బాంధవ్యమైన గనక
 యనద నగు నాకు సీతమ్ముఁ ఁభయ మొనఁగి
 వలదనక కాచినాఁడు పార్థివేంద్రః
 ధర్మరాజాఖ్య నీకు సార్థకము గాదె.

యథా—గయఁడా ! ఈభగవానుఁ డగు నల్లనాభుని కృపగాని నా
 ప్రజ్ఞ గాదు.

అర్జు—అది నిశ్చయమే.

యథా—ఓ కేశవీందరా !

శా. నీకారుణ్యమే తల్లిదండ్రీయయి కుంఠిపుత్రులం బెంచెడున్
 మాకు నృధ్యమలోకసంభవమహామందారఘాజంబవో

శ్రీకృష్ణా! కితవుంతనై కొలువులో శ్రీలెల్ల గోల్పోయితిన్
నీకారుణ్యరసంబు పేర్చి సిరుల న్నేగోలుపోవన్ జుమి.

శంక—నిజము; నిజము. అతని కారుణ్యరసమే పాండువంశవృక్షమునకు
శీవనమై యున్నది. యుక్తిస్థిరా! నీకుఁ గావలసిన వరము లడుగుము.

యుక్తి—దేవా! అన్ని కోరికలు సిద్ధిపొందినవి. ఏలయున,
సీ. విగము మెక్కినవాని మిసిమి మెక్కినవాని
భజియింపఁగల మహాభాగ్య మొదవెఁ
గరిఁ గూల్చువాని మకరిని గూల్చువాని
నేవింపగల మహాశ్రీ లభించెఁ
జర్మచేలమువాని భర్మచేలమువాని
వినుతింపఁగల మహావిభవమబ్బెఁ
దెల్లమేన్గలవాని, నల్లమేన్గలవానిఁ
బూజింపఁగల గొప్పపున్నె మొదవె
నెద్దునెక్కువాని గ్రద్దనెక్కిడువాని
సోమధరుని హరుని కామహరుని
గన్నులార జూచు కలిమి మాకొనఁగూడె
నొక్క నెలవునందు నొక్కమాతె.

అర్జు—మనము తప్పక భక్యము, ఏమన?

తే. గీ. భిన్నమయ్యను నేకమై వెలయునెద్ది
యేకమయ్యను భిన్నమై యెనఁగునెద్ది
యమ్మహాదివ్యతేజంబు హరిహరులుగ
ద్వివిధమయి తోచె మనపుణ్యవిభవమునను.

యుక్తి—అగును, దేవా! మిమ్మునుతింపనిచ్చుటయే మాకువరమలిచ్చుట.

శా. కాశీకల్పితఫలభాగవిలసత్కాశ్మీరపుండ్రస్ఫుర
 ల్లాలాటాంబకవహ్నికుండలభవేల్లక్ష్మీలికామాలికా
 లీలానంహృతపద్మసంభవ వరాశీలబ్ధదుర్వారగ
 ర్వాలీడత్రిపురాసురంబగు శివభ్యాబ్రహ్మ మేఘన్ మమున్.

అర్జు.—

మ. అతిలోక ప్రతిభాప్రవర్ధిత సుహాసంకార నిరూపిత
 ప్రతివజ్రమర సార్వభౌమ రథిని పద్మాటవీ మండలో
 ద్వతిగోత్ర ప్రభవిష్ణు హేమక విపూద్యదైత్యదంతావళా
 యత గర్వావనయప్రవీణ నరసింహబ్రహ్మమున్ గొల్చెడన్.

శంక—సచ్చరితులగు మికభ్యుదయము నే కలుగును.

కృష్ణ—శంక గాశ్వీచన మమోఘము.

యథి—వెండియు నిట్లుగుగాక !

ఉ. పాడియుఁబంటయుఁ గలిగి భాగ్యముతోఁ దులదూఁగుచుండి తా
 రేఁడులు నిన్నుఁగొల్చుచు మహీజనముల్ సుఖియింతుగాక; తా
 నాడినమాట దప్పక భయంపడి వచ్చెడివారిఁ గాచుచు
 న్బాడిదొఱంగ కించుక నృపాలుఁడు మేదిని నేలుగావుతన్.

శంక—తథాస్తు.

(అని నిష్క్రమించుచు న్నాగు.)

చ రి త్ర లు క థ లు

	రు	అ		రు	అ
క్రిశాభకవి చరిత్ర	0	12	సౌభ్రాత్రరాఘవము	0	8
వేములవాడ భీమకవి	0	12	విక్రమరాఘవము	0	8
తెనాలి రామకృష్ణ	0	12	ఆంధ్రుల కథలు	0	12
బమ్మెర పోతరాజు	0	12	ఆంధ్రదేశపు కథలు	0	10
క్రికృష్ణదేవరాయలు	0	12	శోటమర్తి కథలు	1	8
నారదుని కథలు	1	0	పెద్దాపుర సంస్థాన చరిత్ర	1	0
సమాస్రశిరచ్ఛేద అపూర్వ			పద్మనాభుని యుద్ధము	0	12
చింతామణి	8	8	ప్రాచీనాంధ్ర నాకాజీవనము	1	8
నలమహారాజుకథ వచనం	0	12	ప్రాచీనాంధ్ర విద్యాపీఠము	1	0
పంచపాండవుల అజ్ఞాతవాసం			క్రికృష్ణుడు	0	4
పెద్దది బైండు	1	8	మోడరన్ విద్యాప్రహసనము	0	2
క్రిరామవనవాసము	1	0	పురూరవచక్రవర్తి కథలు	0	12
చరమానందశిష్యుల కథలు	0	6	మహాభక్తవిజయం అను 80 భక్తుల		
భోజకొలిదాసు కథలు	0	12	కథలు	1	0
భట్టివిక్రమార్కుని కథలు			అరేబియన్ నైట్సు కథలు		
బైండు పెద్దది	8	8	కంప్లీటు స్టోరీస్	1	8
డిటా 200 పేజీలుగలది	1	0	కుకనప్రతి కథలు	0	12
డిటా 100 పేజీలుగలది	0	12	కాకిరామేశ్వర మణిరీకథలు	1	0
శ్రీలవతకథలు 1, 2, 3 భా॥	1	0	గులేబకావళి కథలు	1	0
రైతుబులుచట్టము	0	2	పట్టుకవర్తుల ఇంద్రజాలపు		
పాండవవనవాసము	1	0	కథలు	0	12
కాకిశ్రేష్ఠమహాత్మ్యము	0	12	భేతాశపంచవింశతి కథలు	0	12
మహాపతివ్రతల కథలు	0	12	అల్లూరి సీతారామరాజు చరిత్ర	0	6
మదనకొమరాజు కథలు	1	0	పన్నెండురాజుల కథలు	1	0
హరిశ్చంద్ర వచనం	0	12	పదహారురాజుల కథలు	1	0
మైరానా చరిత్ర 200 పేజీలు	1	0	పోతులూరి వీరబ్రహ్మంగారి		
ప్రవృద్ధపాండవం	0	8	జీవితం	1	8
అభయరాఘవము	0	8	రెడ్డిరాజులు	0	8

శ్రీ సత్యనారాయణ బుక్ డిపో, రాజమండ్రి.

ఆంధ్రనాటకములు

రు ఆ		చ ఆ	
బళ్ళారి ధర్మవరం గోపాలాచార్యులుగారి		కీ. శే. కాళ్లూరి నాగారాయణరావుగారి	
రామదాసు		వరవిక్రయము	1 8
బళ్ళారి కే. బాలసరస్వతిగారి		పద్మవ్రాహమము	1 8
భక్తకుకారామ్	1 8	నిత్రాభ్యుదయం (నారంగింపం)	1 8
గురజాడ అప్పారావుగారి		చలిజేపల్లి లక్ష్మీకాంతకవిగారి	
కన్యాశుల్కము	2 0	సత్యహరిప్పండియము	1 12
బళ్ళారి పండిత కే. సుబ్రహ్మణ్యం గారి		మానాపురం అప్పారావు	
కృష్ణలీల	1 8	మిన్నయిక్కోగారి	
అనకాపి	1 8	నవలీ	1 8
భక్తకుచేల	1 8	శ్రీపాది పృష్ణముండ్లకాశీగారి	
మేవాడు కార్యగిని (చరిత్రాత్మక నాటకము)	1 8	నాల్గిలియుద్ధము	1 8
విధిమణి పట్టాభిషేకము అను		విష్ణుభట్ల సుబ్రహ్మణ్యం గారి	
అంకాదహనము	1 8	నారంగింపం	1 8
ద్రావణి వస్త్రాపహరణము	1 8	కొండ్ల గాధాపృష్ణకాశీగారి	
మిహిర (పద్మిని)	1 8	జన్మభూమి	1 8
ముత్యనేని వెంకట సెన్న కేశవులుగారి		అమరశ్రోత	1 8
గులపీడవి (సతీకులసి)	1 8	మాధవశర్మ	1 8
చిత్రమర్తి లక్ష్మీవరసింహముగారి		గూస్సీగారి	1 8
గయోపాఖ్యానము	1 12	జేదాంత కవిగారి	
ప్రసన్నయాదవము	1 8	తెనుగురిల్లి	1 8
పారిజాతాపహరణము	1 8	ఆకలిమంట	1 8
చందాల కేశవదాసుగారి		కష్టకాలము	1 8
కపకతార	1 8	మహారథి కర్ణ	1 8
విద్యుత్కవి మలాది అచ్యుతరామ్		విశ్వస్వరాజ్యం	1 8
కాశీగారి		ఊటుమారు సత్యనాగారాయణరావుగారి	
సక్కుబాయి(అసుపక్షిజనాటకం)	1 8	వీరాభిమన్య	1 8
శ్రీరాముల సచ్చిదానందకాశీగారి		అనారగి	1 8
సావిత్రి	1 8	భక్తచలీ శివాన	1 8
		అచల్య	1 8
		ద్రావణి వస్త్రాపహరణము	1 8

శ్రీ సత్యనారాయణ బుక్ డిపో, రాజమండ్రి.

